قماش فی احکام النجوم

۲۹۸

۶۴۸۵
۲۲۵۸۹

۱۸۳۷

بازدید شد
۱۳۸۲

۱۸۳۷ ۸۶۲۵

کتابخانهٔ مجلس شورای ملی

نام کتاب ابوقماش فی النجوم
مؤلف
موضوع تألیف
۶۴۸۵

شمارهٔ دفتر
۲۲۵۸۹
۹۹۲۷

خطی - فهرست شده
۶۴۸۵

ابی قماش فی احکام النجوم

۲۹۸

۶۴۸۵
۲۲۵۸۹

۱۸۳۷

۱۸۳۷ ۸۶۴۵

کتابخانهٔ مجلس شورای ملی

نام کتاب ابوقماش فی النجوم

مؤلف

موضوع تألیف

۶۴۸۵

شمارهٔ دفتر

۲۲۵۸۹

۹۹۲۷

خطی «فهرست شده»

۶۴۸۵

فهرست ما في هذه النسخة الشريفة

[illegible]

انتقل الى نوبتي وانا العبد الجاني ... في شهر ربيع الاول
١٣٠٤

كتابخانه مجلس شوراي ملي

وافتراق الجنود وعلى خلع الملوك وعلى لزوم الخلاف وترك
للجماعه وايثار العدو على ما يكون مزاولة الحرب واداتها وعلى
دخول البلايا والمضار من ذلك على العامه ويستدل من فساد
عطارد على ظفر الولادة وعنتها ودناه اعمالها وعلى ما يكون
في الناس من الاخذ والحسد وما يدخل من الاكفا والاصحاب
من التعاون وعلى ما يكون من تبديل دواوين الملوك واضاعتها
وسقوط اصحاب اعمالهم في سبب الكتب والسعايه والنميمه
وعلى ما يدخل الضرر عند ذلك على اصحاب الصناعات وعلى خدم
خدم الملوك ولا سيما على روس الدواوين وعلى ما يدخل عليهم من
البلايا ومس العذاب وعلى تبديل الخير ويستدل من فساد المشترى وعلى
تغيير سنن الملوك وعاداتهم واسقاطهم حسبهم مراتب العظما العلما
والقدما والوجوه والاشراف الارض والناس وعلى ما هو داخل
على ابناء الملوك عند ذلك من الشدايد والمصايب وما كف

يكون من امسال الملوك وشحهم وعلى مح مح

الملوك

الملوك وتروعهم عن الصنايع عند العظما والاشراف واشباههم ٢
واحتقارهم لاهل القدم والسابقه من الوجوه والاشراف
واضاعتهم بابوابهم من اهل النزاهه والعفاف **من كتاب
هرمس في الفردارات** اذا كانت الفردارية في تحويل السنة
لزحل فانه يدل على انه يكون في العالم وسيما في ارض بابل الهم
والحزن وترجف ارض فارس ويزل اهلها ويصيبهم جهد
حتى يهربوا من ارض الى ارض ويظهر في الجو آيات وعلامات
فظيعه مهوله ويفتقر الناس ويحتاجون حاجه شديده ويكثر
الارجاف الكاذبه ويكون حروب عظيمه ويغزوا الملوك
بعضهم بعضا ويعظم الحروب القتل بينهم ويفشوا في الناس
الدا والموت وينال اكثر اهل الارض البلا والحاجه الا ان اهل
بابل فانه يزكوا زرعهم ويكثر الثمار ويكثر الخصب بارضهم
المشترى وان كانت الفرداريه للمشترى فانه يدل على انه
يفشوا في هذه السنه الامن والعافيه والسلامه سيما ارض
بابل ويزكوا الزرع والحوت والنبات والعشب ويزداد الملك
عزا وملكا الى ملكه ويظفر بعدوه وان خرج لوجه يحارب
فيه وارسل العساكر او جند في وجه حرب رزق الظفر وتاتيه
وفوده والبرد بالبشارات والفتوح ويامر الملك بحفر الانهار
وعمران الخراب ويروج الخراج ويحتاج عدو
الملك اليه حتى يدعنوا له بالطاعه

٦ ويهتم الملك ببعض قرابته ومورثه ويولد له ولد ينمو ويقر به
عنه ويفرح بولده واهله ويستعمل بنيه ويسلم اهل فارس
من واهل حزبه ويغزوا الملك ارض الروم ويكثر القتل والسبي
بينهم **المريخ** ان كانت الفردارية للمريخ فانه يدل على صلاح
الفارس ويغزون ويسعد حرمهم ويحمد غزوا الروم ويفشوا
بارض بابل السرور والفرح والسلامه والعافيه ويتهيا
اهل فارس الروم للحرب ويعدون السلاح ثم يغزوا بعضهم
بعضا ويعظم الحرب بينهم ويكثر الفنا واراقة الدما ويدعوا فيها
الدعله وكل يدعوا الى نفسه ويزكوا الزرع ويخصب اهل بابل ويظهر
فيهم وفي اهل فارس الفرح والامراض **الشمس** واذا كانت الفردارية
للشمس فانها تدل على انه ينال ملك بابل من السرور وقرة العين
والفرح ما لم يتهيا له فيما مضى ويسافر من ارض الى ارض حيث
ما توجه يصيب العز والظفر بعدوه ويفشوا الفرح والسرور
في الارض كلها ويحدث في الناس منه ما لم تكن ويزداد في ملك
بابل ملكا وبهاء وعزا ويزكوا الزرع والثمار وجميع النبات ويعد
ملوك الارض الى بابل حتى يخضعوا له بالطاعه ويقرون له
زهره
بالعبوديه ويأتي الملك الفتوح والبشارات من اطرافه وثغوره
اذا كانت الفردارية لها فانها تدل على ظهور العافيه والسلامه
والفرح والسرور وقرة العين في اكثر الارض وسيما

وسيما

وسيما ارض بابل واهل برية العرب وارض الروم ويحدث ٣
في الناس من الشكر والوفا وصحبه بعضهم لبعض ويعفوا الناس
ويكثر النسك فيهم وساير الناس ويجتهدون في السارة
والتقرب الى الله وتظهر الايات والعلامات الصالحة في
السما والارض ويظهر ملك بابل ويصطلح الملوك ويحاببون
ويتهادون ويجري بينهم الكتب والرسل ويزكو ريع الارض
ويعمر غامرها ويفرح الملك والرعيه كلهم باجالهم واولادهم
واموالهم ويكثر اللولو وصيد البحر من السمك وطير الما
ويكثر نتاج الغنم ويتيمن ويفشوا العدل والايمان والعافيه
والصلاح والصوم والنسك والبر في الناس ويصيب تلك
اهل الهند واهل بلاده بلا وخوف وشر ويامر الملك بحفر
نهر عظيم **عطارد** وان كانت الفردارية له فانه يدل على انه
يفشوا في اهل بابل الحاجه والجهد حتى يهربوا من ارض الى ارض
ويعز النساك والكتاب حتى يظفروا بالناس ويفتح الملك
اراضين كثيره ويجبي من اهل بابل الخراج الثقيل وينالهم الزلل
بذلك السبب ويسافر الملك من ارض الى ارض ويصيب الظفر
حيث ما توجه والعز ويولي بعدوه اسيرا ويدعوا له بعض اعدايه
بالطاعة ويقر له بالعبوديه ومنهم من يدفع اليه مملكته وبلاده
ويهرب من ملكه ويزداد الملك عزا وبهاء وسلطانا فانهم يزدادون

ويصيب اكثر اهل الارض
البلا الا اهل فارس

خيرا ويكثر الهم والحزن والعاله السيه والمكر والكذب والخديعه
والغدر والفجور في الناس ويكثر العلما والكتاب والمنجمون في
الناس ويستحبون استعمال هذه الاشيا متى يفشوا فيهم ويكرم
الملك الكتاب والاشراف والعلما والمنجمين ويظهر الاجبار من
الاشراف الذين بباب الملك والكذب ويصح جسم الملك وحسم
اولاده ويزداد اولاده شرفا وسلطانا ويستعملهم ويحب خدمتهم
وخدمته ما سيه ويحسن اليهم ويتقد الاغنيا ويستغني الفقرا
ويسافر الملك بجنوده اسفارا كثيره ولا يستقر بهم في مكان واحد
ويهتم احيانا بمهمو ما خيفه ولا يظهر عليها احدا ويسعص الطرف
عدوه ويزداد بها في ملكه وتنفق التجارات بارض بابل ويكثر
اللولو والسمك وساير دواب الما وطايره ويتوثق خدم الملك
ويعزمون ويعدبون ثم يتخلصون من ذلك ويفرح الملك
باهله ومملكته ويامر بالعدل ويفشوا في الناس المعروف
ويامر بحفر نهر عظيم في مملكته ويبني مدينه عظيمه القمر
واذا كان الغزداريه للقمر فانه يدل على انه ينال اهل بابل وفارس
خيرا وشرفا ويخلط بابل الجور بالعدل والخير بالشر وما اراد من
امر او عمل لم ينفذ في السر ويهتم باهل بيته واقاربه ويشخص
من داره الى بلده ولا يستقر في مكان واحد ويدوح الخراج

الخوارج

للخوارج ويكون حمله في ضده ويحسن حال نسا الملك وجواريه ٢
ويكثر اموالهم ثم يصلح حال ملك بابل ويتراجع ويكتب الى الارضين
والامطار بالعدل الراس واذا كانت الغزداريه له فانه يدل
على خصب اهل بابل وساير البلدان ويزداد الملك عزا وشرفا وملكا
وسرورا وقوة عين وتاتيه الكتب والهدايا من اكثر الملوك
ويظهر على عدوه ويامر ببنا المداين ويحدث القوى ويغزوا غزوه
ويكثر فيهم السبي ويترك لهم مدايتهم بينه وقراه ويزداد له الملوك
هيبه ورعبا ويعرض لهم مصادع في راسه وامراض من
كتاب هرمس في حلول المشتري في البروج اذا دخل الحمل
دل على هبوب ريح الجنوب مع ريح اخرى مخالطه لها ويكون
امطار وندا في اول الشتا وترجف الارض ويكون في الصيف
مطر ورياح ويكثر زرع السهل ويقل ما العيون والانهار
ويقل العصير ويكون الصيف ٢ ويصيب الناس فيه قروح
وامراض ويصلح الماشيه كلها والبقر منها خاصه الثور واد

بياض صحيح

الذنب واذا كانت الغزدار
له فانه يدل على انه يظهر في ال
النجم والكيد ويستولى
العامه الا اهل فارس وال
فانه ينالهم خير ولا
فارس صح صح

الثور واذا دخل الثور هبت ريح بين الصبا والجنوب
وخالطتها رياح اخر ويكثر الغيم في اول الشتا ثم يستقيم في
وسطه ويصلح الزرع والعرس ويبطي الثمار والعصير
ويهيج بالناس في وقت الخريف امراض شديده ويكثر
الموت في البقر والكلاب ويموت عظيم من العظما
الجوزا واذا دخل الجوزا هاجت ريح بين الصبا
والجنوب ويكون في اول الشتا امطار ورياح وفي اخره
سيول وثلوج ويصيب الناس جهد وتعصف الرياح
ويكون السنه مخصبه في ريعها وثمارها وزروعها
في السهل ويبطي الثمار والعصير وينكسر الخراج في هذه
السنه وتهلك صغار الماشيه ويمرض كبارها ويكثر
الهم والحزن في الشتا السرطان واذا دخل السرطان
فانه يدل على هبوب رياح الصبا ويخالطها رياح اخر في اول
الشتا ويهيج رياح عواصف ويكون في اخر الشتا ثلوج ويزكوا
الزرع والثمار ويمد الانهار ويكون امطار كثيره متواتره
ويصلح الغرس ويموت حرشه الارض الاسد واذا دخل
الاسد هاجت ريح بين الصبا والشمال ويكثر الامطار في اول
الشتا ويكون في اخره برد شديد وامطار متواتره اهل الجبل
الحنطه

وتهيج رياح عواصف تفسد الشجر وتشتد البرد فيا رضا لمشرق وتصلح زروع اهل الجبل وتصيب صح

الحنطه في السهل افه ويصلح الشعير ويزكو وتكثر المراعي ٥
والعشب ويعرض للناس في اخر الصيف امراض وقروح
ووجع الفواد والراس ويصلح الغرس ويموت الوحش
والماشيه واكثر البهايم ويهلك عظيم من العظما
العذرا واذا دخلها يهيج ريح بين الصبا والشمال
ويخالطها رياح اخر ويشتد البرد ويهيج رياح عواصف
ويكون زرع السهل خيرا من زروع الجبل ويتاخر المطر
وينقص النبت والربيع و لا يزال البرد حتى تدخل الشمس
الثور ويكون الصيف طيبا وتصلح الاغراس ويسقط
النسا الحوامل اولادهن الميزان واذا دخل
الميزان هيج رياح الشمال ويخالطها رياح اخر ويكون
الشتا معتدلا ويهيج ريح سودا مظلمه محرقه وتكثر
الامطار والمياه والسيول والثلوج وياتي اهل المشرق
البرد بغته ويضرهم ويصلح الناس ويصلح الغرس والماشيه
غير الغنم فانها تهلك ويقل العصير العقرب واذا
واذا دخل العقرب هيج ريح بين الشمال والدبور ويخالطها
رياح اخر ويهيج في اول الشتا رياح باردة يابسة وتكثر الامطار
في وسط الشتا والثلوج والسيول والحدود وتشتد البرد
بابرمن المشرق ويصلح زروع الجبل ويفسد زروع

السهل ويكثر العصير ويصيب الرياح افة ويطيب الرياح في الصيف
ويظهر النسا اولادهن ويرتفع عنهم الافه في البهايم وتكثر السباع
والصيد في البحر والطرد في السهل والجبل ويهلك عظيم من
العظما **القوس** واذا دخل القوس وقارنه القمر دل
على المطر يومين ان كان في وقته وحينيذ ان كان المريخ في
المثلثه الارضيه فان المطر يكون جوادا كثيرا وان كان
المريخ في المثلثه الارضيه (النارية) وقارنه القمر دل على المطر وبعد المطر
رياح عواصف وان كانت الزهره في العقرب او الحوت دلت
على مطر وان دخل القمر القوس دل على شده المطر وكثرته
ويدل بحلول المشترى القوس على هبوب رياح بين المغرب
والجنوب ويخالطها رياح اخر ويكون اول الشتا ممتزجا ووسطه
شديد البرد ورياح عواصف وامطار متواتره ويجود الزرع
ويشتد البرد في وقت الحصاد ويكثر المطر المفسد ويطي
الثمار والعصير ويموت الكلاب ويسقط النسا **الجدي**
واذا دخل الجدي يهيج ريح الدبور ويخالطها رياح اخر
ويكون اول الشتا طيبا معتدلا ويكثر المطر ويشتد البرد في
وسطه وتعصف الرياح ويكثر المياه والثلوج ويفسد المطر الزرع
وسيما الحشيش ويصلح الغرس ويرخص الشعير والغنم والبقر
ويهيج في اوقات الربيع الادوا والامراض ويعرض لهم ويوخذ

الفلاح من لم يغترم وصار دفه هما ب ، العلم

الدلو

الدلو واذا دخل الدلو تهيج رياح الجنوب والدبور ويخالطها
رياح اخر ويكثر الطير في اول السنه ويشتد البرد في وسط الشتا
ويقل المطر وتهيج رياح بارده في جهة البرد ويكثر زروع السهل
والجبل ويجود الحنطه ويكون الصيف طيبا ويصلح حرثه الارض
ويشتد الشتا بارض المشرق ويكثر التجارات في البحر وينال الناس
في الصيف امراض ويموت عظيم من العظما ويتحول الملوك من
ماربهم **الحوت** واذا دخل الحوت كثره ماربهم العيوم
وهاجت ريح مختلطه من الجنوب والدبور ويشتد البرد في وسط
الشتا ويكثر المياه والسيول وتمد الانهار وتدرك الثمار والزرع
والعشب وساير النبات في السهل والجبل ويكثر صيد البحر ويرخص
الغنم ويفشوا في الناس في الربيع الحمى والامراض الشديده وعامة
ذلك في الابكار والعذارى **من كتاب هرمز في دلالات
الكواكب في عروضها ومقارنتها** ورجوعها وانتقالها
من برج الى برج في قران الكواكب في البروج **الحمل** اذا اقترن
الشمس والزهره وعطارد والقمر دل على حسن حال
الناس في جميع الارفاق وكثره البرق والامطار رعدا وارتفاع
الشتا والكتاب والاشراف عند الملوك وان كان
المقارن للمشترى القمر بدونها دل على الاخذ بامر الحق والرجوع
عن الباطل ويرى انه في الحق قبل المغيب او في وقت السحر

الثور واذا قارنت الزهره لبهرام فيه دل على جراة النسا على
الرجال وكثره الزنا وموت الدواب وعنبره الوانا في العالم وكثره
الرياح ونقص في الشجر والنبات واذا اقترن المشترى وبهرام
والزهره والقمر فيه دل على كثره الافات والكذب في الناس وعلى
خروج ناس من اهل الجبل على الملك ويقتلون بعد مده طويله وان
اقترن زحل والمشترى وبهرام فيه دل على موت البهايم وخروج
الملوك من بلدانهم غيرهم وعلى مرض يكون في الملوك والناس
والاشراف وموت يكون في النسا وعلى هيج المرار في الناس والبهايم
الجوزا واذا قارنت الشمس الزهره وعطارد والقمر فيها دل على
فساد الكتاب والحساب واصحاب الدواوين وخروج الجند على
الملوك ورخص السعر وفساد الطير وقلته **السرطان** واذا
اقترن زحل والمشترى وبهرام والشمس والقمر فيه دل على قلة
الخير في جميع الافاق وخوف الناس من السلطان وخوفهم
بعضهم من بعض وعلى فزع الناس وظهور ايات في الجو وكون
وعلى فساد البحر وصيده **الاسد** واذا اقترن زحل
والمريخ والقمر فيه دل على قتال الملوك بعضهم لبعض وعلى
في الناس وشدة الضرر من السباع بهم وعلى شده الحر
في تلك السنة

السنبله واذا اقترن زحل وبهرام وعطارد فيها دل على ٧
افه الزروع وان اقترن زحل والنيران فيها دل على كثره فساد
النسا والغله وعلى مكابره الملوك الناس على احوالهم وان
انكسفت الشمس فيها بالذنب وكان بهرام مقارنا لها دل على ان
الاشراف والسفله يقع بينهم حرب وقتال وعلى دما يهرق في
تلك الحروب وان اقترن زحل والزهره والقمر فيها دل ذلك
على ازدياد الما في ذلك الوقت فان كان معهم الذنب دل على كثره
السمك **الميزان** واذا اقترن المشترى وبهرام فيه دل
ليسر حال اهل الشرق واهل اللهو والغنا وعلى ظهور حمره في الجو
في تلك السنه وان اقترن المشترى والشمس والقمر فيه دل ذلك
لين الرياح وحال المطر وعلى وقوع النو في اخر السنه ووقوع
موت في اهل الدين والصلاح وعلى فساد الهوا بالضباب والغبره
العقرب واذا اقترن زحل وبهرام والزهره فيها دل على ان
الملوك ينلها السع شي من الهوام وعلى فراق الملوك امرايتهم
ومخالفتهم لهم وعلى كثره الظلم في العالم وان اقترن المشترى والمريخ
والقمر فيها دل ذلك على كثره الامطار في اكثر المواضع وعلى زياده البحر
والما المالح **القوس** واذا اقترن زحل والمشترى وزحل
وعطارد والقمر فيها دل ذلك على كثره الغرق وكثره تجبر الملوك
وارتفاع الاشراف

والكتاب واصحاب العزايم والنجوم والسحره **الجدى** واذا
اقترن بهرام والشمس وعطارد فيه دل على هلاك الملوك والامرا من
والخوارج والبط وكى النار وعلى كثره البرق والرياح والغبره وعلى
كثره الحريق فى اكثر النواحى وقلت النبات وكثره اللصوص
الدلو واذا اقترن زحل وبهرام والقمر فيه دل على
قله الامطار جدا وعلى كثرة ما العيون وعلى وقوع موت فى
الناس مقدار اربعين يوما وعلى قطع الطرق على المسافرين
وعلى كثره السحاب **السمكة** فاذا اقترن زحل والمشترى
وبهرام فيها دل ذلك على موت الاشراف والعظما وان
كانت الشمس منحوسه بالمريخ دلت على مثل ذلك وعلى قتل
الملوك واذا اقترن زحل وبهرام والشمس فيها دل على
قله الانداء وعلى كثره صيد البحر **فى احتراق الكواكب فى البروج**
الحمل اذا احترق زحل فى الحمل واتصل به المشترى او المريخ
دل على انه يكون سنه شديده خصبة ويتخوف خروج عدو من ناحيه
فارس واصبهان شديد الباس واذا اتصلت به الزهره او
عطارد كان فى السنه موت فى النسا واذا اتصل به زحل الكتاب

ما اصحاب الادب العنوم فان لم يتصل به شى كانت سنه وسطى ويدل على فساد الثمار وخروج عدو شديد الباس

الباس

الباس من ناحيه خراسان **الثور** فان احترق زحل فى الثور
واتصلت به الزهره او عطارد دل ذلك على شده الحر والبرد
فى تلك السنه وان اتصلت به الشمس او المريخ دل ذلك على
فساد الثمار فى تلك السنه وان اتصل به القمر دل على كثره
الامطار والرياح والرعود فى ذلك الشهر **الجوزا** فان احترق
زحل فى الجوزا دل على انه يال رجل من القضاه مصيبة شديده وغم
وان اتصل به [illegible] او المريخ فان ذلك يدل على الفرس احده الحجاز
السرطان فان احترق زحل فى السرطان ومعه القمر فانه يدل على انه
يكون فى تلك السنه حر شديد وبرد قليل ويخوف غلا السعر وان
اتصل به المشترى او المريخ فانه يدل على انه ينال ملك خراسان غم شديد
وسل ملك الروم او موت فان اتصل به الزهره او عطارد فانه ينال
ملك بابل غم شديد **الاسد**

السنبله

فان احترق زحل فى السنبله دل على انه يكون فى تلك السنه حصب كثير
وزياده فى المياه وعلى حسن حال اهل الادب فان اتصل به المريخ او عطارد
فانه ينال الناس فى ذلك الشهر غم شديد ويقع الموت فى الناس وان
اتصل به المشترى او الزهره دل على ان تلك السنه كثره الامراض

وعلى كثرة الثمار ورخص كل شي بحال **الميزان** فان احترق في
الميزان دل على انه ينال النسا في تلك السنة الامراض . وان اتصلت
به الزهرة او عطارد حمى على العرب شدة شديدة . وان اتصل
به المريخ مال لشدة الاثقال والعجم وان اتصل به المشتري خرج
عدو من الجبل يدعوا الى الهداية ولا تكون له بقا وان اتصلت
به الزهرة او عطارد حسنت حال اهل العلم وحسن حال الملك وفتحت له الفتوح
وان اتصل به المريخ والقمر فانه يسافر سفرا مباركا وان اتصلت
به الزهرة وعطارد حسنت حال النسا والعرب واصحاب الآداب

العقرب وان احترق في العقرب اصابت اهل خراسان شدة وضيق وغلا
وان اتصل به المريخ خرج بخراسان عدو شديد الشوكة وان اتصل به المشتري خرج
عدو من الجبل يدعوا الى الهداية ولا يكون له بقا وان اتصلت به الزهرة وعطارد
حسنت حال اهل بابل والعرب

الجدي فان احترق زحل في الجدي فانه يدل على انه تكون في تلك
السنة برد يحرق على الثمار والاشجار اليبس ويحرق على الاسعار
ويصيب ملك بابل غضبا شديدا وان اتصل به المشتري دل على البنا
المفسدة وان اتصل به المريخ دل على حر شديد في ايام الحر وبرد شديد
في ايام البرد وان اتصلت به الزهرة او عطارد فان ذلك يدل على
انه ينال اصحاب الآداب الغم الشديد ويدل على موت الصبيان
الدلو فان احترق زحل في الدلو فانه يدل على ان السنة تكون باردة

غير

وان احترق في القوس دل على انه تكون سنة شديدة في الحر والبرد وان اتصل به المشتري حسنت حال العلما والقضاة وحسنت حال الملك وفتحت له الفتوح وان اتصل به المريخ والقمر فانه يسافر ملك السفر مباركا وان اتصلت به الزهرة وعطارد حسنت حال النساء والعرب واصحاب الآداب

شديدة البرد وعلى انه تكون بناحية خراسان واليمن وان اتصل
به المريخ دل على انه يخرج عدو شديد الباس من ناحية خراسان
فان اتصل به المشتري او الزهرة دل على خصب السنة وكثرة امطارها
الحوت فان احترق زحل في الحوت فانه يدل على ان يخرج عدوا
بناحية اصبهان وفارس وبرود ما بين الشتاء ويكون فيه لحوم
سمينة حسنة وان اتصل به المريخ دل على خروج العدو بناحية
خراسان وعلى انه يسوء حال العجم وان اتصل به المشتري دل على
انه ينال ملك بابل غما وان اتصلت به الزهرة او عطارد دل على انه
ينال العرب والحاكة الغموم

احتراق المشتري والمريخ من ذلك في الحمل

اذا احترق في الحمل ومعه المريخ او متصل به دل على انه تكون في تلك السنة
امطار كثيرة ومياه كثيرة وعلى سفر الملك ملك بابل وان اتصلت
به الزهرة او عطارد دل على انه يقع في النسا الموت الذريع وينال
العصاة غم شديد . وان اتصل بزحل دل على خروج عدو شديد
الشوكة بارض الحجاز او مصر **الثور** فان احترق في الثور ومعه الزهرة
او اتصلت به او اتصل بعطارد او القمر دل على حسن تلك السنة وكثرة
حرثها وان اتصل بزحل دل على الغلا في تلك السنة وعلى الفتن بارض

خراسان **الجوزا** فان احترق في الجوزا ومعه الزهرا او عطاردا او اتصل
باحدهما فانه يدل على ان ينال اصحاب العلم والاداب الغموم ويكون
حزنا شديدا وان اتصل بزحل دل انه ينال صاحب خراسان مرض
شديد ويخوف عليه الموت **السرطان** فان احترق في السرطان
ومعه المريخ او الزهره او عطاردا او القمر او اتصل باحدهما دل
على خروج عدو شديد الشوكه من ناحيه المغرب ويكون رياح عواصف
في ذلك الشهر وان اتصل بزحل ظفر الملك بالعدو **الاسد** فان احترق
في الاسد ومعه المريخ او اتصل به المريخ او عطاردا او اتصل بزحل فانه
يخاف على الملك ببابل ان يصيبه غم او مرض شديد وان اتصلت به الزهره
او القمر يخوف عليه الغم ايضا **السنبله** فان احترق في السنبلة ومعه
عطاردا وكان متصلا به فانه يدل على انه ينال الفقها والقضاة غم شديد
وان اتصلت به الزهره او عطارد دل ذلك على توسط السعر وان اتصل بزحل
كان غلاء شديدا **الميزان** فان احترق في الميزان ومعه الزهره وعطاردا او
القمر او اتصل به احدهما دل على حسن حال النساء والعلما والرهبان وما
يعرف بالميزان وان اتصل بزحل او اتصل بالمريخ دل على انه يخرج عدو ويخوف
منه من ناحيه القبلة شديد الباس ويكون له ملك **العقرب** فان احترق في
العقرب ومعه المريخ او الزهرة او اتصلت به فانه يدل على انه يخرج من

ناحية

ناحيه خراسان عدو ضعيف وان اتصل بزحل كانت سنه مالسه
القوس فان احترق في القوس ومعه المريخ او الزهره او عطارد او القمر
او اتصل به احدهم فانه يدل على ان السنه تكون خصبه لكثرة الامطار
وان اتصل بزحل دل على ان يكون الامطار في اول السنه وقلته في اخرها
الجدي فان احترق في الجدي ومعه المريخ او الزهره او عطاردا او
القمر او اتصل باحدها فانه يدل على ان السنه تكون وسطا وقلة البرد
وان كان معه زحل او اتصل به دل على شدة برد السنه ويبسه
الدلو فان احترق في الدلو ومعه المريخ او اتصل به فانه يدل على خروج
عدو من ناحيه خراسان او الروم كافر فان اتصلت به الزهره او عطارد
ظفر به الملك ولم يكن له لبث ولا ثبات وان اتصل بزحل دل على برد السنه
وشدته وعلى كون الرعد ويدل على طول مكث العدو ولبثه **الحوت**
وان احترق في الحوت ومعه المريخ او الزهره او عطاردا او اتصل به
احدها فانه يدل على خصب السنه وخيرها وكثرة امطارها وان اتصل بزحل
دل على خروج عدو شديد الباس في ارض بابل **احراق المريخ في البروج**
الحمل فان احترق في الحمل وكان معه زحل او اتصل
به فانه يدل على عموم شيء يكون في ذلك الشهر ويخوف على رجل ليس من الكتاب
وان كان معه المشترى او اتصل به واتصلت به الزهره فانه يجوز شهرين

فيها حصب كثير وحر فان اتصل به عطارد او القمر فانه يدل على انه يكون
في ذلك الشهر امطار كثيرة ورعود وبروق **الثور** فان احترق في
الثور وكان معه زحل او المشتري او اتصل بهما دل على كثرة موت
كل ذي اربع قوائم سيما الجمال والدواب وان كان معه الزهرة
او عطارد او القمر او اتصل احدهم به فانه يدل على ان في ذلك الشهر
امراض من قبل الرياح **الجوزا** فان احترق في الجوزا واتصل
بزحل او المشتري فانه يدل على انه يكون في ذلك الشهر امراض شديدة
من الحرارات والبرسام وموت كثير وان اتصل به عطارد او القمر
دل ذلك على امراض كثيرة من قبل الرياح ويخوف على رجل كبير كاتب
بارض بابل يقتل او يوجد ماله **السرطان** فان احترق في السرطان واتصل
بزحل او بالمشتري فانه يخوف على كبار الناس وان اتصلت به الزهرة
او عطارد او القمر كان في ذلك الشهر حر شديد ورياح صعبة سمايم
الاسد فان احترق في الاسد واتصل بزحل او المشتري دل ذلك على
قتل رجل كبير او خروج عدو له قوة وان اتصلت به الزهرة او عطارد او
القمر واتصل هو بالمشتري دل ذلك على انه يكون الخصب والعافية
ورخص الاسعار في ذلك الشهر ويخوف على الملك المرض من قبل الحرارة
السنبلة وان احترق في السنبلة واتصل بزحل او بالمشتري فانه يخوف

ان يقع

ان يقع المرض والموت في النساء ويكون في ذلك الشهر خصب ورخص كثير
وان اتصلت به الزهرة او عطارد او القمر فانه يخوف على الكتاب واصحاب
الاداب والنجوم **الميزان** وان احترق في الميزان واتصل بزحل او المشتري
فانه يخوف ان يظفر العجم بالعرب فان كان معه الزهرة او عطارد او
القمر او اتصلت به فانه يدل على الخصب وعلى خروج عدو في الارض المغرب
ويقوى امر العرب **العقرب** وان احترق في العقرب واتصل بزحل
او بالمشتري فانه يخوف ان يخرج عدو يحرك انسان شديد الباس وان اتصلت
به الزهرة او عطارد او القمر كان في ذلك الشهر برد ومطر قليل ورعد
القوس وان احترق في القوس واتصل بزحل كان شهر شديد البرد
وان كان معه المشتري او اتصل به او اتصلت به الزهرة او عطارد او
القمر فانه يدل على انه يكون شهر صالح لاصحاب الاداب والعلم والقضاة
ويكون فيه امطار **الجدي** وان احترق في الجدي وكان معه المشتري
او اتصل به او اتصلت به الزهرة او عطارد او القمر دل ذلك على كثرة الامطار
والرياح **الدلو** وان احترق في الدلو ومعه زحل او اتصل به كان شهر
شديد البرد وان اتصل بالمشتري او اتصلت به الزهرة او عطارد او القمر
كان برد شديد يهلك البهائم عامته **الحوت** وان احترق في الحوت واتصل
بزحل خرج عدو من ناحية فارس العجم فان كان معه المشتري او اتصل

به او اتصلت به الزهرة او عطارد او القمر دل على كثرة الامطار
وزيادة الانهار والمياه في ذلك الشهر احتراق الزهرة في البروج
الحمل فاذا احترقت في الحمل وكان معها زحل او المشتري
او المريخ او اتصلت بهم فانه يكون في ذلك الشهر امراض كثيرة ورياح شديدة
وان لم يكن معها زحل او المشتري او المريخ وكان معها عطارد او القمر
او اتصلا بها دلا على انه يكون في ذلك امطار كثيرة الثور وان احترقت
في الثور ودخلها زحل او اتصل بها فانه يدل على الامراض الشديدة
في النساء والفساد في الثمار الجوزا وان احترقت في الجوزا ومعها
المشتري او تتصل به ومعها عطارد او تتصل بها فانه يدل على انه يخوف
على الملك واصحاب الاداب شدة شديدة وان كان معها القمر او اتصل بها
فانه يكون في ذلك الشهر المرض من البرسام وان لم يكن معها شيء من الكواكب
فانه يكون شهر متوسط في السلامة غير انه يكون فيه امراض من
الرياح السرطان وان احترقت في السرطان ومعها زحل او المشتري
او اتصلت بهما فانه يكون شهر طيب الا انه يكون فيه حر شديد وان كان معها
المريخ او اتصلت به دل على انه يكون شهر شديد الغم من قبل الحر
مع عصوف رياح السمايم وان كان معها القمر او اتصل بها فانه
يدل على حر شديد ورياح سمايم الاسد فان احترقت في الاسد

وكان

وكان معها زحل او المشتري او اتصلت بهما فانه يدل على انه يسال ١٢
كبار الناس الغموم وكذلك ان كان معها عطارد وان كان معها المريخ
وحده او اتصلت به فانه يخوف في ذلك الشهر سفك الدما السنبله
وان احترقت في السنبله ومعها زحل او المشتري او اتصل بهما فانه يكون
في ذلك الشهر غم شديد ورياح سموم عاصفة وكذلك ان كان معها
عطارد وان كان معها المريخ او اتصلت به او اتصل بها القمر فانه يخوف
على رجل كبير من اصحاب الاداب او القضاة ان يناله غم شديد
الميزان فان احترقت في الميزان ومعها زحل او المشتري او كانت متصلة بها
فانه يخوف خروج عدو من قبل المغرب وان كان معها عطارد او
اتصلت بها فانه يدل على رخص يكون في كل ما يوزن العقرب
وان احترقت في العقرب وكان معها المشتري او كانت متصلة به فان ذلك
يدل على الرخص وان كان معها المريخ او اتصلت به فانه يخرج بناحية خراسان
عدو له قدر وان كان معها عطارد او اتصل بها فان ذلك يدل على
صلاح وعافية وقوة لاصحاب الاداب القوس وان احترقت في القوس
ومعها المشتري او تتصل به فانه يدل على خروج عدو بناحية الروم او
الجبل ويظفر المسلمون به الجدي فان احترقت في الجدي ومعها زحل
او اتصل بها فان ملك بابل يسافر ويرى في سفره خيرا الدلو فان احترقت

في الدلو ومعها زحل او يتصل به ومعها القمر او يتصل بها فانه يكون شهر
بارد وان كان معها المشتري او كانت تتصل به فانه يكون شهر طيب
الهوا الحوت وان احترقت في الحوت ومعها زحل او يتصل به او
المشتري او المريخ او عطارد فانه يكون برد شديد يفسد الثمار
احتراق عطارد في البروج الحمل واذا احترق
في الحمل ومعه زحل او المريخ فان ذلك يدل على انه يكون مطر ورعد
ورياح بغير منفعة وان كانت معه الزهرة او اتصل بها كان في ذلك
الشهر امطار كثيرة نافعة الثور وان احترق في الثور وكان
معه زحل او اتصل به دل على موت كثير يكون في النسا وان كان مع ذلك
المشتري او المريخ او اتصل به دل على الامراض الشديدة من الحرارة ويكون
موت في ذلك الشهر وان كانت معه الزهرة او اتصل بها دل على شدة
الامراض في النساء الجوزا وان احترق في الجوزا او كان معه زحل
او اتصل به فانه ينال اصحاب الاداب غموم في ذلك الشهر وان كان
معه المشتري او اتصل به دل على قلة الموت والسلامة في ذلك الشهر
وان كانت معه الزهرة او اتصل بها دل على مرض شديد من الحرارات
واكثرها البرسام وان كان معه او اتصل به دل على شدة هبوب
الرياح واكثرها السمايم السرطان وان احترق في السرطان وكان

معه

معه زحل او اتصل به دل على الصلاح والعافية والخصب الكثير في ١٣
ذلك الشهر وان كان معه المريخ او اتصل به تحرك حروب عدو في ذلك
الشهر وان كان معه القمر او اتصل به دل على مرض شديد وموت
في الصبيان الاسد وان احترق في الاسد ومعه زحل او المريخ
او اتصل بهما دل على ان الملك يغضب على رجل كبير من اهل بيته
او قواده او كتابه وينال منه مكروه وان كان معه المشتري
او الزهرة او اتصل بها او كان معه القمر او اتصل به دل على ان الملك
يعفو عن اناس كثير ويخرج مال كثير في ذلك الشهر السنبله
وان احترق في السنبله وكان معه زحل او المريخ او اتصل باحدهما فانه
يخرج عدو من ناحية خراسان وان كان معه المشتري او الزهرة او
اتصل بهما او كان معه القمر او اتصل به فانه يدل على صلاح ذلك
الشهر وبركته ويرحل البلا عن الناس ويكون رخص كثير ويشتد
الحر في ذلك الشهر الميزان وان احترق في الميزان ومعه زحل او
المريخ او اتصل بهما فانه يغلو كل شي يوزن وينال الناس غم شديد
ويكون مرض في ناحية المغرب وان كان معه المشتري او الزهرة او اتصل
بهما او كان معه القمر او اتصل به فانه يرخص في ذلك الشهر كلما
يوزن العقرب وان احترق في العقرب ومعه زحل او يتصل به فانه

يال من ناحية اليمن والحجاز شده وان كان معه المريخ او تصل به
فانه لخرج عدو من ناحيته ٥ وان كان معه المشترى او اتصل
به طفر به الملك **القوس** وان احترق في القوس ومعه زحل
او اتصل به كان في ذلك الشهر برد مفسد للثمار والشجر
وان اتصل به المشترى او الزهره كان برد غير مفسد وان اتصل
بالمريخ دل على كثرة البرد والامطار **الدلو** وان احترق في الدلو
ومعه زحل او اتصل به او اتصل بالزهره او كان معه القمر
او اتصل به دل على انه يكون في امطارها لين وبرد سائل
الحوت وان احترق في الحوت ومعه زحل او اتصل به دل
على فساد الثمار وان كان معه المشترى او اتصل به دل على
امطار كثيرة نافعة وان كان معه الزهره او اتصل بها وانتقل
هو والمريخ تخوف على كابنا او قاض كبير

في انتقال الكواكب من برج الى برج في الطول والعرض وما يدل
اشكالها باستقبال زحل في البروج من ذلك ٥ الحمل

اذا دخل الى الحمل هاج في الناس ارجاف وهرجة ووثوب بالولاة
ويدل على تحويل الملك من مكان الى مكان واذا ابتدا بالانتقال
من عرض الى عرض من وسطه دل على حسن مزاج الهواء وان كان ذلك

الى ناحية الشمال دل على حرارة الجو وفساده ٥ وان كان الى ناحية ١٣
الجنوب دل على الطل والجليد وشدة البرد ٥ واذا ابدا شكله في اول
منه دل على رعد ورياح وصلاح في الناس وعلى قلة الشر وصحة الملك
وسلامته ٥ وفي الثاني يدل على حسن مزاج الهوا وفي الثالث
على شدة الحر وفساد الهوى ٥ وفي الثامنة على مرض يعرض للملك
واذا غرب في اول ثلثه دل على ضعف الاشيا وابطالها وفي الثاني
على امتناع الامطار وقلة استواء الهوا وعلى قتال يكون ٥ وفي الثالث على حرج
ووبا واذا ظهر اول الليل في المشرق دل على حزن الملك وارجاف من في
طاعته **الثور** واذا تحول الى الثور يدل على ضعف الشيوخ وعلى الام اض
تعرض لهم وقلة الاستوا في العالم ولا ينتفع بالزرع وعلى غلا الحنطة
وعلى زلازل يهيج في اماكن وسيما في بلدان الثور ٥ واذا ابتدا بالانتقال
من عرض الى عرض في وسطه دل على مطر وبرد ٥ وان كان ذلك الى
ناحية الجنوب دل على فساد الهوا وعلى وبا ويشتو ليس في الناس ٥ واذا
بدل شكله في اول ثلث منه دل على ضباب وزلازل في اماكن وعلى
شدة وضرر من قبل الولاة وعلى هيج العدو ٥ وفي الثاني على كثرة
الامطار والجليد وموت النسا المتزوجات ٥ وفي الثالث على
الحر وعلى الصواعق والبروق وعلى فساد من الوبا ٥ واذا كان في وسطه دل

على تشديد اموال الملك واذا غرب في اول ليلة منه دل على خوف الملك
وعلى القتل ه والثاني يدل على هيج العدو وتشويش في الناس واحكا
وفي الثالث على النهب واللصوص وعلى امراض الجدري ه واذا ظهر
اول الليل من المشرق دل على جمود الامطار وعلى الغرق في بعض المواضع
واذا رجع يدل على هم يدخل على الملك وعلى موت انسان عظيم ونقص
في الخراج وارجاف في الجند كثير الجوزا واذا دخل الى الجوزا
دل على ضعف الاشيا التي يعمل فيها الناس وابطايها وعلى بعث الجنود وحروب
تكون في الجبال وعلى كثرة الامطار واذا امتلا بالاستقبال من عرض الى
عرض في وسطه دل على حسن مزاج الهوا وان كان ذلك الى ناحية
الشمال دل على كون زلازل في اماكن وعلى هبوب رياح شديدة كثيرة ه
وان كان الى ناحية الجنوب دل على سوسة الهوا وانحطاط الحرارة وقلة
الثمار ه واذا استدل شكله في اول ليلة منه دل على غمامة وثنا وصلاح
بعض الاماكن المقدسة ه وفي الثاني على مضرة سال وزرا الملك
وفي الثالث على حوائل اشيا سالفة قد تقدم عهدها ه واذا كان ذلك
في وسطه دل على العسف في استيفا الخراج ه واذا غرب في اول
ليلة منه دل على مرض يعرض للملك ه وفي الثاني على تشويش السال
والاماكن المقدسة ه وفي الثالث على هرب الملك ولخوته ه واذا

رجع

رجع دل على سد حراس الملك ه واذا ظهر في المشرق في اول ١٥
الليل دل على مرض يعرض للملك السرطان واذا تحول الى السرطان
دل على مرض يعرض في الناس وسيما لمن دخل في السن منهم وعلى مصادرات
وبلايا وزلازل وامطار غير نافعة وجليد وثلوج فاذا استدا بالاستقبال
من عرض الى عرض في وسطه دل على حسن مزاج الهوا فان كان ذلك الى
ناحية الشمال او الجنوب فانه يدل على قحط وقلة امطار واذا ابدل شكله
في اول ليلة منه دل على صحة الملك وسلامته ه وفي الثاني على موت
رجل شريف وسلطان ه وفي الثالث على عنا الاشيا التي يعملوا فيها
الناس واذا كان ذلك في وسطه دل على مرض يعرض للملك وعلى حزن
كثير ه فاذا غرب في اول ليلة منه دل على سعة حال الحواشي ه
والثاني على وجع العيون وزكام يعرض للناس ه وفي الثالث على موت
النسا ه واذا رجع دل على موت رجل شريف واذا ظهر في اول الليل من
المشرق دل على كثرة الامطار وزيادة الانهار الاسد واذا تحول الى
الاسد دل على وبا وإحساق ه واذا استدا بالاستقبال من عرض الى عرض
في وسطه دل على حسن مزاج الهوا ه وان كان ذلك الى ناحية الشمال
دل على ... الاشيا وقلة استوايها ه وان كان الى الناحية الجنوب دل
على كثرة الامطار واذا ابدل شكله في اول ليلة منه دل على حسن

مزاج الحسنة ولكن بمارها ە وفي الثاني على ضعف في الناس وامراض
وكاصدة الملك واصحاب السلطان ە وفي الثالث على ظهور العداوة
في الناس وقلة المودة وكثرة الارجاف واذا كان ذلك في وسطه
دل على قوة الملك وقهره لاعدائه ە واذا غرب في اول ليلة منه دل
على مرض في الناس وفي الثاني على مرض نسا الملك وضعفهم ە وفي
الثالث على حمامات المثلثة واذا رجع يدل على موت البهايم ذوات
الاربع قوايم وفسادها ە واذا ظهر في اول الليل من المشرق دل
على زيادة الانهار ومدودها السنبلة واذا تحول الى السنبلة دل
على وبا وفساد يكون في الناس وارجاف وينالهم ضرر وسعر وسال النفا
الاشراف البلا واذا اسل بالاسفال من عرض الى عرض في وسطه دل على
الامطار وان كان ذلك الى ناحية الشمال او الى ناحية الجنوب دل على
حسن مزاج الهوا ە واذا ابدل شكله في اول ليلة منها دل على بلايا تحل
على الملك ە وفي الثاني على وقوع الموت فيمن دخل في السن من النسا
وفي الثالث يدل على ارجاف يقع في الوزرا والحجاب ە واذا كان ذلك
في وسطه دل على سعة السال وعمارة المواضع المقدسة ە واذا
غرب في اول ليلة منها دل على مرض يعرض للملك على وجع العيون والزكام
وفي الثالث على قلة المطر ە واذا رجع دل على بغض وعداوة بين الولاة

ومن في طاعتهم ە واذا ظهر في اول الليل دل على زيادة الانهار
ومدها وعلى امطار كثيرة مع رعد وبرق الميزان واذا تحول الى الميزان
دل على حسن مزاج الهوا ە واذا اسل بالاسفال من عرض الى عرض
في وسطه دل على ضرر رجال النسا وعلى وقوع البلا باسبابهن وعلى هيج
امراض من الرطوبة فان كان ذلك الى ناحية الشمال دل على هبوب رياح
عواصف كثيرة ە وان كان الى ناحية الجنوب دل على وبا يجوز في الناس
واذا ابدل شكله في اول ليلة منه دل على قوة العبيد على مواليهم ە وفي
الثاني على تبدل الامور ە وفي الثالث يدل على النهب والسبي ە واذا
في وسطه دل على الجبر وعظمة الملك الاعظم ە واذا غرب في اول ليلة
منه دل على سوسة الهوا وقلة المطر وفي الثاني على شدة البرد وشدته
مع قلة المطر وفي الثالث على ە واذا رجع دل على
امراض طويلة بسبب الهموم والاحزان وعلى فساد مزاج الابدان واذا
ظهر من المشرق في اول الليل دل على ضرر يقع في الناس وامراض حادة
العقرب واذا تحول الى العقرب دل على هيج في الناس وامراض شديدة
عسر البرء وعلى مضرة من الاعدا وعلى شدة برد الشتا ولكن ثلوجه
واذا اسل بالاسفال من عرض الى عرض في وسطها دل على حسن مزاج الهوا
فان كان ذلك الى ناحية الجنوب دل على كثرة الرطوبات والامطار واذا

بدل شكله في اول ثلث منها دل على التهاون بالامور وضعفها ٥
وفي الثاني على هدم اموال الملك ٥ وفي الثالث على زلزلة وموت الملك
فان كان ذلك في وسطها دل على امراض تحدث في الناس واذا غرب في
اول ثلث منها دل على ضجر الجنود وقلة نشاطهم ٥ وفي الثاني على مرض
يعرض للملك ٥ وفي الثالث على موت امراة الملك ٥ واذا رجع دل
على هرج وارجاف العامة مع عصية وعصبة منهم والانطا في الامور
وعلى يبوسة الهوا وعسر الاشيا وعلى الامراض وقلة عمر الملك
واذا ظهر من المشرق اول الليل دل على هيج مضرة على الملك وضارا
القوس فاذا تحول الى القوس دل على الرطوبة وعلى ضرر ينال الاشرار
من الناس ونيالهم الهلاك ٥ واذا ابتدا بالاستقبال من عرض الى عرض
في وسطه دل على حسن ريح الهوا فان ذلك الى ناحية الشمال دل على هبوب
الرياح وان كان الناحية الجنوب دل على تحويل الامور من شي الى شي
ولا يثبت على حاله واحده ٥ واذا بدل شكله دل على بهر وبعد اشياعها
وفي الثاني على كثرة استخراج الخراج والجباية ٥ وفي الثالث على ناموس
العبادة والصلاح واصلاح الاعمال المفسدة ٥ وان كان ذلك في وسطه
دل على حزن يدخل على الملك واشغال واذا غرب في اول ثلث منه دل
على كثرة البلا والاحزان في الناس وفي الثاني على ابطال الامور وضعفها

وفي الثالث

١٧

وفي الثالث دل على التهاون والافضا لمن دخل في السن من الرجال
واذا رجع دل على غلا الطعام ٥ واذا ظهر من المشرق في اول
الليل دل على هيج حمايات في الناس **الجدي** واذا تحول الى
الجدي دل على الفساد وانتقاض الامور الصالحة وعلى هيج في
الاماكن وزلازل ٥ واذا ابتدا بالاستقبال من عرض الى عرض
في وسطه دل على فساد مزاج الشتا ٥ وان كان ذلك الى ناحية
الشمال او الجنوب دل على كون الثلج والجليد وكثرة البرد والرطوبة
واذا بدل شكله في اول ثلث منه كان متوسطا في الجودة ٥ وفي الثاني
على موت الملك وجوع في الناس وفساد ٥ وفي الثالث على الحزن
وشدة في الناس واذا كان ذلك في وسطه كان سقيفة في بيوت الملوك
واذا غرب في اول ثلث منه دل على هيج العدو وعلى هرج وبوس وفي
الثاني على فساد المواشي وفي الثالث على صعوبة البحر والسلوك فيه
واذا رجع دل على تشويش وهرج وسرد الاموال ومضادات كثيره
تحدث في الناس واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على موت النسا
الدلو واذا تحول الى الدلو دل على حسن ريح الهوا غير انه يتحول من
شي الى ضده واذا ابتدا بالاستقبال من عرض الى عرض في وسطه دل على
كثرة الرطوبة والامطار فان كان ذلك الى ناحية الشمال دل على

مطار
فساد الثمار وان كان الى ناحية الجنوب دل على كثرة السحاب والا
واذا ابدل شكله في اول البعد منه دل على مرض وبلايا تحدث في
الناس ٥ وفي الثاني على ابطا الامور المهمة ٥ وفي الثالث على موت
من دخل في السن من النسا ٥ فاذا كان في وسطه دل على جياد
الحراس وقلة علمهم واذا غرب في اول البعد منه دل على ظهور البلايا وكثرتها
وفي الثاني على موت الشيوخ وفي الثالث على مضرات تعرض من قبل الحوت
واذا رجع دل على ٥ واذا ظهر من المشرق واول الليل
دل على انه يدخل على الملك احزان وهموم **الحوت** واذا تحول
الى الحوت دل على حسن تربح الهوا وبعد ربا الاشراف وسال الولاة مضر
واذا ابتدأ بالاسفال من عرض الى عرض في وسطه دل على كثرة
الرطوبة والامطار فان كان في ناحية الشمال دل على هيج رياح
كثيرة ٥ وان كان الى ناحية الجنوب دل على كثرة الامطار وزيادة
الانهار فاذا ابدل شكله في اوله منه دل على الانطار ورهبة وبرد
شديد كثير ٥ وفي الثاني على حسن تربح الهوا ٥ وفي الثالث
على هيج الاعدا وكثرة الارجاف ٥ فان كان ذلك في وسطه دل
على ضرر يدخل على الولاة ٥ واذا غرب في اول البعد منه دل على
امراض الحكام والولاة ٥ وفي الثاني على هيج ... على الملك الاعظم

والحراب ٥ وفي الثالث على حرب العدو ووقوع فزع شديد واذا ١٨
رجع دل على موت انسان شريف واذا ظهر من المشرق في اول الليل
دل على اسراع المطر وقلته وعلى كثرة القحط ويبس الهوا

تنقل المشتري في البروج **الحمل**

فاذا اسفل الى الحمل دل على ذهاب كل عسر وشدة وزوال كل
ما اسلف من الشر والبلا ٥ واذا ابتدا بالاسفال من عرض الى عرض
في وسطه دل على حسن تربح الهوا وصحة في الناس فان كان ذلك
الى ناحية الشمال دل على شدة الحر وهبوب السمايم ٥ وان كان الى ناحية
الجنوب دل على كثرة برد الشتا وشدته ٥ وان بدل شكله في اول
البعد منه دل على بعد ورياح كثيرة وعلى سعادة الجنود وفرحهم وحسن
رجايهم ٥ وفي الثاني على قوة الملك وصحة بدنه وفرحه وضعف العدو
وقهر الملهم ٥ وفي الثالث على صلاح الاشراف من الناس وود
بعضهم لبعض واظهار ذلك فيما بينهم من بين الملك ٥ واذا كان ذلك
في وسطه دل على سفر جماعة من الملوك في صلاح ومنفعة ٥ واذا غرب
في اول البعد منه دل على كرامة وحوايج من الملك لمن كان من اهل
من اهل عمله ٥ وفي الثاني على فرح يعم في اهل الملك وهوايج
مالوفها من الملك ٥ وفي الثالث على رطوبة الهوا وكثرة الامطار واذا

رجع دل على الضرر وقلة النفع واذا ظهر من المشرق في اول الليل
دل على كثرة الرطوبة في الخريف **الثور** واذا انتقل الى الثور دل على
صلاح ذوات الشر وعلى سكون الناس وهدوهم واذا ابتدا بالاستقبال من
عرض الى عرض في وسطه دل على كثرة الرطوبة وشدة البرد وان
كان ذلك الى ناحية الشمال دل على حسن مزج الهوا والى ناحية
الجنوب دل على اختلاط الهوا وقلة استوائه ۝ واذا ابتدا بتشكله في
اول ثلث منه دل على هبوب رياح معتدلة وصحة في الناس وفي الثاني
على كثرة الامطار في زمن الربيع ووقت الحصاد ومن بعده وفي
الثالث على رعود وبروق وصواعق واذا كان ذلك في وسطه دل على
فرح الملك وسروره وكبته لاعدايه وقهره لهم ۝ واذا
غرب في اول ثلث منه دل على امراض من الرطوبة ۝ وفي الثاني
على موت انسان شريف قد دخل في السن واذا رجع يهيج على الملك
العدو واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على كثرة الامطار
الجوزا واذا انتقل الى الجوزا دل على صحة في الناس وسلامة
واذا ابتدا بالاستقبال من عرض الى عرض في وسطها دل على كثرة
الامطار في الشتا ۝ فان كان ذلك الى ناحية الشمال دل على
هبوب رياح معتدلة وان كان ذلك الى الجنوب [illegible] دل على [illegible]

عن الصيف

الصيف ونشفه وكثرة سمايمه ۝ واذا ابتدا بتشكله في اول ثلث ١٩
منها دل على ظفر الملك باعدايه ۝ وفي الثاني على غزاة صالحة نافعة
وفي الثالث على صحة جسم الملك وفرحه وان كان ذلك في وسطها
دل على سرور الملك ۝ واذا غرب في اول ثلث منها دل على ضعف
الاشيا وقلتها ۝ وفي الثاني على فراغ الجند وقلة سعيهم وعلى
خروج رجل شريف على الملك ومحاربته له ۝ وفي الثالث على حسن
طاعة جيوش الملك وصحتهم ونصيحتهم له واذا كان ذلك في وسطه
دل على سلامة جيوش الملك وصحتهم واذا غرب في اول ثلث منه
دل على انه يهيج في النسا امراضا ۝ وفي الثاني على مضرة وفساد
من الحران ۝ وفي الثالث على اسقاط النسا ۝ واذا رجع دل
على موت رجل شريف مذكور واذا ظهر من المشرق في اول
الليل دل على فصل الهوا ونشفه وعلى قلة السرور في الناس
السرطان واذا انتقل الى السرطان دل على عظمة وجبروت
الملك وكثير من الناس ۝ واذا ابتدا بالاستقبال من عرض
الى عرض في وسطه دل على اعتدال الامور وحسن مزج الهوا
فان كان ذلك الى ناحية الشمال دل على كثرة الحر وشدة السمايم
[illegible] الى [illegible] الجنوب دل على [illegible] اذا [illegible] الحر

واذا بدل شكله في اول ليلة منه دل علي حزن يدخل علي الملك
وفي الثاني علي نصيحة العامة للملك وحسن طاعتهم له ٥ وفي الثالث
علي استوا الصيف واعتدال الريح ٥ واذا كان ذلك في وسطه
دل علي تبدل الاسعار وتغيرها ٥ واذا غرب في اول ثلث منه دل
علي حرده الملك وانتقاله ٥ وفي الثاني علي تبديل اموال الملوك
وفي الثالث علي تشويش العامة وهيج فيهم وهرجه وارجاف ٥
واذا رجع دل علي موت رجل شريف وحزن نال الملك ٥ واذا
ظهر من المشرق اول الليل دل علي امطار كثيرة وبرد شديد
الاسد واذا تحول الي الاسد دل علي حرب نال الملك واحزان
وسحر وقلة شكر ٥ واذا ابتدا بالاستقبال من عرض الي عرض في
وسطه دل علي كثرة الحر وشدته ٥ واذا كان كذلك وهو الي
ناحية الشمال دل علي هبوب رياح لينة ٥ وان كان الي الناحية
الجنوب دل علي رطوبة الهوا ٥ واذا بدل شكله في اول ليلة منه
دل علي اسعال الملك وتحوله من مكان الي مكان ٥ وفي الثاني علي
نما الملك وازدياد في ملكه ٥ وفي الثالث علي تشويش
يعرض للناس وسفر للملك ٥ واذا كان ذلك في وسطه دل علي
تغير الاشيا ٥ واذا غرب في اول ثلث منه دل علي هم وحزن

رنال

مراد
يعني عرض شمالده
جنوبه انتقالي يعني
عرض كوكب شمالي يكي
جنوبيا ونسي اكر روجان
ثمنا اولسنه باخود
نا جنسنه اتا اشته
نقل ايدرسه ديكدر
نعمي

يال الملك ٥ وفي الثاني علي مرض يعرض للملك ٥ وفي الثالث علي ٢٠
موت انسان شريف واذا رجع دل علي سفر الملك الاعظم ٥ واذا
ظهر من المشرق في اول الليل دل علي امطار نافعة وشتا حسن
المزاج **السنبلة** واذا تحول الي السنبلة دل علي حسن تمزيج الهوا
وعلي رخص الاسعار ٥ واذا ابتدا بالاستقبال من عرض الي عرض في
وسطه دل علي سلامة الناس وصحتهم ومودة ونصيحة وحسن
موازرة بعضهم لبعض ٥ فان كان ذلك الي ناحية الشمال دل
علي حسن تمزيج الهوا ٥ وان كان الي ناحية الجنوب دل علي امطار
معتدلة نافعة ٥ واذا بدل شكله في اول ليلة منها دل علي ان
الحريف يكون بارد ويسيل الرطوبة ٥ والثاني يدل علي رافة الملك
وحسن خلقه ٥ والثالث يدل علي منافع الوزرا والكتاب وحسن
حالهم مع سرور وفرح ينالهم ٥ وان كان ذلك في وسطها دل
علي استبشار الناس بالخير والفرح ٥ واذا غرب في اول ليلة منها
دل علي مرض وضعف يعرض للملك ٥ وفي الثاني علي حزن وهم يعم
الناس ٥ وفي الثالث علي ضجر وغم وهم سالك كان الحجر واذا
رجع دل علي نقصان الخير واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل
علي قلة الامطار **الميزان** واذا تحول في الميزان دل علي خير وعظمة

تطهر في انفس الناس ٥ واذا ابتدا بالامتلا من عرض الي عرض
في وسطه دل على حسن تمزيج الهوا ٥ واذا كان ذلك الي ناحية
الشمال دل على هبوب رياح معتدله نافعة ٥ وان كان الي ناحيه
الجنوب دل على امراض ووبا ٥ واذا ابتدا شكله في اول ثلث منها
دل على زياده الحر وكثرته ٥ وفي الثاني على كثرة الامطار ٥
وفي الثالث على حسن تمزيج الهوا وقلة الامطار ٥ واذا كان ذلك
في وسطه دل على تزوج امراة ملكه ٥ واذا اعرب في اول
ثلث منه دل على قله الامطار ويبوسه الهوا ٥ وفي الثاني على برد
الهوا ويبسه ٥ وفي الثالث على مرض يعرض للملك واذا رجع دل
على تزوج الملك او تزوج امراة ملكه واذا ظهر من المشرق في اول
الليل دل على وجع العيون بالزكام والنزله **العقرب** واذا
تحول الي العقرب دل على راحه الناس من كل مضرة ومعرة وسيه
فاذا ابتدا بالامتلا من عرض الي عرض في وسطها دل على حسن تمزيج
السما ومنفعته ٥ فان كان ذلك الي ناحيه الشمال دل على
كثرة الحر وشدته ٥ وان كان الي ناحية الجنوب دل على كثرة رطوبة
الهوا ٥ واذا ابتدا شكله في اول ثلث منها دل على اسهال الجيوش
من مكان الي مكان ٥ وفي الثاني على سلامة الملك وصحة جسمه

وفي الثالث

وفي الثالث على حسن تمزيج الهوا ومنفعته ٥ واذا كان ذلك في وسطها
دل على ورود اخبار صالحه مع فرح وسرور ٥ واذا اعرب في اول ثلث
منها دل على فراغ الجند وراحتهم ٥ وفي الثاني على مرض يعرض للملك
وفي الثالث على موت امراة الملك ٥ واذا رجع دل على امتناع الرياح
النافعة والمطر وقلته واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل
على سوس يكون في روسا الناس **القوس** واذا تحول الى القوس
دل على هبوب رياح نافعة وحسن تمزيج الهوا ٥ واذا ابتدا بالامتلا
من عرض الى عرض في وسطه دل على كثرة الامطار في جميع ايام
الشتا فان كان ذلك الي ناحيه الشمال دل على هبوب رياح نافعة ٥
وان كان الي ناحية الجنوب دل على اسهال من حر الي خير ٥ واذا
بدل شكله في اول ثلث منه دل على منفعه اصحاب البحر ٥ وفي
الثاني على منفعة تكون للخزائنين من خزانته وخير وعلى فرح وسرور ٥
وفي الثالث على فرح يصيب الملك من هموم واحزان كان فيها وعلى
اسهال من مكان الى مكان ٥ واذا كان ذلك في وسطه دل على اخبار
صالحة ترد على الملك ٥ واذا اعرب في اول ثلث منه دل على ان
الملك يصلح وسالة حزن عظيم وهم ٥ وفي الثاني على هم وحزن ينال
الروسا [illegible] وفي الثالث [illegible] من الاسواق شرف واذا

رجع دل علي امتناع المطر وقلته وعلي حسن خلق الملك وكف اذاه
واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل علي اوجاع العيون ٥
الجدي واذا تحول الي الجدي دل علي غضب الملك علي عياله واولاد
استدا ما الاستقبال من عرض الي عرض في وسطه دل علي حسن تمزح الهوا
وان كان ذلك الي ناحية الشمال دل علي كثرة الرطوبات ٥
واذا ابدا شكله في اول ثلثه منه دل علي تهدد اموال ٥ وفي
الثاني علي الغرق في الناس من كثرة المياه ولكن يكون عاقبة ذلك
الي خير وربيع ٥ وفي الثالث علي صحة الملك الاعظم وسلامته ٥
واذا غرب في اول ثلثه منه دل علي هرج ٥ وفي الثاني علي
هرج وارجاف كثير وشكاية الجنود ٥ وفي الثالث علي مرض
يعرض للملك ٥ واذا رجع يدل علي تشويش امور الملك والجماعة
الدلو واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل علي وجع العيون
واذا تحول الي الدلو دل علي حسن تمزج الهوا وصحة في الناس ٥
واذا ابتدا ما الاستقبال من عرض الي عرض في وسطه دل علي كثرة
الرطوبات ٥ فان كان ذلك الي ناحية الشمال دل علي تهويه
متوسطة ٥ وان كان الي ناحية الجنوب دل علي كثرة المياه
واذا ابدا شكله دل علي فرح تهنا الملك [illegible] الخزائن

كان

كان فيها وعلي انتقال من مكان الي مكان ٥ واذا كان ذلك في وسطه
دل علي اخبار صالحة ترد علي الملك ٥ واذا غرب في اول ثلث منه
دل علي ان الملك يحتاج وسالاهم وحزن ٥ وفي الثاني علي هم وحزن
سال الروسا من العوام ٥ وفي الثالث علي موت انسان شريف
واذا رجع دل علي امتناع المطر وقلته وعلي حسن خلق الملك
وكف اذاه ٥ واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل علي
اوجاع العيون الحوت واذا تحول الي الحوت دل علي حسن
تمزح الهوا ٥ واذا ابتدا ما الاستقبال من عرض الي عرض في وسطه
دل علي كثرة الرطوبات ٥ وان كان الي ناحية الشمال دل
علي هبوب رياح في اوقاتها نافعة ٥ وان كان الي ناحية الجنوب
دل علي كثرة الامطار وفيض الانهار ومدودها ٥ واذا ابدا
شكله في اول ثلث منها دل علي انه يكون سفر للملك ٥ وفي الثاني
علي ازدياد كرامة واذا سال الاشراف من الملك ٥ وفي الثالث
يدل علي قوة الجيوش وسالهم صحة ونصيحة ٥ فاذا كان ذلك
في وسطها دل علي فرح وسرور وتهنا للملك ٥ واذا غرب
في اول ثلث منها دل علي جليد وبرد شديد ٥ وفي الثاني
يهلك [illegible] يصلح قليلا ٥ وفي الثالث علي ازعاج بعض الجيوش

الى اطراف المملكة ه واذا رجع دل على قلة النفع ولين الضرر
واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على سوسة الهوا وقلة
الامطار

تنقل المريخ في البروج — الحمل

فاذا انتقل الى الحمل دل على سرعة الاشيا ونجاحها وان
ربما كان الغم في عواقبها ه واذا ابتدا بالاستقبال من عرض الى العرض
في وسطه دل على سوسة الهوى ه وان كان ذلك الى ناحية الشمال
دل على سوسة الهوى ه

وان كان الى ناحية الجنوب دل على امتزاج البرد مع الحرارة ه واذا
بدل شكله في اول ثلث منه دل على كثرة الرعد والبرق والصواعق
وفي الثاني على مرض يعرض للملك ه وفي الثالث على هلاك الجيوش
وقلة مغانمهم ه واذا كان ذلك في وسطه دل على حر شديد ه
واذا غرب في اول ثلث منه دل على تفرق خزاين الملك ه وفي الثاني
على قلة المغازي للجيوش وزاحتهم ه وفي الثالث على اسقاط النسا
واذا رجع دل على هيج في الناس واحزان ومرض ه واذا ظهر من
المشرق في اول الليل دل على احزان وضيق بال الناس ه الثور
واذا تحول الى الثور دل على ضرر بال المتزوجات من النسا
واذا ابتدا بالانتقال من عرض الى عرض في وسطه دل على زلزله

وعلى

وعلى قلة استوا الهوا فان كان ذلك الى ناحية الشمال دل على امراض ٢٢
الجدري والحصبه ه وان كان الى ناحية الجنوب دل على قلة استوا
الهوا فان كان ذلك الى ناحية الشمال ه واذا بدل شكله في اول ثلث
منه دل على صلاح الاحوال ه وفي الثاني على فساد الحنطه والشعر
والامطار وقلتها ه وفي الثالث على موت النسا ه واذا كان ذلك في وسطه
دل على موت امراة الملك ه واذا غرب في اول ثلث منه دل على امراض
تهيج في النسا ه وفي الثاني على اسقاط النسا ه وفي الثالث على فساد
الكروم والزيتون ه واذا رجع يدل على هلاك البهايم ه واذا ظهر
من المشرق في اول الليل يدل على القحط الشديد وعلى امتناع المطر
وقلته الجوزا فاذا تحول الى الجوزا دل على احزان بال الناس وضرره
وسيما الخارج لمن يركب البحر ه واذا ابتدا بالاستقبال من عرض الى العرض
في وسطها دل على فساد الهوا ه وان كان ذلك الى ناحية الشمال دل
على زلزلة ه وان كان الى ناحية الجنوب دل على حرارة الهوا وثقله ه واذا
بدل شكله في اول ثلث منها دل على مغازي شاسعة شاقة عسره ه
وفي الثاني على هيج امراض في الناس ه وفي الثالث على مرض يعرض
للملك وضعف ه واذا كان ذلك في وسطها دل على صحة جسم الملك
وقوته ه واذا غرب في اول ثلث منها دل على موت رجل شريف ه وفي

الثاني على حريق في بعض الاماكن ٥ وفي الثالث على مرض يعرض لامراة
الملك ٥ واذا رجع هيج امراض الجدري والحصبة ٥ واذا ظهر من المشرق
في اول الليل دل على تحويل امور العامة واضطرابها من قبل الولاة
السرطان واذا تحول الى السرطان دل على نقصان يعرض للقواد والعساكر
وعلى سوء طاعتهم وعلى قلة حسن مزاج الهوا واستوائه ٥ واذا استهل الاستهلال
من عرض العرض في وسطه دل على قلة حسن مزاج الهوا واستوائه ٥
فان كان ذلك الى ناحية الشمال دل على حرارة الهوا وبلله ٥ وان كان
الى ناحية الجنوب دل على مثل ذلك ٥ واذا ابدا شكله في اول الثلث
منه دل على الزلزلة وفي الثاني على خروج رجل شريف على الملك ومحاربته
له ٥ وفي الثالث على حسن طاعة جيوش الملك وصحتهم ونصيحتهم له
واذا كان ذلك في وسطه دل على سلامة جيوش الملك وصحتهم ٥ واذا
غرب في اول ثلث منه دل على انه يهيج في النسا امراض ٥ وفي الثاني
على مضرة وفساد من قبل الحرارة ٥ وفي الثالث على اسقاط النسا
واذا رجع يدل على موت رجل شريف منكوب ٥ واذا ظهر من المشرق
في اول الليل يدل على بحل الهوا ونشفه وعلى قلة السرور في الناس
الاسد واذا تحول الى الاسد يدل على يبوسة الهوا ٥ واذا استهل
بالاستهلال من عرض العرض في وسطه دل على رداءة مزاج الهوا ان لم

وان كان ذلك

كان ذلك الى ناحية الشمال دل على رياح حارة ٥ وان كان الى ناحية ٢٢
الجنوب دل على قلة الرطوبة ٥ واذا ابدا شكله في اول ثلث منه دل
على سفر الملك ٥ وفي الثاني على تبديد اموال الملك ٥ وفي الثالث على
معاري ويرسه بها في الناس ولصوص ٥ واذا كان ذلك في وسطه
دل على احزان كثيرة تنال الملك الاعظم ٥ واذا غرب في اول ثلث منه دل
على ضجر الملك وقلة نشاطه ٥ وفي الثاني على شدة الحر والسمايم ٥
وفي الثالث على انقطاع الرجاء في بعض الامور وعلى خروج العدو واذا
رجع وقع بين الروسا حسد وبغي ٥ واذا ظهر من المشرق في اول
الليل دل على امتناع المطر وقلته السنبلة واذا تحول الى السنبلة
دل على فساد الهوا ونتنه ٥ واذا استهل الاستهلال من عرض العرض
في وسطها دل على فساد الهوا وثقله ٥ فان كان ذلك الى ناحية الشمال
دل على قلة الامطار ٥ وان كان الى ناحية الجنوب دل على ترح الهوا
واذا ابدا شكله في اول ثلث منها دل على صلاح امور الملك وحسن تدبيره
٥ وفي الثاني على عدوه لجاه ٥ وفي الثالث على ربح التجار وحسن
نفاق سوقهم فاذا كان ذلك في وسطها دل على اخبار صالحة وفتوح
اتي الملك ٥ واذا غرب في اول ثلث منها دل على هم وحزن ينال الكتاب
وفي الثاني على اسقاط النسا ٥ وفي الثالث على فساد الخراس وبعهم

وعيا سم ه واذا رجع يدل على سعر حنيف بعرض للملك ه واذا ظهر من
المشرق في اول الليل دل على موت الملك **الميزان** واذا تحول الى
الميزان دل على صحة الزمان وسلامته ه واذا ابتدا بالاستقال من عرض
الى عرض من وسطه دل على حسن تمريح الهواء ه فان كان ذلك الى ناحية
الشمال دل على هيج الرياح ه وان كان الى ناحية الجنوب دل على
الفساد ه واذا بدل شكله في اول الشهر منه دل على حدوث اشيا في
الناس نافعه ه وفي الثاني على كرامة سال ذوي الاحسان من الملك
وفي الثالث على موت انسان شريف من اهل الملك ه وان كان ذلك في
وسطه دل على هم وحزن سال الملك ه واذا غرب في اول الشهر منه
دل على سوسه الخريف وقله الامطار فيه ه وفي الثاني على مرض يعرض
للشيوخ ه وفي الثالث على قواد الجند ورجالهم ه واذا رجع دل
على موت انسان شريف فجاه ه واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل
على كثرة الامطار والرعد **العقرب** واذا تحول الى العقرب دل على
مس الهوا ه واذا ابتدا بالاستقال من عرض الى عرض في وسطها دل
على رداة تمريح الهوا ه واذا بدل شكله في اول الشهر منها دل على الرعد
والبرق وكثرة الصواعق ه وفي الثاني على اختلاط امور الملك والملوك
والشوشه ه وفي الثالث على بدل الاشيا وتغيرها ه واذا كان ذلك في
وسطها

وسطها دل على امراض تعرض للملك ه واذا غرب في اول الشهر منها دل ٢٥
على رياح الجنوب ه وفي الثاني على اوجاع العيون ه وفي الثالث على
اسقاط النسا وهلاك البهائم ه واذا رجع دل على مرض يعرض للملك
سعى منه على التلف ه واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على
امتناع المطر **القوس** واذا تحول الى القوس دل على حسن تمريح الهوا
واذا ابتدا بالاستقال من عرض الى عرض في وسطه دل على مثل ذلك ه
فان كان ذلك الى الناحية الشمال دل على رياح يابسة وقلة الرطوبة وان
كان الى الناحية الجنوب دل على العسر في بعض الامور ه واذا بدل شكله
في اول الشهر منه دل على مغاري الحبوب ه وفي الثاني على قلة الاحزان والهموم
وفي الثالث على مثل ذلك ه واذا كان ذلك في وسطه دل على اضرار
بالملك واذا غرب في اول الشهر منه دل على وقوع مضادات في الناس ه
وفي الثاني على اسقاط النسا ه وفي الثالث على غضب الملك على الروسا
واذا رجع دل على انه يدخل على الجنود ضرر وبلا ه واذا ظهر من المشرق
في اول الليل دل على جرس شديد **الجدي** واذا تحول الى الجدي
دل على سوسه الهوا ه واذا ابتدا بالاستقال من عرض الى عرض في وسطه
دل على حسن تمريح الهوا ه فان كان ذلك الى ناحية الشمال دل على فساد
الهوا وان كان الى ناحية الجنوب دل على مثل ذلك ه واذا بدل

شمله في اول ليلة منه دل على مرض يعرض للملك ۝ وفي الثاني على قلة
المطر والقحط ۝ وفي الثالث على صحة جسم الملك وسلامته مع فرح
وسرور يناله ۝ وان كان ذلك في وسطه دل على برد سوسة الهوا ۝
واذا غرب في اول ليلة منه دل على موت انسان شريف ۝ وفي الثاني على
اهتمام الجند وحربهم وهيج الارجاف فيهم ۝ وفي الثالث على كثرة الامطار
واذا رجع دل على قلة الاستوا في الناس والفرح ۝ واذا ظهر من المشرق
في اول الليل دل على فساد الزروع **الدلو** واذا تحول الى الدلو دل
على حسن مزاج الهوا ۝ واذا ابتدا بالاستقال من عرض الى عرض في
وسطه دل على الامطار ۝ وان كان ذلك الى ناحية الجنوب دل على سحاب
عاقر ليس فيه مطر ۝ واذا كان الى ناحية الشمال دل على سوسة الهوا
واذا ابتدا شخله في اول ليلة منه دل على موت انسان شريف ۝
وفي الثاني على هدو البحر وسكونه وسلامة من ركبه ۝ وفي الثالث على هيج
رياح شديدة الهبوب مضرة بالناس ۝ واذا كان ذلك في وسطه
دل على قوة الملك وحدته ۝ واذا غرب في اول ثلث منه دل على مضرة
تدخل على النسا الحوامل ۝ وفي الثاني على شدة يلقاها ركاب البحر
وعلى الغرق ۝ وفي الثالث على موت امراة الملك ۝ واذا رجع دل على
ظهور المعصية والمخالفة للطاعة في بعض المواضع ۝ واذا ظهر في

اول

اول الليل من المشرق دل على شدة الحر ۝ واذا انتقل الى الحوت (الحوت) ٢٣
دل على حسن مزاج الهوا ۝ وان ابتدا بالاستقال من عرض الى عرض في
وسطها دل على هبوب رياح شديدة ۝ وان كان الى ناحية الجنوب دل على
امطار شديدة ۝ واذا ابتدا شخله في اول ليلة منها دل على صحة الهوا وصفا
وفي الثاني على هيج شغب في الناس وعداوة ومضادة ۝ وفي الثالث
على امتناع المطر ۝ واذا كان ذلك في وسطها دل على امراض وضعف
يعرض للملك ۝ واذا غرب في اول ثلث منها دل على كون الجليد
والبرد ۝ وفي الثاني على اسقاط النسا ۝ وفي الثالث على ضعف
الجنود وضعفهم ۝ واذا رجع دل على الاحزان تعرض للناس
وانتقال من مكان الى مكان والانتقال مما يعدم الرجا فيه وبطلان تمامه
واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على حميات حادة ومثلثات تعرض
للناس وغير ذلك **نقل الزهرة في البروج**

الحمل اذا تحولت الى الحمل دلت على امطار ورياح نافعة
واذا ابتدا بالاستقال من عرض الى عرض في وسطه دل على حسن
مزاج الهوا وفي اخره يدل على القطاف ان كان ذلك الى ناحية الشمال دلت
على الحرارة ۝ وان كان الى ناحية الجنوب دلت على شدة البرد ۝ واذا
ابتدا شخلها في اول الليل دلت على اختلاط الهوا ۝ واذا غابت في

جملة

اول الليل يدل على حريك طايل ٥ واذا بعدت من الشمس بعدها الا كبر
دلت على حويل الحبوس ٥ واذا دخلت تحت الشعاع في اخر الليل دلت
على هيج هرجة في الناس وارجاف واذا بعدت من الشمس بعدها
الاكبر دلت على موت رجل شريف ٥ واذا رجعت دلت على بعد وبرد
٥ واذا تحولت الى الثور دلت على

واذا ابتدا بالانتقال من عرض الى عرض
في اوله دلت على رياح نافعة وغم وصياح كثير واذا كان ذلك في وسطه
دلت على كثرة الامطار ٥ وان كان في اخره دلت على يبوسة الهوا وربما
حدث مطر مع بروق ورعد وصواعق ٥ فان كان ذلك الى ناحية الشمال
دلت على حسن مزج الهوا ٥ وان كان الى ناحية الجنوب دل على خلا
الهوا ٥ واذا ابدلت شكلها في اول الليل كان ذلك صلاحا لاكثر الاشيا
واذا دخلت تحت الشعاع في اخر الليل دلت على انه يهيا سفر لاناس اشراف
منكوس ٥ واذا ابتعدت من الشمس بعدها الاكبر دلت على امراة
الملك ٥ واذا ابدلت شكلها في اخر الليل دلت على فرح وسرور
يعرض لاصحاب الولايات ٥ واذا دخلت تحت الشعاع في اخر الليل
دلت على غم وحزن لنسا الملك ٥ واذا ابتعدت من الشمس بعدها
الاكبر دلت على خروج العدو واذا رجعت دلت على التشويش وقلة

الاستوا للجوزا واذا تحولت الى الجوزا دلت على

واذا ابتدات بالانتقال من عرض الى عرض في
اولها دلت على هوا رطب مفسد وفي وسطها على حسن مزج الهوا
وفي اخرها على رداة مزاج الهوا ٥ فان كان ذلك الى ناحية الشمال
دل على هيج الرياح ٥ وان كان الى ناحية الجنوب دل على اليبس ٥
واذا ابدلت شكلها في اول الليل كان ذلك صالحا في اكثر الاشيا
وسيما لاصحاب البحر ٥ واذا دخلت تحت الشعاع في اول الليل دلت
على فراغ وضجر يعرض للناس واذا ابتعدت من الشمس بعدها الا
كبر دل على كتاب الملك علامات وعيوب بينا لهم الاحزان بلا سبب
واذا ابدلت شكلها في اخر الليل كان صالحا للحصاد واذا دخلت
تحت الشعاع في اخر الليل دل على احزان وهموم تعرض للناس
واذا ابتعدت من الشمس بعدها الاكبر دلت على هلال وزير ضخم
واذا رجعت دلت على اخر الهوا وتسمه السرطان واذا تحولت الى
الى السرطان
واذا ابتدا بالانتقال من عرض الى العرض في اوله دلت على برد مفسد
للنخل وفي وسطه على حسن مزج الهوا وفي اخره على رياح لين سليمه
فان كان ذلك الى ناحية الجنوب دل على مثل ذلك ٥ واذا ابدلت شكلها

فى اول الليل دلت على صحة الناس ۝ واذا دخلت تحت الشعاع
فى اول الليل دلت على شدة جبايه الخراج ۝ واذا اساعدت من الشمس
بعدها الاكبر دلت على موت الملك وانسان شريف ۝ واذا
بدلت شكلها فى اخر الليل دلت على سلامة المواشى وعلى سرور
الناس ۝ واذا دخلت تحت الشعاع فى اخر الليل دلت على انه ينال
العمال والولاة الاحزان والهموم ۝ واذا تباعدت من الشمس
بعدها الاكبر دلت على حرب الجيوش واذا رجعت دلت على
موت امراة الملك الاشكال واذا تحولت الى الاسفل
واذا ابتدات بالانتقال من عرض الى عرض
فى اوله دلت على غم الهوا وقلة الرياح وامراض الجدرى وفى وسطه
على حسن مزاج الهوا وفى اخره على فساد الهوا ۝ فان كان ذلك الى
ناحية الشمال دلت على هبوب رياح حارة ۝ وان كان الى ناحية الجنو
دل على حسن مزاج الهوا ۝ واذا ابدلت شكلها فى اول الليل دلت
على موت امراة الملك ۝ واذا اساعدت من الشمس بعدها الاكبر ۝
نال الملك حزن شديد ۝ واذا بدلت شكلها فى اخر الليل دلت على
حزن نال الملك من قبل صاحبه وعلى سعة الخزاين واحل من اعماله
فى الارض ۝ واذا دخلت تحت الشعاع دلت على ضعف الاشيا

واذا تباعدت

وقوى زحل على الدلاله لان زحل اذا عدم نور الشمس يستعلى بيره
وقويت شهادته على السواد والظلمه والامور المزعجه والمبرح
اذا كان وسط برج السما وكان ذلك البرج رياحيا واستقبله
القمر كانت رياح حاده جايره الحراره وعنبرات حمر واحوال
من الرياح كثيره فان كان زحل فى وتد الارض عند المدخل
وجامعه القمر او صاحب الطالع او صاحب الاقليم
وكان ذلك البرج ارضيا فانه يكون فى ذلك الاقليم زلزلة
وخسف يهلك له ناس كثير ويخرب له مدن وقرا وان
كان فى ذلك المكان بهرام احترقت قرا كثيره بالنيران
وسفك فى ذلك الاقليم الدما وكانت حروب وفتن
وبلايا عظيمه ويحرق الزرع ويهلك الشجر وتموت الماشيه وان كان

الطالع

الطالع فى وقت المدخل بيت المشترى وكان المشترى فى تثليث ٣٢
الطالع وكانت الزهره ناظره اليه والى القمر وصاحب الاقليم فى
موضع قوة وسلامه فان اهل ذلك الاقليم يسلمون وينجون من الافات
المضره ويكثر فيهم الورع والخير والعباده ويظهر فيهم الرافه
والرحمه لاهل المسكنه ويعمرون المساجد ويطلبون العلم والادب
والحكمه وان ذلك البرج من بروج الارض حرصوا على الزراعه والعماره
وزكت غلاتهم وسلمت من الافات المفسده المهلكه فان نظر من
تربيع او مقابله تحاسدوا وتفاشوا وتجادلوا وفعلوا افاعيل
يدخلون بها على انفسهم مكروها ومضره وان كان ساقطا عن
الطالع فى موضع ضعف وذله فان اهل ذلك الاقليم يذلون ويخضعون
لغيرهم من اهل الاقاليم ويكثر فيهم الحاجه والفاقه وان كان رب
الطالع الزهره وكانت تنظر الى الطالع والقمر وصاحب الاقليم
نظر قبول ومودة سر النسا فى ذلك الاقليم وسلموا من الامراض
والعلل المخوفه وكثر فيهم التزويج والحبل والاولاد وكان اكثر
ما يلدون تسلم وتتم ولاده ويكون اهل ذلك الاقليم فى ذلك
الاقليم فى ذلك المدخل فى خصب عيش ونعمة ورفاهيه وان
نظرت من تربيع او مقابله كثر فى نسا اهل ذلك الاقليم الزنا
والفجور والامور المنكره من السحق والبغا والخنث وكان اهل
ذلك الاقليم متحاسدين متباغضين يكثر فيهم المرا والجدال
والخصومات والمناقضه وان كانت فى الاماكن الضعيفه الساقطه
قل سرورهم وكثر حزنهم وظهر عليهم عدوهم
واستذلهم من جاورهم من الامم المحيطه بهم والمخالفه عليهم وان كان مكان

عطارد

الزهره **عطارد** وكان على ما وصفنا من الزهره فان اهل ذلك
الاقليم يحسن حالهم ويربح تجاراتهم وتصلح مكاسبهم ويكثر
العلم والادب فيهم وان كان نظره من تربيع او مقابله اخشنت
اخلاقهم وحلت العصبيه والعداوه فيما بينهم ونقصت ادابهم
ووضع تجارهم وفشا الكذب والنميمه فيهم وان كان في الاماكن
الساقطه ضعفت مكاسبهم واشتدت فاقتهم وسوت اطفالهم
وكثرت الامراض في صبيانهم واحداثهم وكثر الجهل والسرق
فيهم وان كان مكان عطارد **القمر** وكان في تثليث
الطالع وصاحب الاقليم فان ذلك المدخل يكون صالحا لعوامهم
وخواصهم وحسن عيشهم وتستقيم علاناتهم ويتعرفون
الخير والصلاح في امورهم وان كان نظر من تربيع او مقابله
فانه يكثر فيهم الكسل والفشل والفاقه والمهانه والفقر
ويمسك دوا السله والمناع عن الفايده بفضله ويمرض ابدانهم
وينالهم افات ونكبات غير واحده وان كان القمر ساقطا في
الاماكن المذمومه فلا يرجوا لاهل الاقليم خلاصا ولا سلامه
وسيما ان كان القمر منحوسا من بهرام وزحل فانهم عند ذلك يظهر العدو
عليهم ويسفك الدما فيهم وينقطع سبيلهم ويضيق معاشهم وان كان
مكان القمر الشمس وكانت تنظر الى بيتها وصاحب الاقليم والقمر نظر تثليث
فان ملك اهل ذلك الاقليم يعزوا العلوا امره ويعظم رافته ورحمته
ويدين اهل مملكته من عدله وانصافه في ذلك المدخل ما لم يكونوا يرونه
منه فيما مضى ويكون الملك متفقدا متعاهدا لسلطانه قويا على ما يجب
برته ويعظم اقدار من في ذلك الاقليم من العظما والاشراف واهل الرياسه
وان كانت نظر من تربيع او مقابله عجز ملك ذلك الاقليم وفشل واضر

بنفسه واشتدت معيشته على اهله ولابنه وان كانت ساقطه ضعيفه ذل الاشراف والنظراء ونالهم عسر واسر ومهانه وامور شاقه وشدايد وكذلك

وكذلك

وكذلك صاحب شرف الطالع اذا انحس في المدخل ضعف ملوك ذلك ٣٣
الاقليم واشرافهم واتضعت منازلهم ومراتبهم واستهانتهم من هو
وان نحس صاحب الطالع تملكت العامه وظهر فاقتهم واحتقت سبلهم
وتغلب عليهم عدوهم وان نحس صاحب الحد سوهم اهل ذلك الاقليم
باولادهم وبنسايهم وتقاطعوا ارحامهم وجلا عامه من ذلك
الاقليم عنه للحاجه والفقر الذي ينالهم وقس على ما قلت لك من
هذه الدلايل فانها سر مقاله الاقليم وفرعها على قدر ما ترى
ظهور زحل في البروج الحمل اذا ظهر زحل في الحمل
كثرت حرشه الارض ووقع الموت في السباع وكثرت الفتن
والحروب في ارض المشرق وقل الطعام والقصب في ناحيه الجنوب
وقوي اللصوص والجراه على الشر والافساد في الارض **ثور**
واذا ظهر في الثور اشتد البرد في المشرق والمغرب وكثرت
الامطار والرياح ووقع الموت في الابل والبقر وفسدت الثمار
وانتقص الطعام والقصب وقل الزيت وكان اكثر ذلك في
بلاد المغرب **جوزا** واذا ظهر في الجوزا كثر الما واشتد
البرد وفسد الطعام وعصفت الرياح ووقع الوبا والموت
في ناحيه الشمال **سرطان** وان ظهر في السرطان قل الما
وركدت الرياح ووقعت الافات في الطعام وانتقص
العصير والزيت واصاب الناس اوجاع الصدر واشتد
بهم السعال وخرج اقوام من بلادهم يطلبون الغارات
على من يليهم وكان في الناس حرب وهراقه
دما **اسد** وان ظهر في الاسد اشتد الحر ودامت السموم ووقع

فى الناس للحمى ومات كثير منهم بالسموم ولسع الحيات ووقعت
الفتن والحروب وقلت الامطار وكثر وعصف الرياح فان كان
المشترى والقمر قريبين منه فان ذلك الموت يحل والمرض والوبا
يقل وان كان المريخ والزهره هناك فانه يكون قتال عظيم فى المشرق
وان كان عطارد مع زحل فان الموت يكون فى العظما لان الاسد
بيت الشمس **سنبله** وان ظهر فى السنبله ومعه الزهره وقع
الموت فى النسا وسيما فى العذارى ويقل المطر ويكون حمى حاده
وقتال فيما بين المغرب والجنود وايات فى الكواكب فان كان
المريخ هناك فان القتال يصعب وان كان عطارد فان الهوا
يتكدر والرياح تشتد وان كان المشترى فان الموت يقع
ويقع فى الغلات الجراد والافات المضره بالزرع والعشب
ميزان وان ظهر فى الميزان فان الرياح تكثر وتشتد الحر ويقل
الطعام والعصير والزيت ويفارق كثير من الناس النسا
ويكون القتال واليرقان فى الناس فان كان المريخ هناك فانه
يكون قتال وفزع وان كان المشترى والقمر فان القتال يبطل ويكون
موت وعذاب وظلم ويتكدر الهوا ويقع الوبا فى العالم **عقرب**
وان ظهر فى العقرب سفكت الدما فيما بين الشمال والمغرب وفشا
الموت فى العجايز من النسا وموت اولادهن وان كان المريخ والقمر
قريبين منه فانه يحدث وجع العين ويقع الحصا فى المثانات ويكثر
البروق والسيول وتعصف الرياح وتشتد البرد والثلج فان كان
قريبا منه المريخ فسدت الثمار والزروع وقلت منافع الارض وان
كان المشترى قل الوبا وصفا الهوا ووقع فى الناس وجع العيون **قوس**
وان ظهر فى القوس وقع الموت فى العظما والقتال فى المغرب ويكون فى

فان كان المريخ والزهره وتبين منه فانه لا يكون موت وتكثر صح

الناس

٣٤ الناس اوجاع العيون والمرار وذات الجنب والحمى ويكون
فى الابعاد اوجاع شديده ويقل الطعام والعصير والزيت وينتشر
الجراد ويموت الطير **جدى** وان ظهر فى الجدى كثرت الامطار
وعصفت الرياح ووقع فى الناس افزاع فان كان المشترى معه
فان العصير والزيت يكثر ويكون القتال فى المشرق ويختلف
الافات فى الارض **دلو** وان ظهر فى الدلو كثرت السيول وتتابعت
الامطار وعصفت الرياح ووقعت الافزاع والمخاوف فى العالم
وظهرت الفتن وخالف بعض الاقاليم ملوكهم وسلطانهم
وخرجوا عن بلادهم ونقصت الغلات وانتشر الجراد وفسد
العصير ونقص الزيت وكثر الموت والوبا فى النسا الشباب
فان كان المشترى قريبا فان الموت يبطل ولاكن يكون فى
الناس الهموم والاحزان وينقص المياه ويقع فى الابدان وجع
الاعضا **ظهور المشترى فى البروج** الحمل وان ظهر
فان السنه كلها تهب رياح الشمال ويدوم الشتا
ويكثر المطر والثلج وتعظم الانهار ويطيب الصيف
وتقل الامراض ويكثر الزيت ويكون ما يصيب
الناس من العلل اوجاع الراس والمره والسعال
وتسلم الغلات فى السهل ويكثر العصير ويقل الطير

الثور

ساص صح

ثور وان ظهر في الثور امتزج الشتا وكانت فيه امطار
دايمة دايمه ويكون في وسطه ثلوج ويكون اخره اشد برد من
وسطه ويكون الصيف باردا مثل غير هذا ويقع القتل في الصبيان
ويفل العصير ويموت رجل عظيم معروف جوزا وان ظهر في الجوزا
هبت الرياح العواصف اياما كثيره ويصيب الناس وجع العيون
ويكثر الموت في النسا ويمرض ثمار الاشجار ويقل ما العيون سرطان
وان ظهر في السرطان اشتد برد الشتا وكان فيه رعد وبروق
وريح شمال باردة وموت الانهار وحسنت الغلات وكانت
السنه صحيحه الشتا قويه وان كان في الربيع كان وجع السعاف
والافحام اسد وان ظهر في الاسد قوي الشتا وكثرة المياه وعصفت
الرياح العظام المهوله وينقص مياه العيون ويكثر في الدواب
الحران ويكون الربيع سخنا ويهيج بالناس رياح البواسير والسعال
من شده البرد ويحسن الغلات والكروم والزيتون ويقع الافات
في الدواب ويموت رجل من العظما والاشراف جليل القدر سنبله
وان كان ظهوره في السنبله فان اول الشتا يكون باردا فاذا انتصف
كان ممزوجا ويشتد البرد في اخره ويكون فيه جليد ومطر وتمد الانهار
وتسيل الاوديه ويحسن العشب ويشتد البرد في اماكن كثيره ويكون
في القيظ امطار كثيره فاذا انتصف كان ممزوجا وتهب الرياح
فيه من اوله الى اخره ويكـــــــــــــــون

ويكون

ويكون فيه انداء وجليد ويكثر العشب في اول القيظ ويهيج ٣٥
اوجاع الراس ويشتد بليه للحبلى ولا تمتلي الانهار ويكون الربيع
ممتزجا عقرب وان ظهر في العقرب فان اول الشتا يكون
باردا فاذا انتصف كان فاترا لينا ويكون العشب فيه مستويا
ويكون فيه مطر ورعد وبرق وينقص ما العيون ويكون
الزرع وسطا ويحسن الكروم والزيتون ويهلك البقر ويحدث
انهار عظام لم تكن ويكون الاوجاع في الربيع قوس وان ظهر
في القوس فان الشتا يكون فاترا معتدلا ويعظم الانهار
ويكون في اخره رياح ويمطر ٣ العشب ويكون القيظ
ممتزجا والثمر وسطا ويتاخر قطاف العنب ويستوي ثمار
السهل والجبل ويحسن الشجر وتتناسل الدواب وتهلك
الكلاب ويهلك رجل عظيم من الناس جدي فاذا ظهر
في الجدي فان اول الشتا ممتزج ووسطه بارد رطب
وفي تمام اخره يكثر الرياح والمياه ويشتد البرد والثلج
ويكون القيظ لينا ويشتد في اخره الحر وتهيج الاوجاع
ويكون الرعد في السهل ويعتدل الغله ويفسد العصير
ويكثر الخصب ويهلك ما لطف من الحيوان ويقع في الناس
الحكه واوجاع الروس والعيون دلو وان ظهر في الدلو
فان الرياح تعصف ويكون صالحة نافعه للزرع ويكون في اول
الشتا مطر ويكون فيه الثلج والجليد ويمتزج الصيف باعتدال الرياح
ويكون في الصيف امطار ويكون في الربيع رياح طيبه الجليد ويعتبر

ويكون
تضر بالثمار ويكون
الاوجاع لا طبيه
الارض وبرد سح

ذلك العشب فى اماكن كثيره فى البحار ويهرب رحل عظيم حوت
وان ظهر فى الحوت فان اول الشتا يكون مطيرا ووسطه كثير
الرياح وفى اخره برد وثلج لدوام هبوب الشمال وتشتد حر
الصيف وتمرض النسا والصبيان فى الربيع وتهلك ثمار الشجر
ويكون الزرع حسنا ويقع للحبالى من الكرب وعسر الولاده ويدخل
على الناس الرعب والخوف من الزلازل الاخرف الارض ظهور
المدع فى البروج الحمل فاذا ظهر فى الحمل فانه تهب رياح
شديده ويصيب الناس اوجاع العيون ويكثر القتال فى المشرق
وتحسن ثمار غلات الارض ثور وان ظهر فى الثور فانه يكون
بخار وضباب ويقع الموت فى الدواب واكثر ذلك فى البقر
والغنم ويكون دما فيما بين المغرب والشمال ويصيب اهل الشمال
وجع العيون ويقل الطعام ويكثر الما والمطر جوزا وان ظهر فى
الجوزا فانه يصيب الناس الموت والحريق ويكون فى الزرع نقصان
ويكثر القتال فى الشمال ويمترد اللصوص فان كانت الشمس والقمر
قريبين منه فانه يصيب الناس الحرارات ووجع العيون سرطان
وان ظهر فى السرطان فانه يصيب الناس اوجاع الحلق
والرمانه واوجاع الصدر وحمى الربع وينتشر
الجراد ويقل المطر وتسخن الرياح وينقص

العمام

الطعام ويقع فى الدواب النفاق ويفسد العصير ويقل الزيت ٣٦
اسد وان ظهر فى الاسد فان الشتا كلب ويقل الطعام
ويكون قتال فى المشرق وينقص المطر ويقع الموت فى العظما
ويصيب الشباب الوجع وياخذ الصبيان والاطفال الكرب
ووجع البطن سنبله وان ظهر فى السنبله فانه يصيب
الناس وجع العيون واوجاع لا تكاد تبرا وتشتد البرد وتعصف
الرياح فان كان المشترى قريبا منه فان المطر يكثر ويسقط
البرد ويكون قتال ودما بارض الجنوب وجلبه واصوات
ومخافه وفزع يفزع العظما والاشراف من سلطانهم ويكون موت
كثير فى الشمال ويكثر الموت ايضا فى الغنم ميزان وان ظهر
فى الميزان ودخل معه فانه يكون مطر كثير وضباب وسحاب
وبوار وموت ويقل العنب والزيتون والثمار ويكلب اللصوص
ويكون جلبه واصوات كثيره فى العالم عقرب وان ظهر فى
العقرب فانه يكون بوس وشر وحزن واوجاع من الحر والبرد
ووجع كثير مختلف ويمترد من اللصوص وموت فى النسا وافزاع
ومخاوف ويقل العصير والزيت ويموت العجايز فى بلاد الشمال
قوس وان ظهر فى القوس فانه يكون قتال فى المغرب ويقل العصير
وتغور ما العيون ويكثر الموت ويعز الطعام ويقل الجوع فى المغرب ويكون
فى ناحيه الشمال السراق واليرقان ووجع العيون وينقص المطر
وينزل الجليد ويفسد الثمار من البرد ويموت جدى فان ظهر فى
الجدى فان العصير والزيت يقل ويكون

الموت فى الشباب والصبيان ويقل الحروب فيما بين المشرق
والجنوب **دلو** وان كان ظهوره فى الدلو فانه يكون شر كثير فى
العالم ويثور الجراد ويصيب الثمار الفساد ويقل المطر ويغلوا
الطعام ويقع القتال فى ناحيه الشمال فان لم تستقبله الزهره
فان العصير ينقص والاوجاع تظهر وتكثر **حوت** وان ظهر فى
الحوت فانه يكون وجع العيون وعمى ويفسد السلطان ويقل المطر
فى ناحيه الجنوب ويقع الصيد فى السمك وتتضع منازل العظما
ويعز الطعام ويكثر العصير وان كانت الزهره قريبه منه فان
القتال يكثر جدا وتشتد الرعد والبرق فى الارض **ظهور**
الزهره فى البروج الحمل وان ظهرت فى الحمل فان الاسد
واهل الحروب يقوون ويغزون ويكثر سرور العظما والاشراف
ويظهر الخير فى العالم ويكثر الماشيه وتزيد المياه ويكون فى الشتا
اندا وامطار ويعتدل الصيف ويصلح ثمره الشجر **ثور** وان ظهرت
فى الثور كثر العشب والخصب ويخصب الارض وكثر فى الناس السرور
والطرب وسلمت الروم وحدث فى الناس البطاله والسكر واللهو
جوزا وان ظهرت فى الجوزا فان الوبا والحيوان يكثر
ويكون الشتا نديا وتعتدل الرياح وتتناسل الطير **سرطان**
وان ظهرت فى السرطان زادت المياه وسالت الاوديه وكثرت وقلت

الغلات

الغلات وثمار الشجر **اسد** وان ظهر فى الاسد عز الملوك والاشراف ٣٧
وصلح السلطان ويكثر السباع وحدث فى الناس اوجاع من الحراره
والرطوبه وكثر فيهم الاخبار والحروب **سنبله** وان ظهرت
فى السنبله فرح النسا وكثر التزويج فيهن وربح التجار وعز ولاه
الديون وكثر العلل والاوجاع فى النسا وصلحت ثمار الشجر وغلا
الطعام **ميزان** وان ظهرت فى الميزان كثرت الامطار واخصبت
الارض والعشب وكثر الطير وسلمت الابدان من الافات وظهر
السرور فى العالم **عقرب** وان ظهر فى العقرب اشتد البرد
فى الشتا والمطر والثلج والجليد ومرت الانهار وسالت السيول
وصلح نبات البقول واسرعت الافات الى النسا **قوس** وان
ظهر فى القوس اعز الملك العظما بالسنا واللهو ورجع كثير من
النساك عن نسكهم وظهر الملك ودام سرورهم وصلحت
الدواب وعمرت الارض **جدى** وان ظهرت فى الجدى
خصب الناس واعتدلت السنه وطاب القيظ وكان
الشتا بارعا وكثر النسا على ازواجهن وكان اكثر من يتزوج
النسا ~~واعتدلت السنه~~ الشيوخ وقل سرور النسا بالازواج **دلو**
وان ظهرت فى الدلو عصفت الرياح وكثرت الامطار وسالت
الاوديه وانطبق الضباب ونزل الجليد وخصبت الارض
وكان اكثر الامراض من الرطوبه والبلغم **الحوت**

حوت وان ظهر فى الحوت كانت سنه صالحه للنسا واصاب
النسا خيرا وكانت امطار نافعه واعتدلت المياه واخصب الناس
من السمك ودواب الما ظهور عطارد فى البروج الحمل
وان ظهر فى الحمل فانه يشتد هبوب الرياح ويقع الصواعق
ويكثر الما ويقل ولاد الغنم ويكون الموت فى المغرب ويغلوا الطعام
ويفسد العصير وان كان القمر هناك فان البنيان والعمارة
يكثر فان كان المريخ والزهره هناك فان الحيوان يسلم وان كان
زحل مع عطارد فانه يكون فيوض وسيول من كثره الما فان
كان المريخ فيه فانه يكون قتال فى المشرق ويكثر فى الناس وجع ه
العيون من اجل زحل فى الحمل ثور فان ظهر فى الثور فان الما
يكثر والزرع يغرق ويفسد ويقل الزيتون والعصير ويكون قتال
من المشرق الى المغرب ويصيب اهل المشرق وجع العيون ويقع الموت
فى الناس عطارد وان كان المشترى هناك فان الموت يبطل ويكون
افزاع فى الارض وان المريخ والزهره هناك فان القتال يزداد ويعظم
ويكثر العصير والزيتون ويقع الموت فى البقر وان كان زحل هناك
فان حرشة الارض يكثر ويمد المياه وتندا الارض ويخضر النبات
والعشب جوزا وان ظهر فى الجوزا فانه يكون حروب بالمشرق ويكثر
القتل والموت فى بلاد الشمال ويقع الجليد ويشتد حر
الصيف ويعز الطعام والزيت ويكثر العصير والعسل ويقع
الموت

الموت فى العظما والاشراف السرطان وان ظهر فى السرطان ٣٨
فانه يكون قتال من نحو المغرب الى ناحية الجنوب ويقل الطعام والزيت
ويعز العصير ويكثر الاحزان والهموم فى اهل العالم ه فان كان المريخ
والزهره قريب منه فانه يهلك كثير من العظما من اهل المغرب ويقع
وموت كثير ه وان كان القمر قريبا منه فان الموت يكون من كل الحيوان
والشول فى بلاد المغرب الاسد وان ظهر فى الاسد فانه يدل
على شده الحر وكثرته وعلى قله المطر وعز الطعام والعصير والزيت
وحسن الثمار ويصيب اهل ناحية المشرق الوبا والاوجاع فان كان
المريخ هناك فان الشر اكثر ه وان كان زحل والمريخ والزهره والسعود
معه فانه يكون جوع شديد ويقل العسل وقصب السكر ∴
السنبله وان ظهر فى السنبله فان المطر يكثر ويصح الطعام
ويسلم الزروع ويعز العصير والزيت ويخرج البثور فى اجساد الناس
وينال الناس وجع العيون ويكون الموت فى ناحية الجنوب ه فان كان المريخ
قريبا منه فان القتال يكون فى المغرب ويصيب الناس وجع الظهر ويقل
الدواب ويقوى الملوك الميزان وان ظهر فى الميزان فانه يكون رياح
شديده ويعز الطعام والعصير ه فان كان زحل قريبا منه فانه ينال الناس
وجع العيون ه وان كان الزهره قريبا منه فان العرب يهلك بعضهم بعضا

منظار

العقرب وان ظهر في العقرب فان السنه يكون ذات بلوح وا
وبعود ما الميبار ويكون القتال في ناحية الجنوب ويصيب الناس الابرد
ووجع الاذان ويكون الجوع بارض المغرب مع وجع العيون وتفسد الزروع
ويحرق العشب لكثرة البرد فان كانت الزهرة هنا للمع المريخ فان المطر
يقل ويكثر الثلج والجليد ه فان كان القمر في سامنه فان الموت يقص
وان كان زحل مع عطارد فان الموت يكون في كثير من الناس وهرط الاكثا
في ناحية الجنوب والمغرب القوس وان ظهر في القوس فان السنة
يكون شديدة البرد ويكون ثلج وجليد ويقل الامطار والغلات والثمارات
والنبات ويكثر العصير ويسور القتل بارض المغرب ويستد وجع العيون
والابدان الجدي وان ظهر في الجدي فان المطر يقل ويعز اللبن
والعسل ويكثر الطعام والعصير والزيت ويكون العين في المشرق ويرى
في الشمس ايه ويطول اوجاع الناس ويكون اكثرها من الحمى والحرارات
ويكون الموت في الصبيان والشباب ه فان كان المشتري في سامنه قل
القتال والموت وان كان زحل مع عطارد كان عظم القتال بارض الشمال
واشد على اهل تلك الناحية الحرب والحصار الدلو وان ظهر في
الدلو فان المطر يقل والطعام يعز ويكون افراع ومخاوف في الناس ونصب
الشتم اليرقان ويتسر الجراد ه فان كانت الزهرة في سدمنه فان الشرى
والحمى

والحمى يجري في الناس ويفرع اكثر اهل الارض ويكون اصوات وايات ٣٩
في السما وموت في الارض ويكون في الثمر انصا ايه فان كان زحل
في سامنه فان المطر يكثر ويفزع الملك ويدخل الحصن والاحزان على
على اكثر العالم الحوت وان ظهر في الحوت فان المايكثر
والانهار تعظم ويستملح ويمكن صيد السمك ويكثر الموت في ناحية
الجنوب وان كان المشتري في سامن الشمس فان الموت سطل ويخرج
الارض زهرتها ومنافعها ويكثر الكماه ويرخص الطعام والعصير والثمارات
ويكون السنة كثير الخير خصبة ويرغب كثير من الناس في الخير
والصلاح والامر بالمعروف والنهي عن المنكر

ظهور القمر في البروج

الحمل

وان ظهر في الحمل يخلص قوم كثير من المحابس ويحوا الخطا والاشراف
من الشدايد ويكثر المواسية وحسن الملوك العفو وتظهر السرور
والفرح والخير في العالم الثور وان ظهر في الثور سلم العلات ويكثر
العشب وتوفر البقر وحسن ظنون الناس واشتد السرور والفرح
في النسا الجوزا وان ظهر في الجوزا قل الوبا وسلم الطير من
الادوا وكان اكثر العلل في الارواح مثل الجنون والوسواس وهب
رياح ضار ويكون السنة بارده السرطان ان ظهر في السرطان

طهر الخير في الناس وسلمت الغلات وكثر الماء وتوفر السمك ونجا ركاب
البحر من الغرق واهوال الما **الاسد** وان طهر في الاسد انفق الملوك
الاموال وكثر ارباح العامه واستغنى قوم كثير من الناس وقربت
حالاتهم تتصعد ونجا اكثر الناس من الضيق والشدة **السنبله**
وان طهر في السنبلة عز الطعام وسلم الشجر وهان على الجبال والادهن
وبروح الناس الابكار وحسن حال الحاج والتجار **الميزان**
وان طهر في الميزان اظهر السلطان العدل وهبت الرياح وكثر البرد واعتدل
حر الصيف واغرى الملوك والعظما بالتزوج والنسا وكان اكثر العلل في
الاعين من الحرارات والدم والرياح **العقرب** وان ظهر في
العقرب كثرت المياه وانبثقت البثوق وسالت الاودية وكثر اضرارها
بالناس وكانت الامطار ضاره مهلكة للغلات والزروع **القوس**
وان طهر في القوس حسن حال الدواب وزاد اللصوص وعز العظما
وصلحت حال الملوك والسلطان **الجدي** وان كان ظهوره في الجدي
تشنترت النسا على ازواجهن واختلع كثير منهن وسلمت الغلات وكثر
العشب وتناسل الغنم واسع الناس نبات الارض **الدلو**
وان طهر في الدلو كثرت الامطار وهبت الرياح واشتد البرد وقلت
ارباح العامه ووضع التجار ووقع في الناس الامراض والعلل والموت

الحوت وان طهر في الحوت مدت المياه وسالت السيول وكثرت ٣٠
واشتد البرد وكانت سنه جليد وثلج **في تحويل سني**
العالم اذا قوي زحل في تحويل السنه وكان له الاشراف في المواضع
القويه دل على العمارة والدعه وارتفاع الحال وصلاح المعيشه واذا
نحس او ضعف دل على الهدم والغرق والبرد والظلم والخسف والزلزله
واذا قوي بهرام وكان له نصيب في السنه دل على الغلبة والظفر والقوة
والظهور من اهل تلك الاقاليم على من قاربهم من اهل الاقاليم السبعة
وان كان راجعا او ضعيفا دل على الحرق والحر وسفك الدما والطواعين والا
الحال الحال ٥ واذا قوي المشتري وصلح في تحويل السنين وكان له الاثر في
الظهر الناس الخير والزهد والورع والديانه والعباده ٥ وان كان على خلاف
ذلك تقاطع الناس وتدابروا وتهاونوا وامسك الناس عن الصدقة والعا
على اهل الاقتار والفاقه والحاجة وظهر في الناس الجوع والضر والمسكنه
وان كانت الشمس قويه سليمه عز الملوك والعظما والاشراف وكثرت الرياسات
والاخطار في الناس وارتفعت مراتب اقوام كثير وصاروا الى العلو والقدر
والشرف ٥ وان كانت منحطه ضعيفه اتضع الملوك وانحطت منازلهم وظهر
الجور على الناس من ولاتهم ودخل عليهم مكاره عظيمه من ملوكهم وسلطانهم
وان كانت الزهره قويه مسعوده ظهر في الناس السرور والنسار والنعم

وصلحت المعايش واتسع العامه وكثر سرورهم بالنسل والولد والابل
الزهريه   وان كانت رديه الحال فاسده افسدت حالهم وسعتوا
بسرورهم ومكن احزانهم وهمومهم ونصيبوا معاشهم وبطهر الشر والجور
فيهم ۞   وان كان عطارد قويا سليما
طهرت الارباح واعتدلت الرياح وفشا في اهل العالم الادب في العامة
وتحاب الناس وتوادوا وتواصلوا وظهر فيهم الخطب والشعر وكل امر
معجب ۵ وان كان فاسدا منحوسا اشتدت حال الناس وجار ولاتهم عليهم
في خراجهم ومشايخهم وقل الادب ونقصت الارباح وعصفت الرياح وكثر
الارجاف والكذب ۵ وان كان القمر مسعودا اسلم العامه وقلت الافات
والامراض فيهم واعتدلت المياه ودامت الامطار نافعه والسنه صالحة
مسعوده مخصبه ۵ ۵   وان فاسدا منحوسا دخل على العامه الضر
من الولاه وقلت الامطار وكثرت الامراض وربما كان المطر في الزمان الذي
لا يحتاج اليه واحبس عن الناس احوج ما كانوا اليه ۵ وانظر من للعامه العمرم
ومن الشمس للملوك والعظما والاشراف ۵ ومن عطارد للكتاب والتجار
ولطلاب العلم والصبيان ۵ ومن المشترى للقضاة والفقها والاشراف
ومن بهرام للقواد والجنود واصحاب الثغور وولاة الحروب   ومن
زحل للقهارمه [illegible] والاكره ۵ ومن الزهره للنساء والمخنثين [illegible]

والملاهين

والمخنثين واصحاب الطرب   فان كان صاحب السنه زحل وكان له ٣١
قوه فان تلك السنه يكون كثيرة اليسار والعماره ويحدث في الارض اعمال
تكثر ونقل الاسفار وتخصب الارض ويكثر خير العامه ونقل الاسفار وتخصب
الارض وحاصه المهاره والسهل والاكره   وان كان ردى الحال اشتد
البرد وكثرت الامراض وفشا الضر في الناس وعصفت الرياح وقلت الامطار
ودخل الضرر على المهاره واهل الحرث واسرع الموت الى الشيوخ والقدما
وحفت الارض في اماكن شتى وظهر الجور والظلم من الولاه على من تحتهم
ومن يجور عليه وكان حلول ذلك في البلاد المنسوبه الى زحل المشترى
وان كان المشترى صاحب السنه وكان قويا جيد الموضع فان تلك السنه
يصلح بها امر القضاة والفقها والعباد والنساك وينالون خيرا وعزا ويعظم
فرح الناس ويحسن حال الاشراف ويعدل السلطان ويومر بالمعروف وينهى
عن المنكر ويظهر الزهد والورع في العالم ۵ فان كان مقبولا انتفع
العامه بالملك واصابوا منه فايدة ومعروفا ونفعا ۵ وان كان منحوسا
اتضع القضاة والفقها ودخل بلايا ومحن وناله الضرر والفساد عليهم
اهل بابل وعظم عظما الناس ووجوههم واشرافهم وتعطل مساجد
وفشا في الناس الفقر والحاجه والمسكنه وسا حال العامه وزهد اهل
الخير في الخير وكثر الفساد والجور في الارض   واذا كان صاحب

السنة المريخ وكان قويا مسعودا فان تلك السنة تكون صالحة للقواد
والجنود ويظهرون ويغزون ويعظم اقدارهم ويعلوا اهل الثغور من يليهم
ويكون المطر في ابانه وينبسط الناس بالنصر والظفر والغلبة وان
كان منحوسا دخل الضرر على الاجناد واهل الثغور واصحاب المصالح وصناع
السلاح وفشا الخوف والشغب والفرقة والشقاق وكان جل ذلك ببلاده
واما تلك المنسوبة اليه الشمس واذا كانت الشمس صاحبة السنة
وكانت بريه من النحوس فان ملك ذلك الاقليم يظهر على جميع ملوك الاقاليم
ويعلو الاشراف والعظما ويرون الخير والسلامة والطمانينة ويكثر
الطعام والغنم والدواب والطير ويصلح كل شي فيها عليه سلطان ودلالة
وان كانت منحوسة ضعف السلطان وذل الشرف وتسلط على الملوك
العبيد والمهان والسفلة الزهرة واذا كانت الزهرة صاحبة السنة
وكانت على ما ذكرنا في السعادة والقوة كان ذلك صلاحا للنسا ويكون
من الاوهام والامراض ويصح الحبالى ويتم سرورهم بالازواج والاولاد
ويعز الملهون والمعسورون وينالون مبراته من الملوك ويكثر في الناس اللهو والسرور
والطرب وان كانت ضعيفة فاسدة فان السنة تكون قليلة الخير
وينغص الناس سرورهم ويتكدر عليهم عيشهم ويقع الوبا في النسا ويكون
الزلازل في ... ويتهدم البنيان ويكون قتال وتسبير ويدخل على

الملك

الملك هموم واحزان ويكون اكثر ذلك في اذنيها واقاليمها عطارد ٣٢
وان كان صاحب السنة عطارد وكان بريا من النحوس ينظر اليه السعود
او يجامعه فان تلك السنة تكون صالحة للصبيان واهل العلم والادب
والتجار ويجرى ذلك ان يصله صاحب بيته فان كان مقبولا اصاب حظه السلطان
منزلة من السلطان ونال رياسة وشرفا وان كان راجعا او محترقا
او فاسدا من النحوس او كان في مكان ردي من الفلك دل على الضيق في المعيشة
والشدة في الخراج والمساحات وكثر الكذب والارجاف وعم الضرر الكتاب
والتجار وكان جل ذلك في ناحية المغرب والاماكن المنسوبة الى عطارد
القمر وان كان القمر صاحب السنة وكان بريا من النحوس كثرت الامطار
وقل المرض واتسع الناس وصدقت الاخبار وافضل ذلك ان يكون
مقبولا فانهم يصيبون منزلة من الملوك ويكون المطر في ابانه وان كان فاسدا
او منحوسا عم الضرر والفساد جميع العالم واشد ذلك اظهر في البلد
الذي يكون لذلك البرج الذي يحسن فيها القمر

دلالة الكواكب في حلولها من طالع السنة حلول زحل في ذلك الطالع

اذا كان زحل في طالع السنة وكان التحويل نهارا او كان صاحب بيته
ينظر اليه من برج الصداقة والمودة وهو في وسط السما على اشكال

من النظر والقتول دل ذلك على ان اهل ذلك الاقليم سيودعون تلك السنه
ويقل اسفارهم وتحسن حالهم ويرون خيرا او رفعا من ملوكهم وديارهم
ويعرفون الرفاعة والسعد في معايشهم وان كان ذلك الموضع وكان
منحوسا مقصورا كان الضرر والشدة في اجسام الناس مع غير ذلك من
الافات الزحلية وسيما اذا كان عريا في البروج او ساقطا لا ينظر اليه
السعود **الثاني** واذا كان في الثاني من الطالع وصاحب الثاني يتصل
به دل ذلك على حسن حال الصناع والمهار والاكره في مكاسبهم ومعايشهم
واجود ذلك ما كان من جوهر البرج الذي فيه زحل وان كان في ذلك
الموضع منحوسا دل على قلة الاموال وضيق العامه وتعطل الصناع
وكساد التجارات الزحليه **الثالث** وان كان في الثالث
من الطالع وكان قويا مسعودا دل على سرور الناس تلك السنه بعضهم
ببعض وتوادهم وتحابهم وتعاطفهم وذهاب الشحنا والعصبيه والعوامل
عنهم وان كان في الثالث منحوسا انقطعت السبل وقلت الاسفار
ولترى الناس الاحلام الرديه ولترب اصحاب الاخبار في اخبارهم ويتعادى
الناس وتنقطع الرقه والموده بينهم وان كان في الرابع من الطالع
وكان مقبولا قويا دل على البنا والعماره ورغبة الناس في ذلك وحرصهم
عليه وان كان على خلاف ذلك تهدمت الدور وقلت العماره وانقطعت المياه

وضاقت

وضاقت العامه واصاب اهل ذلك الاقليم حصارا او امتنعوا من الخروج ٣٢
عن بلدهم للخوف من عدوهم واشد ذلك ان يكون برج الرابع ما سافانه
يدل عند ذلك على دوام ذلك الشر وشدته ٥ وان كان في الخامس وهو **الخامس**
مسعودا دل على سرور الناس باولادهم ونال المشايخ والاكابر منهم ٥
منافع ومرافق باسبابهم ٥ وان كان على خلاف ذلك دل على الضرر والكدر
من اسبابهم **السادس** وان كان في السادس وكان ذلك البرج من بروج
الانس دل على الاوجاع الزحليه من الوسوسه والجنون والجذام وكل
ما كان من الاوجاع البارده اليابسه ٥ وان كان من برج ذي اربع قوايم
دل ذلك على وقوع الافات في الدواب والسباع وساير البهايم ٥
السابع وان كان في السابع دل على سرور الرجال بالنسا وعلى
بروج الناس في تلك السنه بالتجاير ان كان من بروج الناس وان
كان من بروج الارض دل على طلب ما كان من جوهر ذلك البرج من الحيوان
والنبات **الثامن** وان كان في الثامن دل على انه يدخل الموت والقتل
على جوهر ذلك البرج ان كان من بروج الناس مات المشايخ والقدما
منهم وان كان من بروج الدواب يموت الدواب **التاسع** وان كان
في التاسع دل على كثرة السفر ان كان ذلك البرج منقلبا وسافر الناس
في السفر ٥ وان كان نايسا دل على طلب الناس المحزن وزعبتهم في الحج...

والورع ، وان كان في التاسع منحوسا كثرت الاهوال في السفر
وغرق سفن البحر **العاشر** وان كان في العاشر وكان مقبولا
مسعودا دل على صلاح حال العامة عند الملوك ورافتهم عليهم وقبولهم
منهم وان كان منحوسا مضرورا فهو حيث يستعلي في موضعه ويقع
على الكواكب كلها ويعم الارض والهوا ببرده ومنحسته وشره
ويدل حسبه على ان السلطان يهمل ولطانه ويشتد جوره ويظهر
شره ويستعلي على الناس بظلمه وعشمه **الحادي عشر** علي
وان كان في الحادي عشر فهو حيث يكون في برج الخير والسعادة
فان كان مسعودا احسنت ظنون الناس وصدقت امالهم وتعرفوا
الصلاح والخير في اسفارهم وتعلمهم ، وان كان على خلاف ذلك
عظمت بليتهم وكدرت امالهم وتعلقت الحطالة عليهم وراوا الضيق
والنكد في معايشهم **الثاني عشر** وان كان في الثاني عشر
وكان قويا سليما توادع الناس وتكافوا وذهبت الضغاين والاحقاد
منهم وان كان منحوسا نطلق ... الحاسدوا وتعادوا وبالي ذلك
الاقليم شرا وبليه من امرايهم وخاصتهم ونسايهم
دلالة المشتري اذا كان في تحويل السنة المتنزل
[illegible] في الطالع

اذا كان في الطالع

اذا كان في الطالع وهو قويا مسعودا اسطر اليه رب مثلثه نال اهل ذلك ٣٣
الاقليم في تلك السنة البر والفضل والسعادة من كل ناحية وصح ابدانهم
وكثر سرورهم وعم ذلك اهل الصلاح والخير والورع وعمرت المساجد ونفقت
الناس في الدين وان كان على خلاف ذلك قلت الاموال وضاقت
المعايش وزهد الناس في الخير وقلة رغبة اهل المال في البر والصدقة
الثاني وان كان في الثاني وكان مقبولا كثرت ارباح العامة وصلحت
معايشهم وكان اصل ذلك مما كان من جوهر البرج الذي هو فيه فان كان
صاحب الثاني يتصل به اتاهم الربح والنفع من حيث لم يرجوه ولم يحتسبوه ،
وان كان هو المتصل والدافع اخذوا بالاموال ووقعت عليهم الحاجات
واعطوا اما لم يصر في ايديهم وعظم بسبب المال غمهم وبليتهم **الثالث**
وان كان في الثالث فلا حيث يقوى دلالته في الدين والخير والورع لان
الثالث يدل على الاديان والعبادة وحسن عمل الناس في البار والتحاب
والتواصل وتعظم رغبة اهل اليسار في البر والصدقة **الرابع**
وان كان في الرابع عمر الناس ارضيهم وعظم انتفاع اهل العقارات والضياع
بضياعهم وعقاراتهم وان كان منحوسا دل ذلك على غمرتهم وضيق في
ارزاقهم **الخامس** وان كان في الخامس سلم للناس اولادهم
وتم للحبالى حبلهم وكثر النسل والولادة فيهم

وان كان في السادس وهو مسعود كان دليلا صلحا للدواب وان كان من بروج
الناس ٥ وان كان من بروج الدواب سامت الدواب ٥ وكانت العلل
قليلة سليمة ٥ وان كان منحوسا اعتل الناس من الورم وما اشبهه
السابع وان كان في السابع سر النساء الرجال والرجال النساء
وان كان منحوسا ساء عشرتهم وكثر الشر بينهم الثامن وان كان
في الثامن مسعود دل على قلة الموت وراعى الناس العهود وحفظوا حقوق
الموتى وان كان منحوسا كثر الموت والآفة في جنس البرج الذي هو فيه
التاسع وان كان في التاسع من الطالع اصاب الناس من الحسنا
حروا سعوا اسفلهم وبعلهم وسلم ركاب البحر ان كان البرج مائيا واذى
الناس الامانة ورغبوا في الخير والزهد والعبادة العاشر
وان كان في العاشر وهو حسن يعم الناس العدل في ذلك الاقليم ويرون
الرافة والرحمة والارفاق والبر من ملوكهم وولاتهم وياسهم النفع والاحسان
من قبلهم وان كان على خلاف ذلك كف عنهم ولاتهم واعتدل الخير والشر
فيهم الحادي عشر وان كان في الحادي عشر كثر السعادة
وحسن المعيشة وراى اهل ذلك الاقليم تلك السنة ما لم يكونوا يرجونه
ولا يأملونه الثاني عشر وان كان في الثاني عشر مسعودا نال
اهل ذلك الاقليم نفع من الجهال وعفوا منهم عن الماليس وكان لهم صلاح

وسعادة

وسعاده بسبب القتال والمحاربة حلول المريخ في ساير ٣٥
بيوت التحويل ودلالته اذا كان صاحب السنة
الطالع اذا كان كان في الطالع وكان مسعودا مقبولا اسعد اهل
ذلك الاقليم تلك السنة بالقتال وظهروا على من يليهم وتطرقوا البلدان
الملاصقة لهم وان كان منحوسا وقعت فيهم الفتن وكثرت فيهم الجراحات
والدما وكان من ذلك شر عظيم يصل العالم الثاني
وان كان في الثاني كثر في الناس السرق واسر اللصوص والجرائم في الارض
واحتال اهل الامانات امانتهم وضاقت المعايش وشمل الناس الجور
والظلم الثالث وان كان في الثالث تقاطعوا وتدابروا ووقعت
العصبية والمعاداة فيهم الرابع وان كان في الرابع فهو حسن يقع الى
الموالي كلها حر وحور طبيعته ٥ فان كان في برج من بروج النار احترقت
ارض ومدائن كثيرة ووقع الصواعق وكثرت بعض النار للعالم
وان كان في برج من بروج الناس سفكت الدما وكثر القتل وكانت فتن وحروب
في اخر السنة وعم ذلك اهل الاقاليم الذي لذلك البرج الخامس
وان كان في الخامس كثر الاسقاط في تلك السنة ووصل الى الحبالى المكروه
والمشقة السادس وان كان في السادس كان اقطاع جانبه ان كان
البرج انسانا واوجاع من الحرارة والرطوبة ان كان البرج رطبا وان كان ذلك

البرج الدلو وقع في الناس الطاعون والذبح وما اشبه ذلك من الاوجاع
الدمويه وان كان البرج من بروج الدواب وقع في الدواب والسباع النفا
والفنا السابع وان كان في السابع فهو حيث يقع في برج المعاداه والمضادة
وحيث يكثر الشرور والقتال والخصومه في تلك السنه ويحرب اهل ذلك الاقليم
احدا بالشر ويعظم منهم على انفسهم الشر والبليه الثامن وان كان في
الثامن كان الموت الفاشي الذريع في جنس ذلك البرج الذي هو فيه ∴
التاسع وان كان في التاسع انقطعت السبل وكثر السراق واصاب
الا ان ادوا اللصوص والصعاليك الطرق ه فان كان البرج مائيا غرق
ركاب البحر العاشر وان كان في العاشر اسد في طاعتهم وسوء
ومبلد رحمتهم وسفكوا الدما وبسطوا ايديهم الى الرعيه بالقتل والظلم
والجور الحادي عشر وان كان في الحادي عشر بقاطع الناس وتدابروا
ودهبت الرقة والموده منهم الثاني عشر وان كان في الثاني عشر دخل
على ذلك العدد اد لذلك الاقليم خوف من اعدايهم ووقعت الدما فيما بينهم

حلول الشمس في بيا برسوت التحويل ودلالتها اذا كانت صاحبة السنه ∴

الطالع واذا كانت في الطالع مقبوله مسعوده كانت تلك السنه صالحة للروسا
والاشراف والعظما وان كانت منحوسه قل الشرور وانصع العظما ووصلت

الصفرة

المضره الى ابدان الملوك واصعب الخطب منازل كسوه الثاني
وان كانت في الثاني مروت الاموال واصطلمت وقلت في ايدي العامه النقود
والورق واحب الملك الجمع والادخار وقلت الارباح وضاق حال الناس
الثالث وان كانت في الثالث رغب الناس في الدين والطهر والخير وسارعوا
في العباده والنسك الرابع وان كانت في الرابع حرث العمارة وفسد
النبات ان كان من بروج النار وشغل اهل الشرق وان كان من بروج الما
قلت المياه واخرق عشب الارض الخامس وان كانت في الخامس فسد
حبل الحبالي وقل النسل ولم يكد احد يولد الا ويهلك وفسد ∴
السادس وان كانت في السادس كانت اوجاع وعلل وشر واشتد ذلك في
الاعين وموت الدواب ان كان من البروج البهيمية السابع
واذا كانت الشمس في السابع تدل على حسن حال الملك الثامن
واذا كانت في الثامن تدل على موت الملك اذا نظر اليها صاحب الثامن
التاسع وان كانت في التاسع فان كانت فيه سعادات قويه ويكون
سعادتها ودلالتها على الدين والعباده ورغبة الناس في الخير والورع ويعز
الدين واهله العاشر وان كانت في العاشر عز الملوك وسيما
ملك ذلك الاقليم خاصه وظهر امره واستعلى على اهل مملكته وخضعوا وذلوا
له وكانوا تحت قدمه الحادي عشر وان كانت في الحادي عشر ان

ذلك صالح في سرور اهل ذلك الاقليم واسماع بعضهم ببعض ومودة ملوكهم
وعظمايهم واشرافهم لهم وتعطفهم عليهم الثاني عشر ؛
وان كانت في الثاني عشر عادا اهل ذلك الاقليم ملاكهم ودخل عليهم البليه والمكروه
من عظمايهم واشرافهم

حلول الزهرة في ساير البيوت التحويل ودلالتها اذا كانت صاحبة السنة ؛

الطالع اذا كانت في الطالع سلمت ابدان الناس وكثر سرورهم وفرحهم
الثاني وان كانت في الثاني حسنت حال العامة واخصبوا وسلمت ابدانهم
واتسعت معايشهم الثالث وان كانت في الثالث تحابوا وتوادوا
الرابع وان كانت في الرابع كثر فيهم العين وحصر الرجال النسا
وكان اخر السنه احمد من اولها الخامس وان كانت في الخامس فرح
الناس بالاطفال والصغار وسلم الحبالى وكان اكثر من يولد تلك السنه الاناث
وكثر العشق والمحبه للنسا والمغنيات والملاهي والفرح والسرور والطرب
ولبس الاكاليل وشم الطيب ولبس الثياب الوشي والحرير وكانت زيادة في
ذات البها والجمال من النسا السادس وان كانت في السادس وكان برحا
من صور الناس ربح المحاسن واسمع الناس بالعبيد والاما وكثر الزهو والطرب
والعصاو دعا الناس في المحساب ه فان كان من برج ذي اربع قوايم عزت
الدواب وسلمت من الهلاك والافات ووقع الوجع والامراض في النسا ويكون

الاكل والشرب والنجم السابع واذا كانت في السابع من الطالع ٣٧
وكانت قويه مسعوده مقبوله رغب الناس تلك السنه في النسا وكثرت الاعرا س
والمناكحه وراوا في ذلك سرورا وسعادة ه وان كانت منحوسه مصروفه
تسرن النسا على الرجال وخرجن من سترهن واسرع الناس الطلاق والفرقه
الثامن وان كانت في الثامن وقع الموت في النسا ان كانت في ذلك البرج
مضروره التاسع وان كانت في التاسع كانت الاسفار تلك السنه صالحه نافعه لحه
وزهد الناس في النسك وراجع اهل الدين والورع اللذات والنعمه
العاشر وان كانت في العاشر رفع الملوك النسا وشرفوا اقدارهن
وكان لهن امر ونهي في السلطان وصلحت حال الرعيه والعامه واتاهم من
الملوك والسلطان الخير والسعاده وولي امور الناس اهل البر ورفع
الملوك الملهين وعمهم من اصحاب الطربات الزهره الحادي عشر
وان كانت في الحادي عشر كثر في الناس الفساد والحرام وتصادق النسا
والرجال وتحابوا وكثر الزنا والنكاح وكانت سنه سرور وفرح ومجانه وهنا
الثاني عشر وان كانت في الثاني عشر ذم الرجال النسا وتبغض
في عراقه منهن ولم تكن لهن بهجة ولا قدر عند ازواجهن ه ه ه

حلول عطارد في ساير بيوت التحويل ودلالته اذا كان صاحب السنة

الطالع اذا كان في الطالع فوي الاطفال وسلموا من الآفات والمناحس
وكانت سنة مفرحة لهم وتادبوا وقبلوا العلم من معلميهم ومودبيهم ∴ ∴
الثاني وان كان في الثاني وكان مسعودًا ربح التجار ونفقت البضايع ونفع
الناس بعضهم بعضًا وادوا الامانات فيما بينهم وان كان منحوسًا دل على
السو في المعيشة والشدة في الخراج والمسالح ووضع التجار وعظمت فاقة
اهل الادب والعلم الثالث فان كان في الثالث طلب الناس علم الدين
وتفقهوا وتجادلوا وتخادلوا في اديانهم الرابع وان كان في الرابع حبس
في تلك السنة قوم من اصحاب الحرب وولاة الدواوين والخراج فان كان البرج
ما دام ذلك الاسر والحبس عليهم وان كان منقلبا اسرعوا الخلاص
والافلات منه وان كان سهم سطر الى ذلك الموضع دل على الضرب
الشديد والعذاب الاليم والمثلة والقتل الخامس
وان كان في الخامس مسعودًا كانت سنة حبل وولادة ومن حمل في تلك
السنة يكون من اهل الذكا والشهامة وان كان منحوسًا كثرت
الاسقاط ولم يلد لهم الحبل حمل السادس وان كان في السادس
كانت علل واسقام في الناس على قدر سعادته ونحوسه في ذلك البرج
السابع وان كان في السابع احب الرجال النسا والجوار
العبيد والخصيان [illegible] فيهم [illegible]

وان كان في الثامن

وان كان في الثامن وقع الموت في الصبيان التاسع ٤٨
وان كان في التاسع كثرت الاسفار والنقل وحرص الناس على طلب الادب
والعلم العاشر وان كان في العاشر عز الحاجب واهل الادب وكانوا
هم الولاة والمدبرون لامور السلطان ٥ فان نظر سعد الى ذلك المكان عقلوا وعلوا
وان نظر نحس جانبوا او دخل على الناس مضرة وبلية عظيمة بسببهم ٥ ٥
الحادي عشر وان كان في الحادي عشر تواد الناس وتحابوا واسعوا في الصداقات
والمودات في التواصل والتراسل الثاني عشر وان كان في الثاني عشر
يسر على الناس اولادهم وصاحبهم وترك ان يرتله الاعدا والمعاندين لهم ٥

حلول القمر في سوت التحويل ودلالته

اذا كان صاحب السنه ∴ ∴

الطالع اذا كان في الطالع مسعودًا كانت سنة صالحة للناس في ابدانهم ومعايشهم
وان كان على خلاف ذلك فالعكس القول فيه الثاني وان كان في الثاني كثرت الارباح
الناس وسعدوا بالاموال والغلات ٥ وان كان منحوسًا صاروا ظلم ووقع
فيهم فاقة شديدة وحاجة ومجاعة الثالث وان كان في الثالث سروا
بالاسفار والقرابات الاهلين الرابع وان كان في الرابع وقع الناس
ان كان ذلك البرج منحوسًا في حصار شديد وكان سجن وشدة وضيق على
الناس الخامس [illegible] وان كان في الخامس من الوطالع [illegible] الناس [illegible]

بالاولاد السادس وان كان في السادس من الطالع دل على البس
المرض في الناس السابع وان كان في السابع من الطالع سعد
الناس بالنسا الثامن وان كان في الثامن من الطالع وقع الموت في
الناس ان كان منحوسا وان كان مسعودا كان ايسر مما ذكرت وان كان
الثامن من بهرام دل على الحرب التاسع وان كان في التاسع
كانت سنة اسفار واغتراب وتدل على قدر البرج الذي هو فيه من برج
العاشر وان كان في العاشر صلحت حال العامة وعظمت اقدارهم
عند سلطانهم واصطفاهم ولاتهم ۵ وان كان مقبولا من صاحب وسط
السما الحادي عشر وان كان في الحادي عشر كانت سنة صالحة قربت امر الهم
في الخير والسعادة الثاني عشر وان كان في الثاني عشر بالاهل
الاقاليم الذي هو في برج الشر والعداوة والمحاربة
واعلم ان صاحب السنة اذا افسد دخل الشر على البلاد المنسوبة الى برجه
ان كان ذلك البرج في الطالع دل على ما له من الارضين في المشرق ۵
وان كان في المغرب دل على ما له في المغرب ۵ وان كان في وسط السما
او وتد الارض دل على ما له في البلدان في المشرق والمغرب ۵ وان كان
المريخ كان كانت المحن والافة واصله الى اهل ذلك الاقليم من البرسام
... والاوجاع الحادة اليابسة وان كان زحل دل على الغرق والعطش
والافات

والافات البادية ۵ وان كان من بروج الرياح دل على ان ذلك من الرياح ۳۹ ح
والظلم والعترات والاوجاع الريحية ۵ وان كان من بروج الارض
دل على الزلازل والخراب والهدم وانقطاع العمارة ۵ وكذلك يحل الافة
والشر على ما لذلك البرج من القسم في الحيوان والنبات وغير ذلك مما له
فيه نصيب وقسمة ۵ ۵ ۵ ۵ واعلم ان النحوس ان كانت من البروج
كان في ذلك البرج فسادا وشرا على قدر جوهر ذلك البرج وجنسه
ان كان من بروج الناس كانت الافات في الناس ۵ او بروج الدواب كانت
في الدواب ۵ او بروج النبات كانت في النبات ۵ او بروج الماء كانت في
الماء ۵ ودواب الماء على ما لذلك البرج من النصيب والدلالة من الجوهر
الذي هو فيه فان البروج الارضية تدل على النبات ۵ فان كان النحس
في الثور دل على فساد الاشجار والرياحين والثمار وغير ذلك من سائر الاشجار
الجسيمة ۵ وان كان في السنبلة دل على هلاك الحنطة والحبوب مثل اللوبيا
والعدس والماش وما اشبهه ۵ وان كان في الجدي كان ذلك في العشب
والحشيش والكلا وما اشبهه ۵ وكذلك الحوت يدل على الماء العذب
والانهار العظام ۵ والسرطان يدل على منابع المياه والاجام والمعادن
والعقرب يدل على الماء الملح ويدل على عظم من البحار في دلالة

واعلم ان المريخ وزحل اذا اجتمعا في برج فانه يدل على المضرة والشر على قدر البرج الذي اجتمعا فيه ه ه فان كان ذلك في الحمل والبروج النارية كان ذلك في الدواب هلاك ذي وبر والسباع ه وان كان في الثور والبروج الارضية كان في الشجر والثمار والعشب والغنم وقل المطر وارتفع الطعام ه وان كان في الجوزاء ومثلثه اصاب الناس المرض وعصفت الرياح وكثرت الظلم والعبرات ه وان كان في السرطان ومثلثه كان ذلك في الماء والسمك وكثر الجراد وهوام الارض ه ه

في معرفة الحروب في تحويل السنة

واعلم ان القتال والحروب التي تكون في العالم انما يكون الدليل عليها بهرام وانه اذا كان في وتد من الاوتاد واشد ذلك في وتد تحت الارض فانه يجيء بالشر وسفك الدماء ووقوع الحروب والقتال بين اهل الارض واشد ذلك اذا كان في الجدي او مثلثاته فانه اذا كان فيها وفي مثلثاتها وكان مستقيم السير كان يدل الحرب في طلب العدل والحق ه فان كان راجعا في الظلم والاعتداء والجور ه وان كان في شي من هذه البروج وليس في الاوتاد ولانه في مكان سطر الطالع دل على الامراض الشديدة من الرياح والدم واشد ذلك في ارض لهم في برجها مع نورا وتمامه فان كان راجعا جاذ ارتد دل على الطواعين والامراض القاتلة الدموية ه وان كان المريخ صاحب السنة وهو

کتابخانه مجلس شورای ملی

الانتها الى عبرا التربيع . فاما التربيع فانها اذا كانت محوسة دلت ٥١
على اسد ذلك عند مدخل السنة وشدته وكثرته عند انتهاء
المسير الى درجة النحس فان كان في الاوتاد اشتدا الشدة من اوله الى اخره
واذا كان المريخ في المقابلة دل على من يضاد الملوك ويحاربهم وعلى محاربة
من ملوك الاقاليم بعد رفوت الدرجات وبعدها في ذلك الامر وعلى طول
ذلك الرجوع للمريخ في تلك المناظرة فان كان في ربع الحمل كان شدة
الحروب ولشدتها في اقليم بابل وكان اشد مضرته على ملكها المحال نحوسة
الشمس في برجها ونحو ذلك منها فيما كان البرج الحمل والميزان وتربيعها
وعلى ان شدته منها فيما يلي الشمال والدبور لمكانها من المثلثة
في التدبير من تلك الناحية وناحية اشهر من خراسان وناحية خراسان
ادربيجان لاختصاصها بهذا البرج وسواحي حتوب لانها تقسم مثلثة
الميزان وعلى هذه النحوس من القسم الحوادث في بروج الارضين
والبلدان من نواحي المثلثات وما تقسم البروج من الاقاليم وبلدان الاقاليم
على هذا النحو . واذا اسلمت الشمس ودرجة وسط السما وانتهت
الى درجة النحوس لم يدل الا على سير غم لا ثبوت له فان نظرت السعود
لم يكن لذلك الشعاع شي يحدث له وكذلك عند انتهاها الى شعاع السعود
يدل على ظفر الملوك بالجيوش او بتدبيرهم وكذلك النظر في امر من يلي

الملك في المرتبة النهار من القمر ودرجة بيت السعادة وصاحبه
وصاحب حده على ما نظرت من الشمس ورب وسيط السما ولذلك بالليل
على خلاف ذلك فاذا وجدت هذه المواضع سليمة واصحابها في
مواضع صالحة فعل فيها الخير والشر على قدر ذلك وعلى الحد الذي
تجب فيه المنفرد بدلالة ذلك ٥٥ فاذا وجدت هذه المواضع واصحابها
سليمة في مواضع صالحة فعل فيها الخير والشر على قدر ذلك وعلى الحد
الذي يجب عليه المنفرد بدلالة ذلك وكذلك فانظر في امر العام
من الكوكب المالك وحاله ومناظرته ٥ واعلم ان القمر يشرك في
جميع امر السنة وسيما بالليل وله الانفراد في كل حدث يحدث
في العامة والاوباب في العالم فاستشهده في كل ذلك فانه ان اقبل
بالنحوس اضعف جميع دلالات السنة في تلك الطبيعة وسيما ان
كان والي السنة قد وليها بضعف وتفردت به النحوس وسيما زحل من
التربيع وهو ناقص فانه يدل على الاوجاع والاسقام في السنة والاهات
في نباتها واقواتها فان وجدت ذلك ممازجة من السعود وكانت النحوس
اقوى في ذلك النحوسة كانت البلية والشدة الكاينة في اول السنة
وانبدات بذلك ثم خف ونقص في اخرها وسيما اذا كان الاتصال بها
او لاتم اتصل بالسعود بعد وانظر الى الكوكب الوالي بيت القمر

وحاله

فان وجدته سعودا

وحاله وضعفه وقوته ومنحوس هو ام مسعود في حال قوته في السنة
او الربع او كان سعدا او القمر ناظرا اليه دل على ضعف تلك الامراض
وخفتها وربما لم يكن منها الا اليسير الذي لا ثبات له ٥ واعلم
انه اذا ولي درجة الشمس ودرجة وسط السما زحل وهو منظر
من المشتري لم يدل على الامراض للطول ولكن على الاغتمام وفكر في
امور لا اصل لها ٥ وكذلك اذا ولي كوكب الحد من الشمس
او درجة وسط السما وفسد موضعه وكانت الدرجة سليمة فان
ذلك يدل على الغم وخوف من غير امر واقع ٥ وان كان المريخ الناظر
الى الدرجة فان ذلك الغم ناشئ من الناحية التي فيها المريخ فان وجدت
زحل ينظر الى الدرجتين جميعا نظر مخيف بغير نظر من السعود فانه
اذا انتهت الدرجة بالتسيير الى درجة زحل وقارنها بجسمه من غير نظر
من السعود الى ذلك الحد دل على المرض وانظر مع ذلك الى صاحب
السنة وقبوله التدبير من الكواكب بمناظرتها واتصالاتها من
التربيع والمقابلة والمقارنة في اي موضع هو من الفلك وفي اي برج هو
وحده وفي ولاية اي الكواكب هو والى مواضعه من شهور السنة
في ذلك الحد والبيت وعند انتقاله وتحويله الى الحال الاخرى وفي الايام
فانظر الى اي حد من ذلك الحد والبيت وعند انتقاله وتغيره الى الحال

الأخرى وفي الايام فانظر الى اي حد وبيت ينتقل فان كان في تحويل
السنة والشمس تنتقل الى مواضع رديه من الفلك ورب حده في بيته
منه في موضع عداوة او كانت النحوس في مناظرته من غير نظر السعود
فانه دليل على ما يصيب اهل ذلك الاقليم من الملك من الشدة عليهم
والشر الذي يعمهم والضرر بهم ان كان صاحب السنة في وبال بيته منه
السنة فان لم يكن له ولاية فيه قوة وكان ضعيفا فاعرف مواضع الضرر
في ذلك عند انقلاب الشهور وتحويلها من مواضعه في ذلك الوقت
وعند تحويله من برجه الى غيره ومن نظر الكواكب اليه ومن موضع
صاحب حده وبيته تعرف دلالة المنفعة والمضرة من الملوك لاهل
ذلك الاقليم ۞ وكذلك تعرف في السنة التي يدخلها ان امر
موضع الاجتماع الذي كان قبل دخول السنة ومن موضع الشمس
فان كان دخولها السنة مع موضع القمر ۞ فاذا كان كذلك وكان الشمس
نابيه والقمر ناقص وصاحب حده وبيته في مواضع من الفلك صالحة
مسعودة وهي مستقيمة في سيرها خالية من نظر النحوس بمنظر من
السعود وهي في الاوتاد ونظرت الى طالع السنة والى صاحبه
كان ذلك دليلا على حسن اهل ذلك الاقليم الذي دل الكواكب
دليلهم وعلى صلاح معاشهم وظهور العدل والحق فيهم وتدبير الملوك

امورهم

امورهم بالصواب ۞ فان نظر نحس من موضع ضعيف بعين قوة
دل على بغضه العامة للملك ومحاربتهم اياه في ذلك الاقليم ۞ وان كان
كان ذلك مع مناظرة نحس لاخر كان ذلك اشد وبدل على انه
يجتمع عليه العامة والرؤساء من اهل ذلك الاقليم وكذلك فانظر
في الجواهر من الكوكب المنحوس وحاله من دلالة العظماء والسفله
وغيرهم فان وجدت النحس يوازي الدرجة الجامعة او النوبهر دل على
شده القتال ۞ في الاسعار من قول حسين بن ماشاالله
اذا كان طالع السنة برجا ماريا دل على احتراق السعر وارتفاعه وكذلك
صاحب الطالع اذا كان في برج ريحاني وكان الطالع برجا نوحانيا
دل على رداءة الثمار ونفاقها واذا كان المريخ في المحترقة الارض
وهما ناقصات في السير دلا على نقص السعر ۞ واذا كانا في
الارض دلا على ارتفاع السعر سيما اذا كانا زايدين وسيما في البروج
النارية وكذلك صاحب الطالع ۞ في تحويل سني الملوك
انظر اذا اتصلت الشمس عند قيام الملك بالمريخ وحلا السير من
المريخ فلم يتصل بزحل هاجت على الملك الجنود وفسد جنده وخرجت
عليه الخوارج حتى يلقى من ذلك غموما بسبب الانتقاض عليه فاذا اتصل
المريخ بزحل اعطاه طبيعته جميعا طبيعة الخضوع له والاتصال به فيخضع

له من وجهين فلا يهيج عليه الجنود ولا شي مما دل به فان كان هيج
من خوارج او غير ذلك كان ضعيفا لا يلبثون حتى يظفر بهم ولا سيما ان
كان زحل في بيته سما فان اتصلت الشمس بالمشتري وخلا سير المشتري
ولم تتصل بزحل فانه يخرج على القايم من الرعية من اهل البيت ويلقى القايم
من ذلك عموما ومن الاستعصاء عليه فان اتصل المشتري بزحل اعطاه
طبيعته جميعا طبيعة الخضوع له وطبيعة الاتصال به فيخضع له من
جنبين فلا يخرج عليه الا من كان مدعيا دعوى كاذبة وهو لا يقوى
ولا يظفر بشي ولا يلبث ان يظفر وسيما ان كان يظفر المنصور او قويا
ولا سيما ان كان زحل في بيته قويا فان انصرفت الشمس عن المشتري
واتصلت بالمريخ ثم اتصلت بزحل من قبل ان تخرج من البيت التي هي فيه
دلت على ان زحل من اهل بيت القايم او من هو بسبيله يخرج عليه ويلقى
منه عموما ما يظفر به ولا سيما ان كان زحل في بيته سما . فان لم
تتصل الشمس بزحل من قبل ان تخرج من البرج الذي هو فيه لقي القايم
شدة حتى يخاف عليه وعلى ملكه فان انصرف المريخ عن المشتري
واتصل بزحل خرج عليه داعية من اهل بيت الي . فان اتصل المشتري
بزحل خضع له وان انصرف المريخ عن زحل واتصل بالمشتري
هيج القايم على نفسه رجلا من اهل البيت فخرجه حتى يخرج عليه فان

اتصل

اتصل بالمشتري بزحل خضعوا او ظفر بهم ولا سيما ان كان زحل في بيته
سما . فان خلا السير من المشتري وسلم وكان في نور نفسه وطبعه
قوي الداعية واشتد امره ويفعل الله ما يشا . .

فاما معرفة مقدار عمر القايم من زحل والمشتري

اذا كان الاول في وسط السما او الحادي عشر او الطالع او بعض
الاوتاد فانظر فيما بينه وبين قسمته وقسمة زحل نسبته او فيما من القسمة اليه
فان جاز فله على عدد سني الملة وهي عشرون سنة بعد البرج سنين لو لبس
فانظر الى ما سار في البرج وما بقي فان كانت بقيت بعض زحل في اخر البرج
درجة يريد الخروج والدرجة تكون سنة حتى يودع ثم يعطى زحل
على ما اصعد في الفلك فيما بينه وبين الشمس فقس واعتبر ذلك في المولود
حتى يصح لك والثاني المشتري وبما زاد على ما يدل عليه السهم الاول
وذلك قليل . **مثال في ذلك** . انا وجدنا في سنة
الهجرة زحل في السرطان والقمر في الحمل فلما اخذنا ما بين زحل الى القمر
كان عشر سنين وكما وجدنا في سنة الرابع من ولد العباس زحل في
درجة من الجدي يريد النقلة وبقي له درجة فكانت له سنة حتى
ودع وتحول . وكما وجدنا في سنة الخامس من ولد العباس دور زحل الا
سنة حتى انتهى المشتري في الدور الثاني بعدد البروج كان ثلاثة وعشرين

سنه لان الشمس والمريخ كانا متصلين بزحل وهلك قبس واعتبر
وكما وجدنا في الثلاث من ولد العباس حين احدنا من زحل الى الزهره وزاد
الثاني سنه لان المشتري كان في بيت زحل في تحاويل
السنين الملوك وفسادهم والعداوه والمرض عليهم وغير
ذلك من امورهم من الخير والشر في جميع السنه وارباعها فاذا دخلت
الشمس اول دقيقه من الحمل وكذلك عند دخولها درجه شرفها
فانظر عند ذلك الى مناظرتها من الكواكب من المودة والعداوة
ومن منهم ينظر في موضعه وذلك الى درجة شرفه من مكانه الذي نظر
فيه الى الشمس فايما كان منها ناظر الى البرج شرفه او حد شرفه
او صورته كان ادل على الفساد على الملوك في سلطانهم وسيما اذا
كان نظره غير نظر مودة او من مواضع العداوه فانه يدل على ادخال الافه
على الملوك في سلطانهم وسيما اذا كان نظره غير نظر مودة او من مواضع
العداوه فانه يدل على ادخال الافه على الملوك في ملكهم من جهة
الاضداد والمحاربين وسيما النحسان ان كان ذلك في سنة قران او انتهاء
الدور من طالع القرانات الى المواضع المنحوسة او نحست في تحويل
السنة فان ذلك يدل على زوال الملوك في ملكهم وصعوبة الامر عليهم
وسيما ان كان ذلك في قران يدل على مثل ذلك ۵ فان كان نظر الكواكب

من المودة

من المودة غير بروج شرفها او لم ينظر اليها دل ذلك على السلامة
للملوك والخير لهم والطاعة من الرعية والانقياد من الاعداء
وانظر لكل بلد في تحويل السنه مما يكون فيها من الصلاح والفساد
مواضع السعود والنحوس في تحويل السنه ومن موضع القمر
منها فان القمر يشاكل امور السنه في الصلاح والفساد على نحو
فساده بالنحوس وصلاحه من السعود ۵ فاذا افسد برج منها النحوس
وكان القمر منحوسا ادخل على اهل تلك البلده الفساد والشر من
جوهر ذلك البرج ومن طبيعه النحس فان كان القمر منحوسا بزحل
على ما وصفت من نقله وسيره علته في باب تسعين جزوا او مايه وما بين
الى تمام زيادة سبع درجات والقمر في عرض واحد مع زحل في ابطا
سيره دل على الموت الجارف والامراض الطويله والفقر الشديد
على الناس وذهاب موادهم وما يستمعون به وثبات نفاذ الافات
فان نظر المريخ زاد ذلك واشترك فيه طبايع المريخ ۵ وينبغي ان
تتفقد ما يحدث في شهر شهر عند دخول الشمس كل برج فتعرف طالع
ذلك والى البرج الذي يدخله الشمس وصاحب تلك الساعة واليوم
وصاحب البرج وصاحب وسط السما والطالع ودرجته واصحاب
هذه المواضع والشمس والقمر شركا الجسد في دلالة السنه كلها

الشمس بالنهار والقمر بالليل فان هذه الادلاله من هذه المواضع
اذا كانت رديه وكانت المواضع في الدرجات المظلمة بناظر النحوس
دلت على الاضرار في ذلك الاقليم وتحو دلالتها في الاقليم القابس
صاحبه في ذلك الشهر على نحو من جوهر الفساد من الحروب والامراض
وغيرها وان كانت على خلاف ذلك دلت على الصلاح والخير والسرور
لهم فان كان المفسد لذلك المريخ دل على القتال والحروب وان
كان الفساد من زحل دل على الامراض الرخليه البطيئه التحلل
الجسم ۵ فان نظر المريخ ايضا مع نحوسه زحل الى البرج دل على الطواعين
والموت الجارف من سبب ذلك لخلط مع ذلك جواهر البروج المبيث
في ذلك من الاجناس ان شا الله ۵ ومتى وجدت القمر في تحويل
سنه او ربع منحوسا وسيما بزحل وهو فيما ذكرنا في النظر والحدود
والنقصان دل على كثرة الامراض والموت وغلا الاسعار وقله المواد
والافات في الزروع من اليبس وقلة المياه والامطار والعروض
ذلك على نحو ما تقدر عليه الحال عنها وعلى قدر طبايعها من الشمس والبروج
فان وجدت الزهره فاسده بالمريخ وزحل وصلح القمر بعض الصلاح عن
الحد الذي وصفنا كان عامة تلك الامراض في الاناث ۵ فان نحس عطارد
المريخ وزحل وهو مشرقي دل على دخول الفساد على التجار والصناع

فمن نحس

وان وجدت المشتري ايضا منحوسا في تحاويل النهار كان ذلك دليلا
على ان الامراض والفساد تكون في الوجوه والاشراف والعظما
ومتى ما وجدت القمر في موضع قوي من الفلك في بيته او شرفه او مثلثه
حقق تلك الافات والامراض وهونها ولم يكن منها موت ذريه
عام ۵ وانظر مع ذلك الى سهم السعاده وموضعه ومخستنه وسعا
وصاحب موضعه منه ويسعد هو ام نحس والى القمر وموضعه منه وسعد
هو ام نحس والى القمر وموضعه منه فان له شركه معه ولعطارد
والامتلاء والقمر اقوى بمناظرته واتصاله فمتى ما وجدت مناظرته
مسعودا فاما من نظر النحوس دل على حسب الجامه وارباحها في اسفارها
ونقلها ومعاشها ۵ فان وجدت ايضا عطارد في القوه الخارجه لذلك
دل على حسن حال اصحاب التجارات والصناعات فيما يعملون من
امرهم وحصتهم ۵ فان وجدت درجه السهم فاسده والقمر وعطارد
فاسدين دل على خلاف ذلك من الفساد في العامه وقلة الارباح وسو الحال
ومتى ما وجدت عطارد في تحويل سنه او ربع فاسدا بالمريخ نحو نظر الكبيعود
افسد حال التجار والكتاب ومتى ما وجدت الشمس واليه ربع في السنة
اصابت العظما حزنا وقصلاما نحست بالمريخ دلت على الشده والموت
فيهم ۵ وان وجدت زحل هو الناظر دل على فشو الامراض ان لم ينظر

المشتري والزهره كان حل ذلك بارض العراق ۞ فان كان الشمس
قوية في تحويل السنة ودلاله كان امر ذلك بالملوك والاشراف
وان ولي زحل السنة او الربع حسنت حال اهل ارض الروم لولايته
اباهم وظهروا على عدوهم وحسنت حال اهل الديلم وطبرستان واذا
ولي السنه او الربع المشتري حسنت حال اهل العراق واخصبوا فان
نحسه المريخ دل على بليه تحل عليهم وسيما في اخر السنه وعلى نزلاء
في الحصبه البرج الذي فيه المريخ وكذلك يدل عليه كل كوكب
يلي ارباع السنه وهو في موضع قوي يدل على قوة اهل اقليمه وصلاح
امرهم وقوتهم على جميع اهل الاقاليم فان قارنت النحوس ونحست الكواكب
المضيئه كانت الافه على البلدان التي في بروجها النحوس واهل الاقاليم
التي لها تلك الكواكب المنحوسة والملوك والعوام من اسباب
ذلك النحس ونحوسته فانظر في هذا الاقليم وتفقده فان الفساد يعرض
من جوهر ذلك النحس وفساد تلك الكواكب والبروج التي تنسب
على قدر ضعفها وولاية النحوس لتلك السنة يكون ما وصفنا والله اعلم وان الاستقبال
زحل في البروج في السنين دلالة في فساد النواحي والبلدان ومضاد
تحل على قوم وعلو لاخرين وخراب مدن وحدوث امراض وحدوث
ملك من نحو ما يدل عليه في الاصل وافات تعرض في جواهر من الخلق

على نحو البروج وجواهرها من الانسيه وذوات الاربع الاهليه ٥٧
وعدد ذلك من جواهرها في فساده على نحو ما دل عليه في حلاله الا بتعال
وفي قران المشتري اياه في صور البرج وعند تشريفه ومواضعه
من نواحي العرض في البلدان التي تكون لذلك البلد لذلك البرج الذي
ينتقل اليه وبقارنه او ينظر اليه من ساير النظر سيما في المقارنه والتربيع
والمقابله وعند ابطايه في البروج الصور ومقارنات ساير الكواكب
وسيما المريخ في البلدان ذلك البرج الذي يكون فيه زحل والمريخ في
نظر المحسة والاختصاص ذلك في الاقليم موضع درجات من نواحي
الاقليم فيما يحدث في ذلك من الموت في الناس والدواب والضيق
الشديد في اهل تلك البلاد وفساد امور الملوك وتعيين بهم بقدر
ذلك البرج وبقدر مواضع السعود والنحوس من بروج تلك البلدان
فان السعود تصلح ذلك في وجهه ويحدث فيها رياسات وولاه ملوك
وصلاح امورهم وصلاحا في الجوهر الذي يكون فيه من البروج
والنحوس يضاعف الشر في ذلك ◦ فاذا كان شرف زحل والمريخ
جميعا في برج احدثا في البلدان ذلك البرج الفساد من نحو جوهر البرج
ما يعرف فيما يكون من الحدث في دخول زحل البروج فتعرف عند دخوله
حاله في مسيره في العرض وابطايه او مقامه ومقارنة الكواكب الثابته

لهو وموضعه من صور البروج وطبيعة الكوكب الثابت المقارن له
من جواهر السبعة فانه يجب ان تمزج ذلك بمزاج الكواكب
الخارجه من الكواكب المتحركه وتحكم على ما يكون من الصلاح والفساد
وشدته وتختص بذلك بلاد ذلك البرج وجوهره والصورة التي زحل
حال فيها وما يكون في بلاد البرج الطالع في ذلك الوقت وكذلك البلدان
البروج التي في مقابلتها والتي يشرف عليها من التربيع ◦ واما التبع
الاخير فانه لحق الامن الشدة والضيق يكونان في المواضع الموافقة
لوجده وليس كالموضع الذي يشرق عليه ◦ واذا دخل زحل الحمل
دل بطبيعة الحمل وجوهره على فساد امر الملوك والاختلاف
منهم وخلع الاشراف الطاعه وترحم الرضا بالجماعة ويخص ذلك
الاسياوره ويدل ذلك على هلاك الدواب والغنم خاصة مع كثرة
الانداء والامطار وكثرة الثمار وركونها ◦ واذا كان في الحد
الاولى كان كذلك ◦ واذا كان في الحزابه الوسطى دل على الاضرار
بارض العراق والشام وهيج في المغرب ◦ فان كان شماليا دل على
كثرة الحروب وشدة برد الشتا وصعوبته وكثرة الصواعق وعلى كون
الزلازل ◦ وان كان في وسط الطريق دل على فساد في الحيوان
وموت وان كان جنوبيا غلظ الهوى وفسد السمك وتولد من

الكلا افات

الكلا افات وكانت في ارض العرب حروب ◦ فان قارنه المشتري ٥٨
اصلح حال اهل تلك البلاد الذي هو في برجهم وكثر فيها الخير ◦ واذا
كان في تربيع زحل فسدت الارض التي المشتري في برجها الافساد
زحل لذلك الموضع والاقليم الذي المشتري والبه ◦ وان قارنه
عطارد في الحمل دل على حر شديد وان قارنه الزهرة بينه اول
من الحمل كانت سنه سلامة كثيرة الاوجاع ◦ فان قارنه المريخ به
في اول الحمل دل على شدة حر السنة وان طلع كوكب ذو الذوا
في الحمل دل على حروب في ارض الروم وفي رومية ونواحيها
والخلاف ◦ وان كان زحل في الثور دل على فساد الملوك الذين
في ارض الثور وسقوطهم وهلاك الحيوان من الدواب والبقر
وقلة الزرع ورداءة الزكوة وزهد في علمها لان هذا البرج
من البروج الارضيه وعلى فساد اهل مصر وسيسي وسيما ان
جامعه المريخ في البرج ◦ وان كان زحل في الصورة الاولى
دل على فساد اهل ومنبه من العسل ومخانيتهم لاهل الشام
لان زحل في مقابلتهم ومشرف عليهم ◦ فان كان المشتري
معه اصلح ذلك ◦ واذا انتقل المشتري الى برج اصلح البلاد
التي ينتقل اليها ◦ واذا ما نظر زحل من المقابلة او التربيع

افسدا اقليم البرج الذي فيه المشتري فان قارن المريخ زحل في الثور
دل على الموت في تلك البلاد التي للثور وان جامعه الزهرة ايضا هناك
دل على فساد الثمر وان ظهر في الثور كوكب الذوابة مع ذلك دل
على سبي الصبيان وموت ومرض في الناس وان كان زحل في الجوزا
كانت حروب في بلدان الجوزا وغارات وموت في الاشراف لان هذا
البرج من صور الناس وهو في مناطق القوس وعلى غزو الامم بعضهم بعضا
وعلى كثرة الجراحات في العالم سيما اذا لم يكن السعود مناظرة لها فان كان
في ناحية الشمال كانت زلازل واوجاع حادة وفساد في الغنم وان كان
في الخط دل على فساد في العظما وعلى وجع البسل وان كان في ناحية
الجنوب صلح ويدل للناس على السلامة والعافية مع كثرة الاختلاف
وان ظهر فيه كوكب ذو الذوابة دل على حروب وشر في بلاد الجوزاء
وان شرق مع المريخ فيها او غرب كانت غارات وقتل ورياح عواصف شماليه
وان كان زحل في السرطان قبله الخط في بلاد السرطان وكانت مياه وامطار
في غير ابانها واختلاف بين الروم والحبشة ٥ فان حير المريخ في السرطان وقارنه
واتصل به حدث حروب وزلازل وجراد في بعض تلك البلدان وامطار في
الصيف وان كان في وسط الخط دل على الشر من غلظ الهوا بارض
الجزيرة وغزو الروم لاحد ارمينيه وملكهم وسبيهم منها وعلى خضوع اهل

المشرق لاهل المغرب وعلى ظهور لصوص في ناحية المغرب
وغارات وفساد للملوك بها وموت في نواحيها ومحاصرة ارمينية والشام
وخراب مدن ما بين الرى وساها وان حير المريخ في الناحية الجنوبية دل على
موت النسا وظهور السلاح والسبي والاختلاط وان كان الخط على خراب
المدن وقلة العفة ٥ فان كان المشتري مع زحل اصلح ذلك واصلح امر
الملوك وكثرت الغلات واذا كان المشتري في تربيع زحل اصلح تلك
الاقاليم ومما افسد زحل وحيث ما كان المشتري في تربيعه من البروج
دل على صلاح يكون في تلك البلاد وفضل خلا ما واري منهما زحل بدرجة
النطق واذا كان زحل في الاسد دل على خراب المداين والمملكة وظهور
الحروب في بلدان الاسد والعقرب وفساد في بلدان الثور من قلة الريع
وفساد الغلات وهلاك الجن والغنم والبقر وذوات الاربع والعصبيه
وسفك الدما والبرقان وفساد الثمار ٥ فان كان المريخ معه كان حريق
واذا كان في الخط دل على دخول الفساد على الدين واهله ٥ وان
كان في الجنوب دل على فساد العامة من الطاعة منهم وكذلك دلالة هذا
الكوكب في جملة ما يدل بحلوله في البروج على نحو من طبايعها ومناسبتها
الكواكب اياه وفي هذه الكواكب من المباينة لها قوه في فعل الشر عند
مقارنة هذين النحسين اياها ورجوعها عليها وابطائها معها فاول ذلك في

الحمل كوكب يقال له مسافي ٣ درجات منه فاذا حير المريخ في
ذلك الموضع ورجع فيه وكان في ٣ درجات وكان ما من هذه الكواكب
مثل المشرق وكان بارض فارس فتنة وغدر من الجنود واذا كان مع
زحل كذلك كان غدر من الملوك وانتقاص من الاطراف وقحط وغلا في
السعر وان كان الراس هناك قوي ذلك الحدث وزاد فيه وان
كان الذنب كان اشد وفي الثور كوكب يقال له اسعفا في ح منه
فاذا نزل به المريخ وبرد فيه وحرقه هلك صاحب الشمال وكانت هذه فيما
هناك وكان بفارس غدر ويقع ارجاف بالمشرق ورخص اسعار فاذا نزل
به زحل كان برد شديد وهلاك في الجبال وانتقاص منهم ويخرج قوم
يطلبون الرياسة ولا يظفرون ٥ وان كان الذنب مع احدهما كان
اشد وان كان الراس كان دون ذلك وفيما بين الجوزا والثور كوكب يقال
له كوكب الجبار ويسمى بالرومية مرسطرون في ٥ من اجزا من
الجوزا فاذا نزل بها المريخ وحر وبرد دكان ... في المغرب فساد وان كان
في الناس شديد وحدود كثيرة ما بين المشرق والمغرب ٥ فاذا كان زحل
والذنب كان هلاك الملوك وبدل الملك ٥ وفي خمسة وعشرين درجه
من السنبلة كوكب يقال له قنطورس فاذا تردد زحل هناك ورجع احدثت
هذه في السفلة والاذناب والغدر فيهم والقتل في رؤسا المغرب وفزع

من المشرق وموت بجاه وكان هلاك رجل شريف يبدد جل عظيم
القدر بارض فارس وخصب ارض الشمال ٥ واذا كان الذنب مع
احدهما كان دلالة الشدة ٥ وان كان وحده كان اهون وفي اخر
جزء من السنبلة واول جزء من الميزان كوكب يقال له اودنا ويطو
فاذا كان هناك المريخ اصابت الخيل عاهة وكثر موت الاموال
وان كان زحل هناك الاستحالة للملوك وحرص منهم على جمع الاموال
والشدة في ذلك وعلى حسن حال السفلة عند الملوك وفساد حال الاشراف
عندهم والاعسار وتقبل الجل من ناحية الشمال الى ناحية الجنوب ويكون
النصر والظفر لاهل الجنوب وان كان الذنب هناك معه كان
اشد والذنب وحده له دلالة في ذلك ولكنه اهون وفي ح درجه
من العقرب كوكب يقال له ارطس اذا كان المريخ معه بذلك التحويل الرجوع
والحر دل على قحط وغلا السعر وامراض وموت في البهايم واوجاع
البطن في الناس ٥ واذا كان زحل النازل هناك دل على برد شديد
وشتا طويل ورياح عواصف من ناحية المغرب وصدام في الدواب
وفساد في الزروع عند ابتدايها ونباتها ٥ فان كان الذنب معهما كان اشد
وان كان وحده كان اخف وفي ح درجه من الحوت كوكب يقال
له اسعوس فاذا قارنها المريخ كان فساد في سواحل بحر فارس وعدد روع يقع

عاهات واوجاع في النساء الابكار منهم وفي نساء الرجال فاذا
كان زحل في ذلك الموضع لثرت الزلازل والامطار والرعود وانحسا
السفن في البحور وتقع الافه في ذوات الما . فاذا كان المريخ معه كان
ذلك اكثر واشد واذا كان وحده كان اهون . واعلم ان شدة الامر
وخفيفه اذا كان في قران زحل والمشتري في هذه البروج او
تكونان في التربيعات او في شي من النظر بموازاة الدرجه لها او
في المقابله فان ذلك يقع من دلالة زحل والمشتري في هذه البروج التي
تحل برجها او البرج الذي يوازيها المشتري . فاما المشتري فانه
يصلح مواضعه من البلدان والمواضع التي ينظر اليها ويخفف من شر زحل
في دلالته واعلم ان في انتقال الراس والذنب دلاله فيما يحدث من
الافات في البلدان التي لتلك البروج ولجهلها حقيقتها ولتستقوي النحوس
في ذلك وربما كان فسادها مع مقارنتها النحوس فاذا كان السعود يصلح
ذلك وانما شدة فسادها بمقارنة النحوس في البروج على قدر اجناس
البروج . واذا كان الراس في الذنب في المثلثه الهوائيه كان في
الناس والوحوش موت والراس ايسر دلاله . واذا كانا في المثلثه
الناريه كانت الافه في البقر والغنم وذوات اربع قوايم واذا
كانا في المثلثة المائية كانت الافه من قبل المياه والردوع واشباه ذلك

بالناس وكان هلاك ذوات الماء ولكن الراس اشر وعلا . واذا
كانا في المثلثه الارضيه كانت الافه في الزروع وسائر النبات او الموازاة
من التربيع دل على شدة القتال وكثرته فاضرار ذلك بالملوك القسم فان
كان دخول الشمس نهارا او الشمس بطيئة او كان دخولها ليلا والقمر ناقص كان
ذلك الشر وكان له لبث الى ان تذهب دلاله رب السنه ويتحول
الكوكب عنه في ربع الارباع وان كان ذلك في البروج المنقلبه
والادلاء والنير الاعظم فيها فان ذلك يكون اسرع واخف نقصا الا ان
يكون المضي يعطي التدبير فانه يزيد لبثه ويطول قليلا . وان نظر المشتري
اليها خفف ذلك وهونه . وان كان المضي في برج ذي جسدين مع
صاحب السنه وصاحبه وصاحب حده كان ذلك القتال اكثر في
امكنه ومواضع شتى . وان كانت في البروج الثوابت فمكان
ردي وحسن كان في ذلك الاقليم فالكثير . ولذلك ان كانت محترقه
او في موضع محترق فيه فان ذلك يكون اشد . فان كانت الشمس
في بروج رطبه اصابهم في ذلك الافات من الماء . فان كانت في البروج
اليابسه كان ذلك من العطش وافة اليبس مما خلا الخر الدلو وسيما اذا
كان القمر ينظر الى ذلك الموضع واعلم ان نظر عطارد مع النحوس
يضاعف الشر ويزيد في الفساد ويدل على هلاك عام في كل وجه

نظر معهما على نحو من دلالة النحس الناظر معه ان شا الله . فاما
زحل فان دلالته ادخال الاسقام والامراض المتطاوله والزمانه
والبرد واليبس والريح . واما المريخ والشمس فمن الدم والحر الحا
والسيف والنيران ونحوها فان خالطهما زحل كان القتل والافه بالخشب
وعمد الحديد ووطي الخيل فان خالط مع ذلك القمر جاو صفنا من مجامعته
زحل كان الهلاك بالغرق . واي النحوس كان اقوى في نحوسته كانت
الافه الى دلالته اميل من طبيعته كالمريخ ودلالته في السيف والحروب
والبروج ذوات الجسدين يدل على اختلاف السلاح من النشاب
وغيره وانظر الى المواضع التي يكون فيها ذلك من مواضع ملك النحو
من او تادرب السنه والمصيبين على ما لحد من مواضعها .

فاذا اردت معرفة صاحب الظفر .

فانظر الى المريخ وموضعه الذي هو فيه فان الظفر لاهل تلك الناحيه
وسيما ان كان المريخ معينا له المبلو وان كان ذلك وكانا معينان
عليه مخالفين له كان الظفر لملك الناحية المخالفه له وانظر الى الناحيه
التي المصيبان فيها والى ارباب بيوتها اذا كانت قويه . وان كانا في
وسط السماء دلالة على الصلح . واعلم ان الكوكب البطي يريد في نحو
ما تكون عليه الدلاله وانظر فيه وفي الدليل على قدر ذلك الشر

ولبثه . فاذا كان نظر النحوس من الاوتاد ولبث ذلك الشر بقدر
سنيه العظمى . وان كانا فيما يلي الاوتاد فبقدر سنيه الوسطى
اياما . وان كان ساقطا فبقدر سنيه الصغرى اياما وذلك
بين ايه من مجامعه او نظر بين نظر فقدر سنيه الصغرى اياما وذلك
القول في الوقت فان كان الدليل راجعا او يرجع قريبا فان ذلك
يدل على هربه وانفساح امره الى قدر رجوعه الا ان يكون رجوعه
ذلك في موضع قوة ومعه دلائل قوه في مواضع بعينه بمناظرتها
المحموده من قبول لصاحب بيته او حده او صورته فان ذلك يدل
على كثرة اعوانه من اهل بيته ومودته ومن يقوم بامره . واعلم
ان اقوى ما تكون الكواكب في حظوظها وعند التشريق والظهور
واستقبال القوه والنهاريه بالنهار والليليه بالليل والذكور في البروج
الذكوره والمواضع المذكره والاناث في مثل اشكالها الاناث وطبايعها
على نحو ذلك فعلى هذه القوى وما تكون فيها من السنه والارباع من السنه
على ما حددنا تكون الدلاله وعلى معرفة كل ناحية وحالها من نحوسها
ودلايلها في كل ربع او تحويل على سنه ما تستولي منها على ذلك العمل
واعلم ان اقوى الدلايل على امور الملوك في ارباع السنين ان تنظر في ذلك
من دخول الشمس اول دقيقه من الحمل الذي هو برج شرف ما كان من

ذلك تظهر صلاح امر اذا دخل زحل البروج المنقلبة فتفقده
فانه ان سقط عند المشتري لحدث حدثا وغير الحال وربما اعتزل الملك
من رجل الى رجل وسيما اذا كان المريخ في مقابلته او مقارنته او مربعه
وانظر الى السنة التي يحل فيها زحل الى البروج المنقلبة ايها
اولى النظر الى ذلك البرج فان كان المشتري الغالب على برج زحل
المنقلب الذي يحل اليه اذهب كثيرا من الشر فان سقط المشتري
عنه وضعف وكان المريخ قويا في وتد البرج او نظر اليه نظرا قويا
من اوتاد الطالع فلب الحال وغير الملك من رجل الى رجل باذن الله وقل
ما يحل زحل برجا منقلبا الا غير كثيرا من الحالات سيما اذا سقط
عند المشتري ونظر اليه المريخ قبل خروجه من ذلك البرج المنقلب
ولا تدع تفقد زحل والنظر اليه في نقلته في كل سبع سنين ونصف
فانه يمضي الى البروج المنقلبة في هذا الوقت ان شا الله

من كتاب الطول لهرمس مما انتخبته منه

انظر اذا دخل كوكب من الكواكب الى برج من البروج لمن ذلك
البرج من الكواكب لاي ناحية هو من النواحي وصاحبه لاهل اي
اقليم هو . وانظر الى صاحب الوجه والنوبة والحد ومن المستولي
منها على ذلك البرج في ذلك الوقت ثم انظر الى طالع ذلك الاقليم واتبعه

بحسابك من ذلك الاقليم وانظر ثم اخرج عرض ذلك الاقليم الذي
لذلك البرج وصاحبه فاعمل في الطول على طول طبقات البرج
على النواحي حتى تفرغ من الاقسام السبعة ثم ابدا بالقسمة من الطالع
واجعله لذلك الاقليم الذي ابتدات به فان كان في المشرق
فابدا به حتى تبلغ الى المغرب ثم انظر الى ذلك الكوكب في قسمة
اي اقليم يقع فان وقع في حدود السعود وكانت السعود ناظرة اليها
او مجامعة لها والنحوس ساقطة عنه فاقض على تلك الناحية بالسعادة
والشرف والخير وارتفاع الخطر والعمر والعز والصلاح . وان كان
حدود النحوس والنحوس تنظر اليه او تجامعه او تربعه او تقابله فان
كان ذلك الكوكب في بروج القتال وهي التي على صور الناس
دل على القتال . وان كان في بروج الزرع اصابت الزروع والنبات
افة . فان كان في بروج الملوك فانه يخرج هنالك ملك يظلم ويقتل
بالباطل على الشي اليسير وان كان في نصيب السعود والسعود والنحوس
لا تنظر اليه فانه يكون الخير والشر قليلا على حسب ما ترى من صاحب
البيت والوجه والمثلثة واصحاب الحدود ان كانت في موضع ردي
دلت على الفساد والموت . وان كان في نصيب النحوس والسعود تنظر
اليه وصاحبه في موضع ردي فانه يكون هنالك مخافة ولكن يكون

انظر الى الدليل الذي هو احق بذلك اين هو فان كان في السادس
او الثاني عشر او الثالث فان ذلك ردي وانظر الى اثنا عشرية الطالع
اين تقع والى اثنا عشرية ذلك الكوكب فان كانت السعود
تنظر اليها او تجامعها وكان صاحب ذلك الموضع سعدا وهو ناظر
الى بيتهم السعادة فان ذلك افضل . وانظر مع ذلك الى صاحب
الطالع وما طبيعته فان كان سعدا او كان في موضع ابتعاد
وكانت الشمس تشهد له وهو صاحب حد ذلك الكوكب الذي انتقل الى
البرج وكان ناظرا عند ذلك الكوكب الذي يدبر العالم في ارتفاع
الفلك لخطاطه مصالحا لذلك وكان سعدا وكانت النحوس ساقطة
فانه يدل على الصلاح في العالم والامن والطمانينة وعلى البركة
والسلامة للناس وارتفاع منازل اهل ذلك النصيب من اهل الذي
يليهم ذلك الكوكب . وان كان مصالحا لصاحب السنة فان ذلك
يكون في تلك السنة . وان كان مصالحا لصاحب الربع مصادقا
له فانه يكون في ذلك الربع . وان كان مصالحا لصاحب ذلك
الشهر فانه كاين في ذلك الشهر . وان كان مصالحا لصاحب المسير
او التمام او اليوم او الساعة وكانت الشمس في موضع صالح فانه
كاين في تلك القسمة

في الكواكب الثابتة

اذا تحولت الكواكب السبعة من جميع الكواكب المشتركة من برج
الى برج او من حد الى حد فانها عند ذلك يتحول التدبير على طبيعته
ان كان لها سلطان عند ذلك وافضل ذلك تلك الناحية وانظر
عند ذلك من الذي يدفع التدبير ومن الذي يقبض ثم انظر فان كانت
الكواكب كلها تدفع التدبير وانظر في ذلك الوقت الى الكوكب القابل
للتدبير هل له قوة واعوان عند ذلك وجميعهم يدفع التدبير او بعضهم
فانظر الى زحل في ذلك الوقت واحفظ موضعه ثم انظر فان كان
زحل قد تم تدبيره او كان عند ذلك ضعيفا فانه يدل على ان تدبير تلك
الناحية يكون على قدر ضعف زحل ونظر الكواكب اليه في ذلك
الموضع . فان كان زحل لم يتم تدبيره فانظر اليه فان كان قويا شديدا
فانه يدفع التدبير وسيعطي لاهل التدبير الاول بعض القوة والسلطان
على قدر قوة زحل ومن هو ممن لم يدفع التدبير الى اهل هذا التدبير الذي
يحدث فان كان صاحب التدبير الاعظم قد دفع وكانت الكواكب التي
قد وليت ذلك التدبير الاصغر لم تدفع فانه يكون بينهم قتال وشر
وربما كان القتال قبل ان يدفعوا التدبير فان الكوكب اذا احس
بالقوة والتدبير دل على القتال والمنازعة بين اهل تلك النواحي
التي يريد ان يقبض والتي يريد ان يدفع وانظر الى منقلب السنة في ذلك

الوقت والى زحل من نعمر عند ذلك وفي اي برج هو فان كان البرج
الذي هو لاهل المدبير الماني فانه يكون عونا لهم وانظر الى زحل في
اي برج كان حين اعطى دلالة السلطان لاهل تلك الناحية وانظر كلما
نظر الى ذلك الموضع من مكان صالح اصابهم الخير والعز والرفعة
وكلما نظر اليه من موضع عداوة اضر باهل تلك الناحية واشتد
عليهم صاحب سلطانهم واشد لذلك اذا انظر الى ذلك الكوكب
صاحب البرج او كان مجامعا له ولعرف ميلاد الملك خارجي وموضع
التدبير وتحويله في زمانه وما يكون من التغير مثل خروج ملك
او غيره من اهل الصلاح والفساد من اهل الامانة والذل او
من يدعوا الى الربوبية وعند ابتداء ميلاده او خروجه فان معرفة ذلك
تحتاج اليه ليعلم هل اتباع الناس له او تركهم اياه وانظر في وقت
مولد الخارجي او وقت خروجه فان كان ذلك ليلة تحت الشعاع فانه يدل
على انه يكون منحسا وان نظرت اليه السعود فانه ممن يعمل
الكلام الصالح وانظر الى طبيعته وفي بيت وجد من هو فانه
سيبين لك من ذلك ان شا الله ٠ وان كان النحوس تنظر فانه
يكون لبس الاعدا ٠ وانظر الى موضع عطارد من زحل والذنب
فان كان معهما كان نحسا فانه يكون مسكنا معيبا مخادعا فان

كان هنالك المريخ وكان ناظرا فانه يكثر القتل ويظهر بعد ذلك
للناس ٠ وانظر في وقت السلع الفلك حين ياخذ ناحية الشمال
والخفاضه اذا اخذ الى ناحية الجنوب فانه في وقت ينتقل من حال الى
حال اعني من صعود الى هبوط او من هبوط الى صعود واذا استوى في
درجة واحدة اي اول درجة اخرى في كلي الجهتين فانه يحدث في ذلك
الوقت رجعة او تساقط الكواكب واتصالها فان ذلك يدل
على موت ملوك في العالم وحيات وعظما فانظر الى اصحاب الابتداء
للعمل في اي تسليطهم او الموالي والملوك حين يكون الموت
والقتل ممن يكون لعله من امر الفلك ومن جهته فعل الملك
فانظر فان كان صاحب السنة هو رب بيت الشمس او يكون متصلا لها
او ناظرا اليها او لها معه مشتركة او يكون عند المسلة او اشتد له
العمل فانه يدل على ان الملك هو الذي يهلكهم وانظر الى الكواكب
المقبوله في الدلالة والى امتحانها وكيف هي وكيف مواضعهن والناظر
اليهن واقصل ذلك المقارنة فتحكم على القتل ان كان صاحب السنة
سعدا اي بالخير والصلاح وقتل اولئك في الحق وانظر الطبيعة
او ليل المدن ظهر وامن الكواكب المحالفة وانظر الى الراس
والذنب فاعرف موضعهما وانظر لعلهما في البروج ذوات الشرق

التي هي المنقلبة سيما ان كان عند تحويل السنة اذا كان النحس
قد علا السعد في تحويل السنة فانظر موضعه من رؤوس البروج
فانه هنالك دي فاسد اذا علا الاول الاقليم الذي بينهم مضره
من قبله الان يكون في نصيب اقليمه الذي هو من سلطانه وانما
تنظر الى ذلك عند تحويل السنة او تحويل التدبير والكوكب اذا كان
في التحويل راجعا دل على ضعف اهل الاقليم وشر لذلك ان كان
مثل الاعوان او يكون منكسا فاخبر عند ذلك ان اهل الاقليم
يضعفون وشر لذلك ان كان اهل تلك الناحية للمريخ فاخبر عنهم
انهم يقتلون ويكون هنالك شر لانهم يطلبون الشر ولا يصبرون
بالبلا الذي قد اصابهم فان كان المريخ في العقرب فانهم مع
ذلك يدل على انهم يظفرون بمن عاندهم وان كان في الحمل فانه
ياتيهم قوم اقوى منهم فيقتلونهم هذا ان كان الشمس في الموضع
عند منقلب السنة وكانت تنظر اليه من وتد فانه يقتلهم قوم
عرب او الصقالبة من تلك المدينة فان كان مع الذنب كان في العالم
مخافة وشدة من القتل وان كان هنالك الراس كان خروج ملوك
شتى وان كان المريخ في الحمل وزحل ينظر اليه من الرابع او السابع
فانه يخرج قوم كثير يطلبون الخسران او القتال في الباطل فان

كان زحل في بيت المريخ والمريخ في بيت زحل في غير موضعه فانه يكون في
العالم قتال ٠ وان كانت الشمس منكسفة وكان المريخ نحسا فان كان
صاحب الموضع زحل وكان منحوسا بالمريخ وليس له قوة او هو راجع فانه
نصيب اهل قسمته العلل والموت والجوع شتى ويخرج عليهم اللصوص
ونصيبهم الحريق وهدم البنيان ٠ وان صاحب ذلك الموضع عطارد
ومعه زحل فانه نصيبهم الموت والطاعون فان كان هنالك المريخ فانه
يكون قتال ٠ وان كانت السعود تنظر الى الطالع فانه يكون يسيرا
فان كان المريخ ينظر الى الشمس مع زحل والشمس عند ذلك منكسفة والذنب
في الحمل والقوس فانه يكون بالمشرق قتال ويكون ايضا في المغرب شر
في ارض المريخ ٠ فان كانا بتلك الناحية جميعا فان القتال يبلغ الى ارض
الهند وتلك النواحي من المغرب الى المشرق فان كانت الشمس صاحبة
القسمة وكانت منحوسة فانه يصيبهم البلا والشر على قدر نحس ذلك
البرج وانظر ايضا الى من ينظر اليهما ومن يكون معهما فاقض عليهما
كما عرفتك والكواكب اذا كان ناقصا في المسير وهي في طبيعة
النحوس وانظر الى ارتفاع الفلك وانخفاضه فاذا ابتدا في اول درجة
من الارتفاع او الانخفاض فانظر عند ذلك الى زحل فان كان في الميزان
وكان ذلك نهارا وهو صاحب الطالع الزهرة والزهرة معه وكان

الشمس ساقطة سطرالته فانه يدل على ان اهل الجنوب يصيبهم الوبا
والخير والطمانينه وتصيب اهل الهند الشرف وارتفاع الخطر
وارض السند وقسمين والكرج والدهج وما يلي ارض الصين
ولكن اهل ارض الهند يكونون ادفع ذلك منهم واهل نواحي الزهره
عند ذلك يصيبهم الخير والظفر ولا يكون القتال فيما يلي الصين والموت
ويخرج بهم الطاعون والسله والوان الاستسقام ويكون ذلك في امكنة
شتى ۵ فان كان المريخ عند ذلك في السرطان وكان ينظر الى زحل
فانه يكون من اهل المشرق واهل المغرب قتال شديد ويقتل
ناس كثير فيما بين ذلك ويصيب اهل ناحية الزهره مضرة وذلك السلطان
ومخافه ۵ فان كان المشتري عند ذلك في الثاني عشر من الطالع وكان
محترقا او غربيا فان اهل بابل الضعفا يصيبهم البلا وهل صاحب فرح
وخير وعي يصيبه الضر من الملوك الخوف الشديد ۵ فان كان
زحل في العقرب او في الطالع وكان المريخ معه وكان المريخ صاحب
ذلك التدبير فانه يدل على انه يصيب العالم الظلم والبلايا في امورهم
ويخرج اللصوص في كل ناحية ويكون اكثر ذلك في ناحية المشرق
والشمال ۵ فان كان القمر عند ذلك معمما دل على تحويل الاهل من
في ذلك الزمان فان كان زحل عند ذلك في السابع من الطالع ويكون

ذلك نهارا

ذلك نهارا فان اهل الجنوب يصيبهم البلا والشده والمخافه ويخرج ٦٢
من اهل المشرق قوم سوء لانهم يرود في احلامهم يقتلون ويكون القتال
في ناحية المغرب والمشرق من اجل كون المريخ في الطالع
وهو صاحب تدبير ذلك الزمان فيدل على انهم يقهرون اهل المغرب
لكون زحل هنالك وهو في موضع لا يفرح فيه يدل على انه يقر اهل
الناحيه وانظر الى اصحاب المثلثات فاقض عليهم وانظر الى
مواضعهم والى صاحب الساعه من يتصل وعن من ينصرف وانظر من يعطي
تلك الساعه ومن يقبض فان المتصل يعطي الخير والشر والمنصرف
يقبض ذلك الساعه وانظر ايضا الى تلك الكواكب في اي برج هن
ولمن تلك البروج وانظر الى الكوكب الناقص فانه يعطي والى اللاحق
الرابع فانه يقبض وانظر كيف اتصالهن واتصالهن ومن اي الحدود
ينصرفن والى اي الحدود يتصلن فان لصاحب تلك المواضع سلطانا
مع ذلك الكوكب فانظر ايضا الى سير كل واحد في حدود حصته
ثم حصل له هنالك من الفردار في الازمان التي امنا كالذي ادركت
فانقص الاول من الاخر ثم اطرحهما من الطالع في ذلك الوقت بحسب انتهايا
فانظر الى ذلك الموضع والبرج الذي هو به فان كان في المثلثه
النارية او الثور او السرطان فانه هو الذي يقبض والمثلثه النارية

مجتمعين واحذر ان تقبض من غيرهن والمثلثه اليابسه تاخذ ايضا
والمثلثه الارضيه تعطين وكذلك المثلثه الهوائيه وانظر في
قبض الشمس من القمر ودفعها اليه واذا كانت الشمس منحوسين
فان ذلك يضر باهل تلك القسمة ويصيب الملك حزن ومخافه في تقسيمه
فان كان الشعاع سالمهما او احدهما فانه تصيبه المضرة من عدو
او دوا او نحو ذلك ۵ وان كان رب البيت ينظر من موضع عداوة
في الاوتاد وكان عطارد في الحادي عشر من الطالع والزهره
في التاسع شرقية والمشتري في الطالع او يكون امام عطارد فانه
يكون هنالك طمانينة وسلامة وارتفاع خطر وملك وعظم سلطان
فان كان ذلك السعد اشد ارتفاع درجة من درج الفلك فانه يخرج
في العالم رجل عالم ذو سلطان يتكلم بالرومية وذلك من اجل ولاية
الشمس للتدبير الاعظم والسعود معها وسيما ان كان المشتري في
الطالع والزهره في التاسع وكان عطارد معها وهو في سلطان
الشمس عند ذلك ۵ وانظر فان كانت النحوس ينظر او تكون مجامعه
فانه يكون في العام قتال ومخافه من قبل ذلك ۵ وانظر فان كانت
الزهره في وسط السما والشمس في موضعها في التاسع من الطالع
وعطارد معها والمشتري في الطالع والقمر قوي ذو سلطان وهو مع

المشتري

المشتري فان ذلك السنة يكون في نواحي الارض كلها في اصناف ٦١
من الناس فان كانت الشمس في الحمل والمريخ مربعها في الاسد وكانت
الزهره شرقية في سيرها الاول في الحمل وتربيعها فان ذلك السنة يكون
في اي مكان هو ومن ينظر اليه فان كان قويا فان صاحبه كذلك وانظر
الى طبيعته وقل على قدر ذلك فانه سر من اسرار النجوم ۵ وانظر الى
زحل في تحويل السنة فان كان راجعا في الاسد والسنبلة والميزان
والعقرب او الدرجات الاولى من الاسد والعقرب وسيما من
ثلاثه وعشرين واربعة وعشرين الى تمام ثلثين وان كان زحل في العقرب
والمريخ ناظر اليه وهو غريب في حد نفسه او حد زحل وكان يطرح
عليه الشعاع فالبلا لذلك كان ذلك في الطالع والشمس ساقطه وكان
صاحب حد الطالع شرقيا وهو قوي في موضع له فيه سلطان
وله اعوان فان اهل قسمته يصيبهم النما والخير والارتفاع وارتفاع السلطان
وحسن الحظ والعمل ۵ فان كان رجوع زحل في العقرب
فانه يدل على انه يقع من اهل الجنوب والشمال الشر والقتال
فان مر زحل في رجوعه على جسد كوكب وكان ذلك الكوكب في موضع
عداوة فانه يصيب اهل اقليمه البلا والوجع وقلة الخير فان
كان النظر من موضع صداقة فانه قليل الشر عند ذلك فان

كان المريخ راجعًا مع زحل عند ذلك في العقرب فانه يكون في
العالم قتل وخروج الملك الاحمر وهو شديد الفرح حبّ الشر
ويكون قتال فان كانا في حد المريخ جميعًا فانه يكون في مدينة
الاحمر واقليمه وان كانا في حد زحل فانه يكون في اقليم المريخ
في ارض زحل عليهما سلطان وانظر عند ذلك فان كان هنالك
فان اصحاب المياه والبنا والبرد ونسا الملوك يصيبهم مخافة وفساد
واوجاع شي فان كانت الزهرة في الثور عرضه مطر اليهم من مقابلة وهي
عند ذلك تتصل بهم فانه يدل على انه يصيب اهل ناحيتها شدة على قدر
اتصالها بهم من البعد والقرب وانظر ايضا في حد من هي فان ذلك
يكون عونا لها او يكون من هنالك فرجهم ❁ وانظر الى الشمس فان كانت
ساقطة وكان معها الذنب وكان المشتري محترقا هنالك مع الزيادة في
الموضع فاحذر في تلك السنة البلا في النواحي ❁ وان كانت الشمس في القوس
راجعة او مقيمة وكانت الزهرة محترقة والمريخ عند ذلك مشرقيا في
الجدي فان اهل الجنوب يصيبهم السلطان والظفر ويكون الملك لاهل
تلك الناحية ❁ فان كان زحل معه في الجدي فانظر من يتصل به او من
ينصرف عنه عند ذلك فان كانت له قوة فانه هو ناقص ❁ فان كان زحل
محترقا او راجعا في الميزان الذي هو صعوده فانه يدل على انه يخرج ملوك

شى يقتلون ارض المغرب وارض الشمال يطلبون الملك الذي
كان نزع منهم بعضهم في بعض ولكن انظر في هذا عند مدخل السنة
وعند تدبير زحل في مدخل السنة في العقرب فانه يدل على فساد
الناس والملوك يسلون الذي دل يكونه من ناحية الشمال لاهل لا فرح
هنالك وانظر الى رجوعه في اي حد هو فانه يضر الحد الذي منه رجع
وانقصا نقص للحد الذي فيه يقيم وانظر في ذلك فانه يدل هنالك
على الحرب والفتنة والطاعون وكثرة موت الناس والفساد في
المياه واصحاب الجزاير وينقص مع ذلك باهل الاقليم وانظر الى الكواكب
الذي ينظر اليه ويطرح قوته عليه فانه ينقص باهل تلك الناحية وسلطان
ذلك الكوكب والمدينة وشر لذلك ان كان في موضع عداوة واحذر
زحل في ذلك الموضع فان نظر من المثلثة او من المربعة فانه لا فرح هنالك
ولكن انظر الى كوكب هنا التدبير السنة او يريد دور زحل او شيئا
من اجزا الفلك فان زحل ان كان ينظر عند ذلك الى صاحب تدبيره
فانه يدفع السلطان باذن الله ❁ فان كان المريخ لا ينظر ولا هو في موضع
المال فانه يعطي الملك بغير قتال ❁ وان كان المريخ فانه يكون قتال
واحذر عطارد الخفيف فان كان المريخ راجعًا في العقرب فانه يدل على ضعف
اهل ناحيته واهل الشمال يجرون على قتال اهل الجنوب ويفسد سلطان

المريخ ويصيب ملوك ناحية الشمال شر ومخافة للذي بهم من الضعف
وانظر فان رجع المريخ في القوس فانه يدل على انه يخرج على الملك الذي كان يحبه
من اصحابه واهل بيته والذي يتولى بأسهم ويستحذر من اخبار الملك
وانظر مع ذلك الى مطرح شعاع بعضهم على بعض ❁ وانظر الى الكواكب
الثابتة المضيئة التي في طبقات السبع والمظلمة والى الاربعة الفلو
من يكون معهم ومن ينظر الى ذلك الموضع من السابع فان ذلك يدل
على مضادة ومنازعة وانظر الى الكواكب الشرقية والغربية
فقل على حسب ذلك انظر الى طالع كل ناحية وما عد الفلك منها وبعض
منها فاحفظ تلك الزيادة والنقصان فرده على اهل الحرب وانقصه من اهل
اليمن كالذي يجد من اختلاف الفلك في الانحطاط والارتفاع وانظر
الى كل الخنس يرجع في برج ويكون في الطالع اعني طالع تحويل السنة
فانه يدل على الحرب واعلم ان لزحل اربعة بروج يرجع فيها عند
اعلان العالم ❁ وللمريخ خمسة بروج يرجع فيها ولعطارد برجان يرجع
فيها عند انقلاب السنة ❁ والزهرة مثل ذلك فانظر اي كوكب منها
كان عند تحويل السنة في الطالع راجعًا او بطيئا او مقيما من المريخ الخفيف
صاحب تاج للحرب او زحل صاحب عصا الموتى فانه يدل على الفتنة والقتال
والطاعون وسرعة المطل ❁ واعلم ان زحل سلاحه وقتاله اذا كان في

الحمل بالعمد والخشب وشبه القرون ومن الملوك العظما اصحاب ٧٠
المعرفة والحيلة ولحوذ الك **الثور** وفي الثور حمل
ذلك العمارة ذلك يكون في ارض العشب من النبات وسلاحه هنالك
حشبة ما بيده وهو صاحب ابعد عند ذلك فان كان راجعا كان في سفليه
مقهورا وان كان مقيما كان يزيد به حربه السلاح وله بعض القوة وان
كان راتبا كان عظيما في نفسه يرث عند ذلك ويكون له استطاعة
فان كان معه الذنب كان ذا حربه ودرع وان كان معه المشتري
سكن شره واعطاه حربه السلاح واعانه وافضل ذلك بالنهار
ويدل على الظفر سيما بالنهار وان كان طالعا كان افضل ووسط
السما عشرا انه في الطالع هبط الى موضعه **الجوزا** وفي الحد
يكون صاحب نشاب ويكون في تلك الحروب لنسا تقابلن وعلى الجحر باس لشس
واهل العلم هنا لك يقتلون ويصيبن شبه المراه في اللبن ويكون هنالك
مال في دلالته على ما قلت من التدبير في اماكنه شتى في شجر ذلك شر وار
انا له صخر امر عليهم الرياح وكذلك تعلم على ارض الحوت في الحرب اذا
كان هنالك زحل كان ذلك في القلع ويكون في اخر الحوت احين الاصحابة ان
كان زحل نابذا **السرطان** ويكون في السرطان صاحب قصيب
ما مر وسهي ولكن ان كان هنالك المريخ في السرطان معه فان سلاح زحل

اهل

يكون المبارك ويكون المريخ حسده ويكون اصحاب زحل اشد سلطانا
فان كان العلف فذلك افضل **الاسد** وفي الاسد يكون معه
حشده هنا نار ويكون حسن الشيء عظيما في موضع الملوك ه
السنبله وان كان في السنبله كان معه في الحرب جلود
وعرك ولحنه يهم بالفرار وهنالك يقع الشر **الميزان**
وان كان في الميزان كان على راسه التاج ويشتد الحرب بين يديه ويكون معه
خنجر **العقرب** وان كان في العقرب فان سلاحه يكون
عند ذلك في العالم من جانب نار ومن جانب حشبة ليس **القوس**
وان كان في القوس فان سلاحه يكون حشبه قد وضعها وتناول معلمه
وهو راكب **الجدي** وان كان في الجدي فان سلاحه عصى يقلب بها
عظام الموتى وينوح ويكثر الاهتمام **الدلو** فان كان في الدلو فان
التاج يكون معه والوقار ويطمان ويفرح ويكثر من ضيع الخير ه ه
الحوت وان كان في الحوت فانه يكون معه الماء والسم ويعم
المساجد ويطلب الحبيعه ويكون كثير الدواهيه لما هنالك ويكون
قليل الشر وحسن لذلك ان ناظره المشتري واذا جامعته ارباب
مثلثاته في احد هذه البروج فانهم يزيدونه سكينة وطمانينه
واذا فارنه اعداوه من يديه يزيدونه غيظا واستعدادا للامور القبيحة ه

المريخ

المريخ واذا كان المريخ راجعا في المثلثه النارية وكان ٧١
في الثاني عشر من طالع تحويل السنة وكانت الشمس في السابع من
الطالع في الوتد او يكون القمر هنالك في طريقة المحترقة فانه نصيب
اهل سلطان المريخ مخافه وشده واهل الجنوب يضعفون في ذلك
وان كان زحل في السادس من الطالع وهو عند ذلك شرقي او في
برج ذكر فان اهل الشمال يغلبون اهل الجنوب واهل الصين
يغلبون اهل فتنتهم تلك النواحي لقوه اهل الهند ويخاف اهل
جزائر وبحر العدو ويصيبهم المخافه من اجل ان زحل هنالك **الثور**
وان رجع المريخ في الثور وكان مسددا ذلك في وسط السماء في وتد وكانت
الزهره في العقرب او كان المريخ في السادس من الطالع والزهره
ساقطة اليه وخط السعود في موضع النحوس فانه نصيب اهل الجنوب
المخافه والظلم والمضرة من ملك شديد السلطان لان المريخ في
بيت الزهره والزهره في بيت المريخ يدل على ان ذلك الملك من اهل
الجنوب وامه من تلك الناحية وهو شديد العداوه وان
كان المشتري في التاسع من الطالع وكانت الشمس في الميزان في
حد المريخ فانه يدل على انه نصيبه عقوبه من الله عز وجل وهوان
ويغضب عليه الملك لان المشتري في بيت الربوبية وهو باطن الى

المريخ فيدل على مرضه ولكون الزهره في موضعها يدل على انه
نصيب اهل تلك الناحية المسفه والبلاء ويسلط ذلك الملك عليهم
ويقتلهم فان كان رجوع المريخ من اخر الثور فانه يدل على انه يبدا
بقتل اولئك الذين نصبوا له الحرب ثم يقتل الروم وسائر ذلك
والمشايخ لعله وجوده في حد زحل ثم يقتل اهل الدين والصلاح
لاتصاله الى حد المشتري ثم بعد ذلك يقتل العلما الجله حد عطارد
واذا طرح السعود شعاعها على حد من الحدود فانه ينال اهل ذلك
الحد الى احد ويسلمون مما وصفناه **الجوزا** ه ه
وان كان رجوع المريخ في الجوزا وكان مسددا ذلك في العاشر من
طالع السنه فانه يدل على انه يكون في الناس مضره ومخافه
شديدة من الموت والقتال والطاعون والدحه ونحو ذلك من الامراض
وعلى الحرب والرياح وفساد الشجر ان كانت رجعته في الوجه الثاني
كان ذلك وان كانت رجعته في الوجه الاول فانه يدل على انه
نصيب اصحاب اللهو من الرجال مخافه شديده ه وان كان في الوجه
الثالث مال للسباع وحل حليهن سفا وضين ويقع البهيمة هنالك ويكون
كل امراة زوجها الاما شا الله هذا ان كانت رجعته في السابع
من الطالع وكانت الزهره في الثاني عشر من الطالع وان حياتهم

لان واحهم

لان واحهم تنقص زمانا ه فان كان المشتري غالبا عليهما وكانت ٧٢
النحوس تشهد فانه يقع بين الناس كلام ومخافه من امور شتى في
اقاليم الجوزا ه وان كان المريخ في الثاني عشر نال الناس امراض
وقتل وجوع وان اقام هنالك لم يكن له مضرة **السرطان**
وان رجع المريخ في السرطان واقام فيه فانه يدل على انه يكون في
الشمال مخافه ان كانت رجعته في حد المشتري يصيب النساء البلا
واهل المياه ولان السرطان من موضع الى موضع فان كان القمر هنالك
فانه يسلط الملك في نقمه وانظر من يتصل المريخ في رجوعه فانه
يدل على انه ينال الضرر لاهل ذلك الكوكب ومن انصرف عنه
فانه يدل على ان اهله قد نالهم الضرر والبلاء والمرض والشر ويكون
سلاح المريخ في هذا الوقت حشبه من اجل ضعفه ولا يكاد يقتل
هنالك فان كان معه زحل وكانا راجعين او كانت رجعة المريخ
من الاسد حتى يدخل زحل الى السرطان فانه يدل على ان ذلك
يكون الهلاك في الارض ه وان كانا عند انقلاب السنة
طالعين من المشرق او كانا في العلو من الاوتاد فانه يدل على القتال
يكون في العالم مرارا كثيرة من سائر النواحي ه فان كان المشتري
معهما ايضا فانه يدل على انه نصيب اهل تلك البلاد القتال ويكون

لهم الظفر على جميع النواحي لرفع زحل سلطانه الى المشترى فهال
وان كان زحل في الحوت والمشترى ينصرف عنه فانه افضل
وخير لانه عند ذلك مسمعهم التدبير شديد الغى ويقع في ناحيته
القتال والحرب ولاسيما في الهوى التي لزحل د وان كان هال
القمر دل على انه يستتبهم القتال فويل لاهل تلك الناحية خاصة
سيما اهل القرى والزرع ولكنه يجى من يصلح بين الفريقين من
اهل البلد فيصيبه معره ومخافة ويثقل من اجل نظر المشترى اليه
فان كانت الزهرة في القوس فانها تدفع السلطان الى المشترى
عند تلك الفتنة فان كان القمر في الميزان والمشترى تحت
الشعاع وكانت الزهرة شرقية في الميزان فان ذلك الملك يحول الى
الاسد وان كانت رجعته الى الاسد فانه ينال اهل
السند واهلوا وتلك النواحي من مابقرا وسجستان والى حد البحر
البلا والصوص السنبلة وان كانت رجعته في السنبلة
فان المضرة يكون على الكتاب على اهل فارس ونواحيها ويصيب التجار
شدة ويقطع عليهم السبل ويقع الهمدش الستر وا والفرقة د
الميزان وان كان رجعته في الميزان لحق ايضا ما اهل ارض الميزان والد
في العقرب والقوس والجدى الدلو وان كانت رجعته في الدلو

فانه ينال

فانه ينال ارض العرب والهند البلا الحوت ٧٢
وان كان رجعته في الحوت دل على انه ينال ان اهل الحوت الضرر والافة
المشترى والمشترى يسرح في الحمل ويكون صاحب مخافة في
الحرب الثور وفي الثور يكون المشترى فيه ويسل التاج بيده ومعه
جنده يسبح بها ويكون صاحب باه والناس يطلبون به الخير ويكون
صاحب ويطلب الجوزا والمشترى في الجوزا الحور ويصيبه
مضره ويهن القتل الا ان كان المريخ وعطارد يسقط ان البلد
السرطان والمشترى في السرطان يكون صاحب تاج الوقار
وتصير الملك كله بيده ويعادي اصحاب الشر ويقتل من عصاه حين
السير يحس الخير ويحتج به او جاع فان كان الذنب هنالك فانه يكون
في العالم اراقه دما وشر سيما ان كان زحل والمريخ هنالك د
الاسد وان كان المشترى في الاسد يكون صاحب تاج ومال
ومجلس الملك السنبلة وان كان المشترى في السنبلة يكون
بطارا في الحساب والعلم ومقال الامور شي ويكون معه قطيس
وخوف الميزان وان كان المشترى في الميزان يكون صاحب
مثلوه في السحاري ولكنه يكون قاتل الطعم فان كان زحل سقط
اصر ذلك ما اهل تلك الناحية العقرب وان كان المشترى

في العقرب
القوس وان كان المشترى في القوس فانه يفرح فيه ويرجع
سلطانه الجدى وان كان المشترى في الجدى فانه يحزن
ويخاف البلا والقتل الدلو وان كان المشترى في الدلو
فانه يكثر الاهتمام ولكنه يكون له قوة الحوت
وان كان المشترى في الحوت فانه يكون يعطى الخير والسكينة وانظر
ايضا في رجوع زحل فانه ان رجع في وسط السما وكان المريخ معه
او ينظر اليه من برج ذلك فانه يصير اعمال الملوك وسلطانهم ويكون
الملك داخر به في نفسه كثير الظلم والعشم ويسطو علته عماله وكل
شي حدثه ويكون فيه خسران فان كان في الطالع او وسط السما
في برج ذكر في وتد فانه يدل على ان الملوك يناله مخافة ويحدثون
ساو يحذون الارضين د واذا كان زحل في التحويل بالنهار وكان
المريخ ناظرا اليه فانه يدل على ان مخافة تقع في جنود الملك وعلى
عضب وهموم ينالهم من الظنون الرديه لانه يفرح هنالك بالنهار
في برج ذكر يدل على انه تفرج عنهم ويولوا الى امور جميله ويسر
من تلك الظنون د وان كان زحل في ضو الشمس دل على انه يكون فيهم
سوظن وحزن ونوح في سنتهم ومع ذلك يكونوا مطيعين د وانظر الى

المريخ

المريخ فان كان مع زحل في سنة او جسده فانه يدل على القتل ٧٢
والنار فان كان معه في العرض وكان زحل قد علاه المريخ وزحل
هبط في عرض الجنوب والمريخ قد علاه وهو متعده فانه يدل
على ان المضرة تكون في العالم وشر لذلك عند منقلب السنة
وانظر الى تلك الناحية ان ناحيته هي وفي اي برج هو فاقض على طبيعة
البرج ان كان من برج الملوك وكانا النحسان يضران بالشمس
فاقض على الملوك بالشر د وانظر ايضا الى دليل السلطان فان
كانت الشمس والكوكب الدال على السلطان في موضع ردي
فانه ينال السلطان ضرر وانظر ايضا الى الكواكب الثابتة المضيه
التي تلي التدبير عند كل سنة في وقت الانقلاب فان الكواكب المضيه
تشارك الكواكب السبعة وافضل ذلك ان تنظر الى عروض الكواكب
في وقت انقلاب السنة وتنظر الى الكواكب الثابتة التي في الطبقة
الاولى والثابتة التي يكون في ذلك الوقت في الطالع او الحادي
عشر او العاشر او مع احد النيرين وانظر من يصيب اي الكواكب هي
واقض على قدر طبايعها من الخير والشر واعلم ان كل كوكب يكون امام
الشمس فانه يعد مونث وانه يدل على التانيث والتذكير وكل كوكب
يكون امام القمر فانه يدل على التذكير د وانظر الى مطرح شعاع

عرضه ولكن انظر الى البرج والحد والموضع لعله مونث وانظر
الى تشريقه وبعده من الشمس وانظر الى الوقت الذي سقط فيه
الشمس من العلو الى النقصان وانظر لعلها حين تكون في حظ زحل
وبيته وموضعه ويكون ناظرا اليها فانها عند ذلك يكون عرضه
وانظر الى نقصان القمر وافصل ذلك في المغرب وبيت الارض فاقض على
الشمس بالاصفرار والظلمة والضعف ۝ وانظر لعل المريخ او
زحل له النظر الى الشمس فان ذلك دليل على ما ملت من ضعفها وتغيرها
وانظر الى الموضع الذي كان ذلك فيه والوقت لعل ذلك يكون
في وسط احد الكواكب السبعة ودخوله الى صعودها او الى
صعود الشمس او الى صعود بعض الكواكب وانظر هل النحسان
الناظران اليه واليه ۝ وان كان الامر هنالك فانه دليل على حرب
يكون في العالم ومخافة وزعزعة شديدة ووبال وموتان وقحط وجوع
وانظر الى طالع ذلك الوقت طالع اي ناحية هو وبين ما لهم او وسط
سمائهم او وتد من اوتادهم فاقض على قدر ما ترى من ذلك ۝ وانظر
الى ذلك الكوكب دليل التي قوم هم في مسقط السنة او الشهر ۝
وانظر الى الحد المبين المضي الذي ذكرت والى صاحبه فتكلم على نحو
ما ترى وانظر لعل الشمس يتصل بالمريخ وتنصرف عن زحل او لعلهما

يتصل

تتصل بها جميعا ۝ واعلم ان المريخ يدل على الحرب وخلع البدن ٧٥
الطاعة والحريق ونحو ذلك وزحل يدل على الموت والفساد
والهلاك وكل امر رديء لا خير فيه فان كانت الشمس متصلة بهما
جميعا فان ذلك يدل على الموت والطاعون والطعن يكون في العام
ويصيب الناس شرا وانظر لعل ذلك الاتصال يكون في الطالع اعني
طالع سنة العالم او طالع بعض سني الزمان فان ذلك الخبث واشر
وان كان في برج ثابت كان اخبث سيما في بيت المريخ او زحل وانظر
لعل احدهما يكون صاحب السنة والاخر صاحب سلطان السنة
الحرب وانظر لعلهما يقربان فيقهر احدهما صاحبه بارتفاعه في مكانه
او كسوفه له وانظر الى صاحب كل اقليم فاقض منه على ملوكهم
واصحاب المداين ۝ وانظر الى صاحب السنة فانه يدل على تغير
السلطان وفساد البلاد واصلاحها على صلاح حال الناس من قبل
الملك الذي يلي ذلك الاقليم والمدينة ۝ فان كان صاحب السنة
سعدا او ينظر الى سعد والسعود تعينه وكان ذلك الملك فاسكا
نحو اخبيثا فان كان سعد يدفع الى سعد فخير على خير ۝ وان كان
نحس يدفع الى نحس فشر على شر وكذلك شان الملك كان الذي الناس
نحس من الملوك وكان الكوكب الدليل على ملك السنة في ذلك

فانظر

الحين نحس فان ذلك يدل على هلاكهم وعلى جوع اهل المدينة
وهلاك اموالهم وانفسهم واقض بالهلاك على كل شيء وصفت لك
وان كان الامر على خلاف ذلك فانكس فيه القول واعلم ان الفلك
يحط في كل مئين سنة درجة او يصعد درجة فانظر في وقت صعوده
او هبوطه فانظر ذلك الوقت الى صاحب الطالع او الى الكوكب
الاثير الشهادة فاخذ ذلك لبلد الشمس سنة وقل على قدر ذلك ثم
انظر الى صاحب السنين الماضية قبل انتهاء الفلك الى موضعه فان
كان قويا في مبتدا سلطانه وكان حد الخط في القسمة فان اهل اقليمه
يبلغون شرفا ويدركون سلطانا ويظفرون بحوايجهم وتطول اعمارهم
باذن الله عز وجل هذا اذا كان حد الموضع خاليا من النحوس مثل النظر
هناك ۝ وانظر الى الكوكب الذي يملك السنة في اي موضع
هو من البرج في اوله او وسطه او اخره وانظر الى ذلك البرج جزء
الثلاثين جزو ثم انظر الى ذلك الكوكب في اي جزو هو فيقع حق ذلك الخير
ومن تلك السنة يكون ذلك الخير او الشر الذي دل عليه فانظر الى
ذلك الكوكب متى يتصل بالنحس ان كان به متصلا او متى ينصرف عنه ان
كان عنه منصرفا من الدرجة واين يكون في تلك الساعة من اوتاد
الفلك او لعله يكون ساقطا او منحسفا وان لم يكن له انصراف ولا اتصال

فانظر

فانظر الى حده الذي هو فيه والحد التي ينتهي اليه من يمينه ٧٦
او من خلفه ان كان راجعا فان ولي الذين وهو راجع فان ذلك
يدل على ان تلك السنة سائل الملوك بعضهم بعضا وحلول سنين
وانظر ايضا الى ذلك البرج الذي فيه الدليل ما طبيعته وصورته
وبرج ثابت هو او منقلب او ذو جسدين فاعرف ذلك وانظر الى
الكواكب كلها ثم سيرها وانظر لعل الزهرة يكون قوية مسلطة
على الكواكب بعد السير في غاية سيرها وانظر الى زيادة
كل كوكب على صاحبه والى اجتماعها في برج واحد ونظر بعضها
الى بعض من التثليث في وقت تحويل السنة والشهر او لعلها منخسفات
تحت الشعاع او تلون الكواكب غريبة عند ذلك فان ذلك يدل
على الفساد والشر في كون الكواكب في البروج في تحويل
السنة او الربع زحل اذا كان يحل في تحويل السنة في الحمل فانه يدل
على هبوب الرياح وكثرة حركة الارض وعلى وقوع الموت في السباع
وعلى قلة الحنطة والعصير والرب في ناحيته ۝ وعلى فساد يكون
في المشرق ۝ وعلى خروج اللصوص وكثرة السرق ۝
الثور وان كان في الثور فانه يدل على البرد يشتد في المغرب ان
والمشرق والمطر وكثرة السرق وهبوب رياح ايش ويكثر حركة الارض

ويقع الموت في البقر ويفسد الثمار ويقل الزبيب **الجوزا**
واذا كان في الجوزا فانه يدل على كثرة الما وشدة البرد وعلى فسا
الحنطة وشدة هبوب الرياح ويكون الجوف في ناحية الشمال ٥
السرطان واذا كان في السرطان فانه يدل على ان المياه تكثر
ويقل الامطار والرياح وعلى نقصان الحنطة والعصير والزبيب
وتصيب الناس السعال ووجع الصدر ويخرج ناس من بلادهم
وسلطانهم ويكون في الناس ابادة دما فان استقبل القمر عطارد
فانه يكون في الناس اليرقان ووجع الاعين وان استقبل المريخ
فان اما يقع في الاعين **الاسد** واذا كان في الاسد
فانه يدل على الحرب وهبوب السمايم وعلى الحمى وعلى موت الحيات
وموت اناس عظما وخراب الروم بيا في ناحية المشرق ويكون العطش
من قلة الامطار وتهب رياح السمايم ويكثر السوس فان
كان المشتري او القمر قريبا منه فان الموت يبطل وان كان المريخ
والزهرة معه فانه يكون هال عظيم في المشرق ٥ وان كان
عطارد مع زحل فانه يقع الموت في العظما لانه بيت الشمس ٥
السنبلة واذا كان في السنبلة وكان معه الزهرة فان
الموت يكون في النسا والشر الذي يكون في العذارى ويقل المطر

ويكون

ويكون حمى حارة ويكون ها الاعماس المغرب والجنوب ويكون ٢٧
آبات في الدواب فان كان المريخ هنالك فانه يكون قتال وان
كان عطارد هنالك فان الآبات تكثر ٥ **الميزان**
وان كان في الميزان فانه يدل على كثرة الرياح وشدة الحر ويقل الحنطة
والزيت والعصير ويترك الرجال نساهم ويكثر الغمام والبرقان
فان كان المريخ هنالك فانه يكون القتال والفزع ٥ وان كان
المشتري والقمر هنالك فان القتال يبطل ويكون الموت ٥
العقرب وان كان في العقرب فانه يدل على انه تراق
الرماس الشمال والمغرب ٥ فان كان معه القمر مات النسا
ويكون الكرب على الحبالى اللاتي يلدن ويموت اولادهن ٥ وان
كان المريخ والقمر قريبا منه فانه يدل على فساد اولادهن ويخرجون
مقطعين ويسال الناس وجع الظهور ويقع الحصا في المثانة ويكثر
المياه والدود والملوح ويكثر الرياح والبرد والثلج ٥ وان كان
المشتري قريبا منه فان الحبالى يلدن ويسلمون ويكون قتال ويراق
دما كثيرا وينال الناس وجع الاعين **القوس** وان كان في
القوس فانه يدل على انه يقع الموت في العظما وقتال في المغرب
فان كان المريخ والزهرة قريبين منه فانه يدل على انه يكون مع

الموت ايضا وجع الاعين والرية وذات الجنب والحمى ويكون مع الاهال
ايضا وجع شديد ويقل الحنطة والعصير والزيت ويكثر
الجراد ويموت الطير **الجدي** واذا كان في الجدي
فانه يدل على كثرة الرطوبة والرياح والامطار ويكون الفزع
في الناس فان كان المشتري معه فان العصير والزيت يكثران
ويكون الفزع يسيرا ويكثر القتال في المشرق **الدلو**
وان كان في الدلو فانه يدل على كثرة الدود والسيول والرطوبة
وعلى هبوب رياح شديدة مدلسه وفزع ومخافة في العالم ويخرج
اناس من بلادهم وسلطانهم ويعض غلة الارض ويخرج الجراد
ويفسد العصير **الحوت** وان كان في الحوت
فانه يدل على نقصان الزيت ويكون الموت في النسا والشباب
وان كان المشتري قريبا منه فان الموت يبطل ويكون تعب وقتال
ويكثر الحرشة في الارض **المشتري** اذا كان المشتري
في تحويل السنة في الحمل فانه يدل على انه تهب في ساير السنة
رياح الشمال ومعها خلط من المشرق ويكون الشتا سطا ويكثر
الثلج والمطر وما الانهار ويكون القيظ معتدلا صحيحا ويكثر
غلة الارض في السهل ويصيب الناس وجع الراس والمري والسعال

ويكثر

ويكثر عصير السنة **الثور** واذا كان في الثور فانه يدل ان اول ٢٨
السنة ممتزجا مطيرا او في نصف الشتا يقع الثلج واخر الشتا
يكون بردا شديدا الى وقت دخول الشمس الحمل ثم يمتزج
الربيع **الجوزا** واذا كان في الجوزا فانه يدل على شده حر
الصيف ويكون الربيع يابسا ويكون ذلك ضارا للناس
ومن يركب البحر في هذه السنه يصيبه العنى ويموت رجل
عظيم معروف ويكون في الربيع اوجاع واوجاع العيون من شده
الحر الذي يكون في الربيع ويقع الموت في النسا ويكثر ثمار الاشجار
ويقل ما العيون ويكثر الامراض والاوجاع **السرطان** فان كان
في السرطان فانه يدل على ان الشتا بناحيه المشرق ويكون باردا
ويكثر البرد والبرق الكثير ويكثر مياه الانهار ويشتد البرد
في وقت دخول الشمس الى الحمل في الجبال ويحسن غلة الارض
ويكون السنه معتدله صحيحه الا في زمان الربيع فانه يدل
على انه يكون في الربيع وجع الفم والشفتين وعلى استمساك بطون
الصبيان **الاسد** واذا كان في الاسد فانه يدل على ان الشتا
يكون باردا وعلى كثره الدود والرياح وعلى سلامة الشجر
واذا انتصف الشتا كان ممتزجا وينقص ما العيون ودبي
الدواب ويكون الربيع حارا كثير الاوجاع من شده البرد

والسمال ويحسن غله الارض والكروم والزيتون ويكون
الفساد والهلاك في الدواب ذوات الاربع قوايم وتكثر
الدواب الارمنيه وتعظم ويموت رجل معروف ويكون رجفه البريه
وقتال السنبله واذا كان في السنبله فانه يدل على ان
الشتا باردا ووسطه ممتزج ويشتد البرد في اخره ويكثر فيه
الجليد والمطر وتكون سيول في اماكن كثيره مفسده ويصيب
العشب برد في اماكن شتى ويكون في الصيف امطار وبروق
وتكثر الرياح في الربيع وتصح ويكثر حمل الكروم وتكون سنه
صحيحه سليمه الميزان واذا كان في الميزان فانه يدل
على ان اول الشتا مطير ووسطه ممتزج وتهب الرياح فيه من
اوله الى اخره ويكون رطبا فيه من اوله الى اخره ويكون رطبا
فيه ثلج وجليد ويكون العشب حسنا ويعرض فيه امراض
وجع الراس وتكون سنه شديده على الحبالى ولا تمد الانهار
ويقل البرد ويكون الربيع ممتزجا العقرب واذا
كان في العقرب فانه يدل على ان اول الشتا يكون
باردا ويكون وسطه ساخنا ويكون اخره لينا ويهيج
العشب ويكون باقيا الى اول الصيف ويكثر المطر
والرعد وتنقص مياه العيون والحنطه ويكون وسطا

وسطا

٧٩ وسطا ويحسن الزرع والزيتون ويهلك البقر وتكون اوجاع
شديده مختلفة العرض معها الموت وتمد الانهار وتكثر
الاوجاع في الربيع القوس واذا كان في القوس فانه
يدل على ان الشتا يكون صحوا وتمد الانهار وتهب في اخره رياح
وتكثر العشب ويكون الربيع مطيرا والصيف صحوا ويحسن الحيوانات
والدواب ويحسن حالها ويهلك الكلاب ويموت رجل عظيم
الجدي واذا كان في الجدي فانه يدل على ان اول
الشتا يكون صحوا ووسطه باردا وفي اخره رياح وتكثر
المياه ولا ينفع الزرع ولا العين ثم يشتد البرد وتكثر الرمد
وتهب رياح ويكون رعد وتعتدل الغله وتفسد الغصون
من الجليد ويهلك في هذه السنة صغار الحيوان واطرافها
وينال البقر افه وتعرض للناس اوجاع في الراس والعيون والحلق
وتكون فساد بسبب الرياح والجليد ٥ الدلو
وان كان في الدلو فانه يدل على كثرة الرياح وتكون رايحة الغله
الحنطة وثمار الشجر ويكون اول السنه مطيرا ذا جليد ويكون
الصيف صحوا ذا رياح وامطار مفسده للحنطة في البيادر ويكون
في الربيع رياح رطبه تضر الثمار وتعرض للعوام وللنسا اوجاع

من قبل الرطوبة ويكون في زمان القطاف جليد يضر العنب في اماكن
كثيره وتكون الزرع حسنا ويهلك الطيور البريه وتغرق سفن
كثيره في البحر ويموت رجل عظيم ويكون رعد واية سماويه
الحوت واذا كان في الحوت فانه يدل على ان اول الشتا
مطير ووسطه كثير الرياح واخره بارد ويقع فيه الثلوج وتهب
رياح الشمال وتكثر العشب ويشتد حر الصيف والربيع ويجود
على خلاف ذلك ويهلك ثمار الشجر وتفسد من الامطار ويحسن الزرع
ويصيب الحالي كرب وشده وتفسد البيادر من الامطار وتنمي الكروم
والزيتون وتكثر الرعد المريخ واذا كان المريخ في
الحمل فانه يدل على هبوب رياح يابسة وعلى وجع العيون
ونقصان المطر وعلى وبال في ناحيه المشرق وحسن غله الارض ٥
الثور واذا كان في الثور فانه يدل على كثرة السحاب والضباب
ويقع الموت في الدواب والتذلل في الغنم والبقر وتكون
ارافه دما من المغرب والشمال ويصيب الناس وجع العين اليسرى
ويحسن الحنطه والمياه الجوزا واذا كان في الجوزا فانه يدل على
انه يقع في الناس الموت والحريق والبرقان ويكون وبال في ناحيه الشمال
وتكثر اللصوص ويصيب الناس العما والنعب والحبس والحروب

واذكانا

٨٠ وان كان النيران في بين منه فانه ينال الناس وجع الخصى ٥
السرطان واذا كان في السرطان فانه يدل على انه يصيب
الناس وجع الحلق والريه في ناحية المغرب ويصيب الناس وجع
الصدر والحمى الربع والحران ويقل المطر مع سخونه في وقت محبه
ويصيب الدواب الموت وحشرات الارض الاسد واذا كان
في الاسد فانه يدل على ان السباع تكثر وتشتد وتعدو ويكون
وبال في ناحية المشرق وينقص المطر قليلا ويكون الموت في العظماء
ويصيب الشباب والغلمان وجع المطر والكرب السنبلة ٥
واذا كان في السنبلة فانه يدل على انه ينال الناس وجع العيون وبرد
شديد ويقل الرياح ٥ وان كان المشتري قريبا منه فان المطر يكثر
والبرد ويكون القتال والدماء في الجنوب ويكون فزع ومخافه
ويقع الغلا من السلطان ويكون موت كثير في الشمال ونحو الجنوب
ويقع الموت في الغنم الميزان واذا كان في الميزان فانه يدل
على مطر كثير وسحاب وضباب وتنوس وموت وتكثر اللصوص ويكون
فزع واختلاف شديد في العالم سيما ان كان زحل معه ٥
العقرب وان كان في العقرب فانه يدل على انه
يعرض للناس يبس وشرى وحرارة وبرد شديد ووجع الاضراس

كثيره وتمرد اللصوص ويقع موت في النساء **القوس**
واذا كان في القوس فانه يدل على قتال يكون في ناحية المغرب ووجع
يقع في ناحية الشمال والشرى والبرقان ووجع الاعين ونقصان من
المطر ويبس من الحليب اللبن وتفسد الثمار من البرد وتموت الخيل
الجدي فان كان في الجدي فانه يدل على قلة العصب
والنبت ويعرض الموت في الشباب والعلماء ويكون حرب ما بين المشرق
والجنوب والله اعلم بغيبه **الدلو** وان كان في الدلو فانه
يدل على انه يعرض للناس شرى كثير ويكثر الجراد وتصيب الثمار النساد
ويكون نقصان في المطر والحنطة ويكون قتال في ناحية الشمال
وسقط وليس المشرق وان لم تنظر اليه الزهرة فان العصير يقل
ويكون القحط والجوع **الحوت** واذا كان في الحوت
فانه يدل على وجع الاعين البشرى ويفسد العيون ويقل ماؤها
ويقل المطر في ناحية الجنوب ويكثر حمى الربع والموت ويكثر صيد السمك
ويسقط العظماء ويكون بعضهم بعضا وتقل الحنطة ويكثر العصب
ويفسد ويكثر الزيت ٥ وان كان الزهرة فيه منه فان القتال
يكثر ويكون وجع في العيون ويفسد ويكثر الرعد والله اعلم بغيبه ٥
من كتاب العرض في تحاويل السنين

المثلثه

المثلثه النارية لها ناحية المشرق والارضية ناحية الجنوب ٨١
والهوائية ناحية المغرب ٥ والمائية ناحية الشمال ٥ واذا
اردت ان تعرف صاحب السنة ثم الذي في وسط السماء الذي
في المغرب ثم الذي في وتد الارض فان لم يكن شي من الكواكب
في هذه المواضع والكواكب الذي هو في الحادي عشر هو صاحب السنه
ثم الذي في الخامس ثم الذي في التاسع فان لم يكن في هذه المواضع كوكب
فانظر الى اسرع الكواكب سيرا وخروجه من برجه الى برج
اخر فهو صاحب السنة فان كان من الكواكب اثنان او ثلاثة على هذه
الصفة فانظر الى اقربهم خروجا من برجه واكثر عددا في البرج فهو
املك بذلك **فاذا اردت معرفة صاحب الربع ٥**
فانظر اذا دخلت الشمس السرطان وانظر الى الاوتاد فان كان فيها
كوكب فهو صاحب الربع فان لم يكن في الاوتاد شي من الكواكب
ل
واعط صاحب طالع الربع ثلثة عشر يوما ثم الكوكب الذي يليه الاول
فالاول ثلثة عشر يوما حتى يعطي السبعه فيكون جملة ذلك احد
وتسعين يوما وهو ربع السنة ثم يفعل ذلك في ساير الارباع واعلم
ان السنة ان ولدت بزحل فانه مدبرها الا ان يشركه فيها الحدي يستعمل
سنه فاذا كانت السنه لزحل وكان ربع من الارباع للمريخ فانه يكون

قتال شديد وبلاء وكثرة الظعن يكون لاهل الناحيه التي يكون فيها زحل
لانه صاحب السنة ٥ فان كان ربع من الارباع للمشتري
وكان ما يكون بين الزحل ٥ فان نظر المريخ الى زحل او الى صاحب
الربع وكان المريخ شرقيا وكان زحل او صاحب الربع شماليا فانه يكون
قتال شديد او فزع او فاقة متتابعه وانظر الى البرج الذي فيه
المريخ ما جنسه فان تلك المصيبة يكون من جنس ذلك البرج على جنس
البرج الذي ينظر اليه الذي فيه صاحب الربع وانظر الى صاحب
السنة في برج من هو وذلك البرج لاي الاقاليم هو ثم انظر الى
موضع درجاته لاي المداين هي فاعلم ان صاحب تلك المداين وذلك
الاقليم يكون في تلك السنة اقوى واشد واكثر ظفر من ملوك
ساير الاقاليم وانظر ايضا الى الكواكب ما لكل واحد منها من الاقاليم
فعل في ذلك الاقليم من الخير والشر على قدر قوة الكوكب المنسوب
اليه وعلى قدر قوة ملوكها وضعفها غير ان اقوى الاقاليم ملكا من كان دليله
رب السنة **واذا اردت معرفة حال الملوك**
فانظر الى صاحب السنة من يصلحه من الكواكب ومن يعاديه وكذلك
النظر الى جميع الكواكب الاقاليم ومسعودها ام منحوسها ومن الناظر
اليها والى مواضعها والى اصحاب حدودها وبيوتها والى مواضعها
والى اصحاب حدودها
ومثلثاتها

ومثلثاتها واي النواحي هي وكم عرضها والبروج التي هي فيها ٨٢
لاي النواحي هي وارباب تلك البيوت في اي النواحي هم وان كان في
ناحية او برج هو من جنسه فانه صالح ويكون العون على اهله
واعلم ان الكواكب اذا كان بينها وبين الشمس سبع درجات فانه لا قوة
لها ولا اشد ولكن ما يكون عطارد اذا كان بينه وبين الشمس اما عشر
درجة وهو في الشرق وفي الغرب من خمسة عشر درجة الى سبع عشره
درجة وانظر ايضا الى نحسي الكواكب وهما النحسان هل ينظران
الى النيرين واين موضعهما وكيف مصالحتهما وكيف نظر السعود اليهما
فان لم يكن للسعود قوة فانهما يفسدان كل شي وانظر الى سهم السعادة
فان كان فاسدا وتحت الشعاع فانه يدل على انه يكون في العالم فيها د
وشر وخسران ٥ واعلم ان الملوك حسن امورهم من رب السنة
وامر العظماء من الكواكب الذي يكون على اثر رب السنة وامر الحكماء
من الكواكب التي يكون على اثر كوكب العظماء وكذلك فانظر لجميع الاقاليم
الاقوى فالاقوى وانظر الى حال رب السنة فان كان حسن الحال اصاب
اصحاب اقليمه خير وفرح والترحال في الناحية التي هو فيها من
البروج فان كان في اوله فمن قريب ٥ وان كان في اخره فمن بعيد
وان كان ردي الحال فقل على قدر ذلك ٥ وانظر الى رب السنة

وكلما استقبل الحمل او وجه او تثليث او مثلثة فانظر ان صاحب
تلك الاجهد وكيف حالهم ونظرهم من صدقة او من عدو فان
نظرت اليه السعود فانم الطالع والاوتاد في وقت سقالهم ثم
انظر من ان نظرت اليه السعود فان كانت سطر من الطالع وصاحب
السنة في وتد وسيط السما فانه باتيه حس يفرح به ويكون
فيما شديد القلب لا يهوله شي وبهابه الملوك هيبة شديدة وياتيه
ما تقر عينه وانظر الذي ينظر الى صاحب السنة من الطالع
مونث هو ام مذكر وصغيرا ام كبير وكيف حاله من ذلك البرج
فان كان في برج لشر المطالع فانه لا ينقطع ذلك الفرح عنه
وان كان ذكرا كان فرحه من الرجال او من مذكري النسا فان
كان مونثا والبرج برج مونث فان فرحه ذلك من قبل النسا ومن
مونث الرجال فان كان البرج من بروج الملوك فمن الملوك وان
كان من بروج العظما فمن العظما وان كان من بروج السفلة فمن السفلة
وكذلك تنظر الى كل برج ما جنسه فمن ذلك الجنس يكون فرحه
وانظر ايضا فان كان رب الثاني في الطالع وهو سعد فانه يصيبه
ذلك الخير من قبل المال فانظر الى جنس البرج وطبيعته فعلى قدر
طبيعته يعمل ان كان من بروج النار فمن الجوهر ه وان كان من ذي

اربع قوائم من الحمل والغنم ه وانظر الى رب الثاني الذي ٨٣
من الطالع ذلك الشي الذي يصيبه فان كان صاحبه في مكان صالح
فصالحا له رب السنة فان ذلك الشي من عماله واصدقائه واهله
وان كان معاديا فمن اعدائه بقدر ذلك ه وان كان رب الطالع في
الطالع فان ذلك الشي الذي يصيبه هو من شي يحبه هو من مكانه
او ارض زرعها او امراته او حملته الى مكان اخر ونحو ذلك ه وان
كان رب الثاني عشر في الطالع فان ذلك الشي يكون من اعدائه ومن
عبيده او ناس مرضى او من ظلم ظلمه اناس ادعوا عنده ايادي وصنايع
وان كان رب البرج الرابع ينظر اليه من حيث ما ينظر ورب السنة
في الطالع في تلك الساعة فان ذلك من اهله او من اهل الذين له او
عم له او اب له فان كان رب السنة في اي اقليم كان فانظر بعد ذلك
الكوكب الذي هو الملك ذلك الاقليم فان كان في وتد الارض ونظر اليه
سعد من الوتد السابع فان ذلك من نسايه او بنته او شي مما يسع
للعين من كان يصعده او سعيه اليه فان كان ينظر من الثامن فمن
امر الموتى او نسيبه ذي اربع قوائم او حرب او حرق او ارض
وان كان في السادس وهو ينظر من الثاني عشر فمن امر العبيد والامة
النسا وفيه ايضا امر حرب ومال في لبس خراج وموت الجند واذا

كان رب السنة في السادس او الثاني عشر او في اي موضع كان فاقضي
عليه ما ترى من جودة ذلك الموضع ورداءتها ه وانظر الى الارباب فانه
لن يخفى عليك شي مما من امور الملوك من قبل صاحب السنة وما
شكواهم والى متى يشكون وكم من يوم وساعة يدوم مرضهم
وكيف يكون معهم ه وانظر اذا كان صاحب السنة في برج مائل
يدل على انه من صاحب اقليم الذي المنزج له ه واعلم ان كل
كوكب يكون في سنة الاكبر فان له قوة على ساير الكواكب وينبغي ايضا
ان تنظر للعظما ورووس الاجناد والاعمال والعامة من الناس من
وقت دخول صاحب السنة الى برج العظما فتنظر ما الطالع في تلك
الساعة واي حالاته وما ينظر اليه من الكواكب لانه ربما نظر كوكب
الى كوكب في الطول ولم ينظر اليه في العرض فبطل الدلالة كما ان
الكوكب الذي في الثامن لا ينظر الى الطالع الا انه انما يحول بينه
وبين العرض وكذلك ساير البيوت التي لا تنظر وقل على حسب
ذلك ومتى كان ربع من ارباع السنة للزهرة لم يكن فيه قتال ولكن يكون
كلام لبس له اصل الا ان ينظر اليها نحس او كوكب معادي لها ويدل على
ان ذلك الضرر يكون في اقليم البرج الذي فيه الزهرة وكذلك النظر
للعامة من برجهم وصاحبه وكيف تنظر صاحب السنة اليه فقل على

فذلك وانظر ان يقع لهم سهم السعادة فان كان السهم صاحبه ٨٣
في مكان صالح وارباب مثلثاتها كذلك وارباب بيوتهم دل
على انهم يصيبون خيرا وتعطف الملك عليهم وتعطيهم عطية حسنة
يرضي عنهم ويكونون حسن حتى يقع رب حد دليلهم في مكان ردي فعلى
قدر ذلك نصيبهم البلا والنقصان ه فان كان صاحب الاقليم مقيما فان
ملكهم لا يبرح وان كان راجعا خرج من تلك البلاد فان كان برج
الى حد نحس فانه يعرض عليهم ويصيبه عيب ويرمانه على قدر نحس
ذلك الموضع ه وان كان ربع من ارباع السنة للقمر فانه يكون قتال
ويكون سيل وامطار خفيفة من بدو نقص لسن عدة سنين القمر ونقصانه
وانظر فان كان القمر ناقصا فان الامطار تنقص وان كان زايدا فانها تزيد
ويكون القمر عونا لزحل الا ان يكون في سيرة الاكبر فانه عند ذلك
تقوى على ساير الكواكب وان كانت الشمس صاحبة ربع من
الارباع لم يكن قتال وتظهر المصادقات والخير وتفرح العظما والملوك
فان كان عطارد صاحب ربع من الارباع لم يكن قتال ولكن تكثر الاخبار
والكلام وكثرة رسل وتقدم ملك الى ملك ورووس واشراف وتزيد الملك
سبي ولا ابد من قبال لهذه اللصوص في تشريق الكواكب
وتغريبها انظر اذا كان المريخ من عشر درجات

من الاسد فهو شرقي ومن عشرة درجات من الاسد الى عشرة
درجات للعقرب فهو شرقي جنوبي ومن عشر درجات من العقرب
الى عشر درجات من الدلو والى عشر درجات من الحوت فهو غربي
شمالي وكذلك ساير الكواكب في المشرق والمغرب ان
شا الله ٥ واذا راءيت المريخ شرقيا قاتل اهل المشرق لاهل
المغرب فالظفر لاهل المشرق ٥ واذا كان غربيا اوقاتل
المغرب يقاتلون اهل المشرق فالظفر لاهل المغرب
وكذلك فانظر في النواحي فان اردت ان تعلم الغلبة يكون بطيئة او
سريعة فانظر الى المشتري وزحل فان كانا سريعين فان الغلبة
تكون سريعة للذي يكون المريخ في اقليمه شرقيا كان او غربيا وان
كان الكوكبان بطيين فان القتال يطول ولا يكاد ينصرم ويكون بطيا
وانما الامر بعد المريخ من المشتري وزحل في صنعة الامر الذي
يكون بين الجميعين فان كانا في برج ذي جسدين فان القتال يكون في
ارضين كثيرة ويكون من البين ٥ وان كان في برج ثابت فانه
يقل ويهون ٥ وان كانا في برج منقلب فان القتال يشتد ويفسد
امر الدنيا ويسفل ٥ واذا اقترن المشتري وزحل في درجة واحدة
من برج على صورة الناس فانه يكون في الناس هلاك وقتل شديد

وان نظرت النحوس كان اخبث ٥ واذا كان كوكب من الكواكب ٨٥
السبعة في برج على صورة الناس ومربه كوكب نحس مقارنه في
درجته التي هو فيها فانه يكون في الناس هلاك ورعب ٥ وان كان
زحل والراس في المثلثة النارية يقترنين في درجة واحدة فانه
يدل على موت وقتل ويهلك دوا العقار والطير ٥ وان اقترنا
في المثلثة الارضية دل على هلاك الولدان وثمرة الشجر
ونبات العشب وعلى قلة المطر ووقوع الموت في الناس ٥ وان
اقترنا في المثلثة الهوايية او كانا ناظرين من تثليث وخالطهما
المريخ او كانا معيبا فانه يصيب الناس بلا ٥ وانظر عند تحويل
السنة فان كان المريخ وزحل والراس ينظر الى الطالع من البرج
السابع او الرابع او الخامس او ينظر بعضهم الى بعض في وقت
التحويل فانه يكون قتال شديد وجوع ويكثر السرق ويكثر في الناس
استعمال الحيل ٥ وان كان زحل والذنب في برج واحد في
وقت التحويل فانه يكثر الجوع ويشتد البرد ويكون برد عظيم
القدر ٥ واذا اتفقا في السرطان او العقرب نقص الماء ولش
السمك ويصيب اصحاب البلاد ٥ وان اتفقا في الحوت يكون فزع في
الناس ورعب ويقل السمك ويصيب المقبلين خوف شديد

بيوتهم وانفسهم ٥ فان كان المريخ ينظر فيلو وان نظر القمر انقلو
وان نظرت الزهرة لحسوا ٥ اذا كان رب السنة فاسدا افسد
اقليمه وفسد اهل صغيرهم وكبيرهم والدين الفقر وطلب الناس
الباطل وحبوا الكذب والعصب ٥ وينبغي ان تنظر عند دخول
الشمس الى كل برج من البروج وتقيم الطالع وتنظر من ينظر الى
الشمس من الكواكب في ذلك الوقت وتنظر من ينظر اليها وان صح
المحسنين منهما وفي بروج الاوتاد هما او في غير الاوتاد وان رب
ذلك البرج والجيد من البروج ٥ وانظر اين رب السنة وابن
الكوكب المدبر لامور العظما والكوكب المدبر لامور العامة
وقل على قدر ذلك ٥ وينبغي ان تنظر الى رب السنة في اي برج
وحده ثم تنظر في كل يوم وساعة اين موضع صاحب السنة ورب
حده ٥ فان كان رب السنة او رب بيته او رب حده في مكان ردي ومنا
متعاديان او نظر النحوس اليهما من غير نظر السعود فان اهل ذلك
الاقليم الذي فيه ذلك التدبير يصيبهم من الملك بلا وشدة وبغض
عليهم ويكون مثل الحين ان كان رب السنة له قوة فان لم
يكن له قوة فانظر عند انقلاب الشمس ان يكون او حين تخرج
من ذلك البرج في اي برج تقع ومن ينظر اليه في تلك الساعة

من الكواكب وفي اي مكان يكون بيته وفي اي موضع ٨٦
يكون النيرين سيما ان كان التحويل بالنهار فمن الشمس وان كان بالليل
فمن القمر فان كان نهارا وكانت الشمس ايبه والقمر ناقصا في الحساب
وذلك رب ذلك الحد او البيت في موضع صالح ولم ينظر اليه
النحوس وينظر صاحب الحد والبيت وهو مستقيم بري من النحوس
ينظر من ودا الى صاحب السنة فان ذلك الاقليم يكون صالح
الحال حسن المعيشة ليس يشتد في امر حسن التدابير لطلب الحق
ويدبر الناس بالصواب ويصيبون منها الخير ٥ فان نظر اليه نحس
من مكان قوي وهو رب صاحب السنة فانه يخرج عليه اهل
مملكته يقاتلونه وتكون فتنة في ذلك الاقليم وان نظر اليه
نحس من مكان اخر ولم يكن سعد ينظر اليه فان ذلك
القتال يكون اشد مما وصفت وانظر اي برج يكون رب السنة
فعلى قدر ذلك يكون البلا في الناس من العظما وغيرهم وان ابدت
فانظر فان كان ذلك النحس في البروج الثوابت وكان القتال
نهارا او كان دخول الشمس حاو صفت سعدها او الشمس بطية او كان
ليلا وكان القمر ناقصا فان ذلك القتال يطول ويكون ثابتا الى ان
تخرج السنة ويصل التدبير الى كوكب اخر ٥ فان كان النحس

مظر من البروج المنقلبة وارباب تلك البيوت في بروج منقلبة
والنيران او احدهما في برج منقلب او والي ذلك البرج فان
ذلك البلا يكون يسيرًا الا ان يكون المريخ ناظر الشتبر او المشترى
فان ذلك يدل على طول البلا ولكن ان كان المشترى نعا والمشترى
ينظر فانه يكون يسيرًا فان كانت ناظرين من بروج ذوات جسدين
وكان ارباب تلك البروج في بروج ذوات اجساد فان ذلك الشر
يكون في امكنة شتى ويكون من انواع شتى ۝ وانظر فان كان
رب ذلك البرج في مكان والنحوس ينظر اليه فانه يكون في ذلك
الاقليم قتل كثير وشر عظيم وسبي اهله ويقتلون فان كان نحس
او يحترق بعد سبعة ايام فانه يكون قتل شديد ولكن ان كانت
الشمس في بروج نارية فانهم يحترقون ويقتلون بالنار ۝ وان كانت في بروج
السنة فانهم يهلكون عطشا الا ان يكون في اخر الدلو ويكون القمر
ناظرا اليها ۝ فان نظرت النحوس اليه وكان عطارد ايضا منحوسا
فانهم ايضا يهلكون بالعطش ولكن الباقي منهم ولا يفقدون
عليه ۝ فان كان زحل ناظرا فانهم يموتون بوجع البطن والخواصر
والوجع ۝ وان كان المريخ والشمس فمن الدم والجراحة والقتل بالسيف
والنار ۝ وان كان زحل معهم شرها فانهم يموتون مرضا ويقتلون بالخشب

والحمد لله كثيرا

٨٧ والعمد واكثر من يقتلهم اصحاب الخيل فان كان زحل لله قوة
والقمر معهم او ناظرا اليهم فانهم يغرقون ويهلكون في الخنادق
فان كان المريخ اقواها فانهم يقتلون بالسيف فان كان في برج ذي
جسدين فانهم يقتلون بالنشاب والسلاح واشيا مختلفة وانظر الى
الكوكب في اي برج هو وذلك البرج الذي هو فيه لاي النواحي
هو وانظر ايضا ما تقدم به القول حين يكون المريخ مشرقا او غربا
وجميع الكواكب على تلك الصفة فان الظفر يكون لاهل تلك
الناحية فان كانا النيران معهما ومعينان لهما فذلك ايسر وان
كانا معادين لهما ومصالحين لاعتداديهما فانظر الى ارباب سيرهما
بحسب كانا ولاهل تلك الناحية يكون الظفر فان كانا في وسط
السما فانهم يصطلحون وانظر الى المقيم فان كان الشمس مثل الى البطي
واعلم ان البطي يدل على الشر والراجع اشر منهما سيرا والعسم
يدل على القتل والراجع على الهزيمة والمستقيم على الصلح والمقيم
ايضا يدل على الحرب وهو حين يقلب من رباط الشعاع ويصير له
قوة وسلطان ۝ وان كانت سعودا فسدت سعادته كل شي كان
فيه يكن من الشر ۝ وانظر ايضا الى طبيعة الكوكب فعلى قدر
ذلك فتكلم وكذلك فانظر الى موضعه من المشرق والمغرب

وصغير هوام ليس وبطي هوام سريع وقل على قدر ذلك
واذا اردت ان تعلم متى ينقضي ذلك فانظر فان كان النحس الذي
ينظر في وتد فاعطه قسمه سنيه العظمى وان كان بعد الوتد
فالوسطى ۝ وان كان قبل الوتد فالصغرى وانظر ايضا الى
من يعينه من الكواكب وينظر اليه من المثلثة او المجامعة فانه
يزيده ۝ وانظر الى ارباب تلك الامكنة التي يكون فيها فان كان
مصالحا ينظر بمودة فاعط سنيه ايضا وقل الى كذا وكذا
يموت ويهزم الا ان يكون له قوة يجوعه فيه اعني الى درجة شرفه
او برجه او يتصل بسعد او يكون معه من يعينه من الكواكب او ينظر
اليه فاعلم انه ان نظر اليه رب بيته او رب حيزه او رب مثلثه
او رب وجهه من مكان صالح فانه يصيب اعوانا انسا والكثر ذلك من
اهل بيته وكذلك الكوكب يكون في خطر حظوظه يكون قويا
وذلك معنى القوة في الجوع واذا كان شرقا ظاهرا من تحت الشعاع
فله قوة الا ان يكون في درجة الشمس فان له قوة اذا كان معها
في العرض عند ذلك تنزع قوتها ويكون له سلطان في القرع والكواكب
كلما نظر اي كوكب اقوى في ذلك الموضع من دليل الكواكب
في كثرة العدد والكوكب الذي يفرح في البرج الذكر والانثى

والانثى

٨٨ في الانثى وكل كوكب يفرح في ناحية برجها التي قسمت له واعلم
ان قوة الشمس والمشتري وزحل النهار والمريخ والزهرة والقمر
بالليل وعطارد بالليل والنهار ۝ واعلم ان الشمس اذا كانا فيما بين
الحمل الى الميزان فهما قويان ۝ اذا كان زحل رب السنة وكان
في الرابع ونظر اليه المريخ من السابع او الرابع في وقت التحويل
شهر او ربع شهر او في وقت نقل زحل من برج الى برج وكان زحل
في برج انثى والمريخ في برج ذي اربع قوايم فانه يكون قتال شديد
وحروب في اكثر الارض ۝ وان كان المشتري والشمس مع زحل
في ناحية واحدة او كانا ينظران اليه من المثلثة او هما في بيته فانه
يكون الظفر لاصحاب اقليم زحل من ذلك البرج الذي هو فيه
وتلك الناحية ۝ وان كان المريخ رب السنة وكان مربعا لزحل
او مثلثا له وكانت الشمس تنظر الى زحل والقمر مع المريخ او ينظر
اليه فانه يدل على فتنة وهلاك وقتل شديد ۝ فان كان رب السنة
يحترق في تلك السنة في حده او بيته او مثلثته وربعه زحل في ذلك
الوقت او يقابله او يقارنه بالطول والعرض فان ملك ذلك الاقليم
وذلك التدبير ياخذه مغص شديد في بطنه ووجع البواسير
ويصيبه شر من ذوي اسناده ويحزن حزنا شديدا عند ذلك

فان كان بعد سبعة ايام حتى ويكون النحوس ناظرة اليه فانه موت
وقتل على حسب ما ترى من ذلك . وانظر الى رب السنة ضعيف
هو ام قوي ودافع او مدفوع اليه فقل على قدر ذلك فان احترق
رب السنة والمريخ ناظر اليه ولا قوة او هو راجع او مقيم
فان ذلك يدل على انه يصيبه حزن شديد ويخرج به قروح او
حسد فان نظر اليه من العرض او قارنه في الدرجة فانه يهلك
قوم لنظر ذلك النحس اليه وان نظر اليه سعد فانه ينجو من الموت
ويصيبه بلا الا ان يكون السعد يوم تحويل السنة كان معا دليل
له فانه نصيبه فانه وبلا من قبل الصالحين او يتعابهم او
نسبته اليهم والجور عليهم وتعلمهم ويصيبهم منه شدة فان نظر النحس
الى ذلك السعد كان اشد لذلك . وينبغي ان تنظر حين تحل
الشمس كل برج من البروج الاثنا عشر ما الطالع فتجعل
الطالع لاهل المشرق ووسط السما لاهل اليمن ووتد الارض
لاهل المغرب ووتد المغرب لاهل الجنوب وتنظر اين السعود
والنحوس وتنظر الى صاحب الطالع والى صاحب السنة في اي
النواحي هو وهل يخرج صاحب السنة من البرج الذي ملك
فيه السنة ورجع فيه واين حيث فان كان خرج فانظر في

اي ناحية

اي ناحية ومن ينظر اليه من الكواكب فعلى قدر ذلك فاقض ٨٩
ان كانت سعود فحسن وان كانت نحوسا فشر . وانظر فان كان
ملك في قسمة المشرق فانه خرج الى المغرب وان كان ملك
في قسمة المغرب فانه خرج الى المشرق وكذلك الجنوب
والتيمن وانظر فان كانت له قوة فانظر في اي تلك الساعة السعود
فان كان خرج اليها وفيها السعود اصاب خيرا وفرحا وظفر الحاجة
الا ان يكون كوكبه راجعا او مقيما فانه لا يتم على اثره الذي توجه
له ويرجع من الطريق فان كان معه كوكب فرجع ذلك الكوكب
او امام او ابطا وكان من حيث او كان له معه سلطان فانه لا
يتم على ذلك الامر وان اراد سفرا فانه يقيم ويسدفا له . وان
كان رب السنة في برج وفي ذلك البرج كوكب يسعد او ينظر
اليه وكانت له معه شركة فانه اذا اصاب ذلك الكوكب ضيقا
او شرا اصاب الملك واهل بيته ومن معه مثل ذلك الكوكب
العظماء حا بينت لك من امر الملك وانظر عند تحويل السنة
هل تنظر النحوس بعضها الى بعض واين مواضع السعود واي برج ينظر
النحوس والسعود اليه فان اهل اقليم البرج الذي ينظر النحوس
يصيبون شرا ان كان النحس قويا كان الشر اكثر . وان كان السعد

قويا فانه يكون في اول السنة خصب وخير وفي اخرها شر
وقتال وغلا سعر وكرب فان كانت النحوس تنظر اليه والسعود
لا تنظر فانه يصيب اهل ذلك الاقليم الشر والبلا وانظر من
ان تنظر النحوس فان كانت تنظر من برج نحس او هي راجعة او مقيمة
فان ذلك اشد لشرها وانظر الى حيث ذلك البرج او من رب
ذلك البرج وانظر اين رب ذلك البرج فان كان مصلحا فهو خير
وان كان فاسدا فهو شر واكثر لشره ان كان راجعا او مقيما
٢ واذا كانت الكواكب في تحويل السنة فاسدة وكانت الشمس مع
النحوس او تنظر اليها وكان رب الطالع مع رب السنة وهو
نحس وكان صاحب ربع من الارباع مع ربع المغرب وكانت النحوس
تنظر فان اهل المشرق والمغرب يصلون وحيثما كان القمر حاضرا
ربع من الارباع ينظر وكان صاحب السنة الشمس او المشترى
او الزهرة وكانت النحوس معها فانه يكون كلام وهرب كثير ليس
له اصل ويكون بعد ذلك شر وفساد وفزع كثير شديد ثم
انظر الى القمر في اي النواحي هو فانه يكون في وقت التحويل
يدل على انه يكون في تلك الناحية مخافة وفزع وشر وبلوى
ملحم لاخير فيه . وانظر ايضا الى البرج الذي كان يحل القمر
فيه

والنحس

والنحس فانه يكون في تلك الناحية التي للبرج قتال وشر ٩٠
فان كان يحل المريخ جميعا كانا معا اذا لم يكن وساطا لا ان البرج فان
ذلك لا خير فيه ويدل على انه يصيب اهل تلك الناحية شر
وبلا وخروج ناس يطلبون الباطل وليس لهم دين . وان كان
رب الطالع والكواكب ورب السنة في امكنة صالحة
غير ساقط به فانه يكون في العالم هدو وخير ولا يكون
قتال . واذا كان يحل والمريخ في اي برج كانا ولم يكن لهما
قوة فانه يدل على ان اهل تلك يصيبهم بلا وشر وخضوع
وانظر الى المريخ فان كان في الثاني عشر من الطالع وزحل
في السادس من الطالع في ضد امكنتها او سوتها فانه يدل على
ان تلك الناحية التي لذلك البرج يصيبهم شر ومكروه
فيهم قتل وطاعون وموت كثير من اوجاع العيون والسل والباسور
والفالج ونحو ذلك من الاوجاع وانظر عند انقلاب العالم الى مواضع
الكواكب كيف هي والبروج وكيف النحوس وصاحب السنة كيف
هو وفي اي مكان هو من ارباع الفلك وما حال كل كوكب من النواحي
والمداين والاشيا كلها وكل كوكب تجده فاسدا ساقطا ليس
له اعوان وهو ضعيف فانه يدل على ان كل شي فيه نصيب يصيبه

وسقط ويفسد فلا تكون فيه خير ولا له ثمر وانظر الى الكوكب
الذي هو رب السنة لتعرف موضعه وحاله والى الكواكب الباقية
في امتحانها وفسادها وغير ذلك فان كانت فاسده فعل بفسد كل شي
من نصيب كل كوكب فاسد لا يكون له ثمر وان كان ينظر الى ذلك الكوكب
نحس وسعد وكان الكوكب في مكان ضعيف فاعلم ان ذلك البيع
مثل الخبز ليس له ربح ولا زياده له وله نقصان وفيه عنا وانظر في
غلا كل شي ورخصه من وقت دخول الشمس الى الابراج وان
كان شي من الكواكب يغلب السنة مسعودا فانه يصلح ما
يد لعلبه ذلك الكوكب في تلك السنة ما دام ذلك الكوكب
صالحا ثم يفسد في وقت فساده وانظر الى الكوكب الفاسد فانه كلما
وقع في موضع صالح ونظرت اليه السعود فانه يصلح ما لذلك الكوكب
ويكون كثير الخير قليل المشقه في قسمة البروج
على المداين انظر عند انقلاب سنة العالم الى البروج فاعرفها واعرف
مواضع اربابها فان كان الحمل فاسدا فاعلم انه يصيب اهل بابل وفارس
وبعض ارض الجبل مما يلي المشرق واشباهها وجع شديد وضلع
ومع ذلك ان كان الطالع الحمل او الميزان فانه يدل على هلاك البقر
والغنم والنبات ويصيب الاسعار فساد والملوك خاصة يصيبهم

٩١ اوجاع والحزن واشد لذلك اذا كان هناك زحل فانه يكون قتال
في العالم وسبي في ارض المشرق ويكون قتال خاصه وفزع شديد
ولصوص وحريق ه وان كان عطارد في الحمل وهو منحوس
نحس وكان الطالع الحمل فانه يصيب بابل خاصة فساد وتكون
الدواب قليله ويموت دواب الوبر ويصيب اهل المشرق
خوف شديد ويكون في المعادن قتال شديد ولصوص فان
كان السعد فيه عند ذلك فانه يكون قتال ويكون الصلح بعد
ذلك ويسكن الشر ومع ذلك فان كان المريخ راجعا فانه يموت
بارض المشرق وما يلي مطلع الشمس ملك مذكور شنيع الاسم فان
كان زحل فاسدا وكان المريخ ينظر الى القمر من موضع ردي فان الناس يصيبهم
اوجاع الفالج واوجاع في افخاذهم ويكون النطف فاسده رديه عند
ذلك وينال الناس وجع الحلقتين والخاصرة والركبة والمثانه
والبطون ويفسد الدواب ه وان كان المشتري ينظر والزهره
من موضع صالح وكان سهم المسير في موضع محمود فانه يقل من
الشر الذي وصفت وانظر الى القمر في وقت التحويل ان موضعه
من السعود والنحوس والى الشمس التي هي صاحبة الشرف وانظر
من ينظر الى هذا البرج من الكواكب والى موضعهن من الطالع

وتدل على قدر ذلك الثور واذا كان في الثور في موضع الحمل
من الفساد وكان منحوسا من المريخ او من زحل فانه يكون في ناحية الجنوب
وارض من ارض افريقيه وهمدان فجملها فان كان هنالك حرب عند
ذلك فانه يزداد شرا ويصيب اهل تلك النواحي بلا وشده وقتال وفزع
وغضب من ملوكهم وان كان المريخ ينظر وكانت الزهره معه وكان زحل
راجعا عند ذلك والمريخ معه وكان القمر في الجدي في مقابله درجه
الشرف فانه يدل على انه يصيب هذه النواحي هلاك وضرر وحرب
وبعض عليهم ويذهب كل خير كان لهم منهم ويسال الحصى البقر
والعشب والزرع وكلما مر به كوكب نحس هيج ذلك ويسال
كل مدينة يكون طالعها الثور في اي اقليم كان تصيبه بما وصفنا ويقع فيهم
الاسقام والاوجاع وخاصه الملوك الذين على ذلك الاقليم يدل
على انهم يعملون الفساد والظلم والغشم ويوجع الناس في حلوقهم
واعناقهم والفواسد من النسا خاصة تصيبهم اوجاع وامراض
وبعض ان كانت الزهره في موضع ردي وشر لذلك ان كان
المريخ ينظر اليها او يجامعها ويسال الجواري الموت ويكون فيهن
في ذلك الحين الفساد حتى يصيب المدبر كوكب اخر وينظر الى رب
السنة من الثور فان كان نحسا وكان ينظر من موضع ردي وكان

٩٢ في الثور وهو نحس وكانت الزهره تتصل بالنحوس او هي محترقة
فانه ينال اهل هذه البلدان الشر ويكون فيهم الخوارج وخلع الايدي
من الطاعة وتفرق كلمة الناس ه فان كان زحل في المريخ وهو
عند ذلك راجع فانه يكون قتال وطاعون ومرض وهلاك البهائم وانظر
فان كان الطالع في الثور فانه ينال اهل المشرق بعض الفرح فان
كان في المغرب فكذلك الجوزا
واذا كان الجوزا في موضع الثور من الفساد وكان فاسده من
النحوس وكان عطارد في موضع ردي عند ذلك محترقا او محترقه الى
سبعة ايام ويكون صاحب الاجتماع لذلك الشهر مع النحوس
فانه يصيب بيت المقدس وخراسان وارضا من ارض الديلم التي من
الجبال مرض شديد وخوف كثير ويكون فيهم اختلاف وبعض فتن
وقيل فيصيبهم الجدري ويصيب وجوههم عيوب وتقطع ايدي
اناس كثير ويصلبون ويشتمل اعينهم وتنزع السنتهم فان كان عطارد محترق
وكان المريخ في بيته فانه يكون في العالم نار وحريق فان كان زحل هنالك
او القمر مع المريخ فان ذلك يكون من قبل الملوك والعظما ه وان كان
هنالك المشتري او كان ينظر وهو قوي فان ذلك لا يظهر ويكون يسيرا فان
كان المشتري عند ذلك فاسدا فانه لا يستطيع ان ينفع شيا ه فان

كان هناك زحل فانه لا يكون كل ذلك لكن يكون مال وبليه في
العالم وخاصة في الناحية التي له فيها سلطان وانظر الى ذلك الوقت
من بعينها ومن يصونها فاقض على حسب ما ترى من الجلبه والظفر ان
شا الله تعالى ه وان كان عطارد نحسا او النحوس تنظر اليه او
مقارنا للنحوس او يكون رب بيت عطارد نحسا فان ذلك يدل على
موت او طاعون وكثرة اللصوص ويصيبهم نقصان ويصيب الكتاب واصحاب
الصناعات والمنجمين شدة احزان وهم وخوف ومرض ويكون كل رجل يكون
شريكا للاخر او مولجيا له فانه يقع بينهما الخلاف ويتهم بعضهم بعضا
ويقع في الناس امراض وخاصة الرجال والصبيان وكلما اصاب عطارد
النحوس والفساد لصاب اهل تبين خاصة خوف وحاجة وموت
وعذاب وهلاك سائر الدواب وشدة الريح وتحصف فان
كان زحل والقمر هناك فان ذلك يكون في البحر والمواضع المظلمة وان
كان المريخ هناك فانه يخرج ناس من ارض المغرب يطلبون القتال
وانظر الى موضع المريخ عند تحويل السنه ان هو من المواضع التي وصفت
حين يكون شرقيا او غربيا او في الدرجات التي تقدم ذكرها وانظر
مع ذلك الى النحوس لاي اعمالها من الكواكب وما كان اقوى السيار فاقض
لهم بالغلبة **السرطان** واذا كان في السرطان في موضع

الجوزا

الجوزا من الفساد وكانت النحوس قد افسدته وكان في موضع ردي ٩٣
من الطالع لا ينظر اليه فان الماء والسمك والصدف كل ذلك في
الماء يفسد ويصيب اهل ارمينية والحبشة وارض ما يلي الجهة
الشمال الجوع وبلاء وامراض واوجاع الجنوب والسعال والبلغم
ويكون له سلطان في ذلك الوقت خاصة في هذه الارضين
ويسلط عليهم دواب الارض والحشرات التي تكون من جهة عين
الشمس ومثل الجراد ويصيب اهل سورية واهل البحر بلا وغرق
ومخرج الدواب الطيارة والزاحفة وكل شي من امر البحر
فانه يكون فاسدا وان كان لحما حين يدل على السرفانه
يكون هنالك فساد وقتال وهراقة دما ومال في المشرق والمغرب
وفي اقليم الجبلي شر وقتال واراقة دما لبش وفساد في الناس
وان كان زحل ينظر الى المريخ فانه شر واجث فان كان زحل راجعا
وكان المشتري مع زحل فانه يكون اقل من ذلك ولا يخرج سلطان خوفا
يطلب الملك ولكن انظر في اي برج هما وكذلك وانظر الى
طالع السنة وصاحبها والكواكب العظما والعامة ان موضعهم
كذلك فاقض على ما ترى وانظر كل كوكب في اي حد هو ولعله
يكون في صعود ذلك فان كان كذلك وكان نحسا فان صاحب السلطان

تلك المدينة يكون ظلوما غشوما سيما ان كان الكوكب الذي
لتلك المدينة لا ينظر او كان راجعا فاسدا او كان هناك المشتري
فعل ان اهل المشرق والشمال يظفرون بسائر الاقاليم ه وان كان
المريخ وزحل هنالك راجعين واحدهما والاخر يصب اليه فقل
انه يسير ملك الى ملك ويقتله وانظر المقيم الضعيف فلا تقل عليه
حينا ويدل على انه يخرج اناس من ارض الحري وارض ارمينيه
وتلك النواحي يطلبون الملك فيصب اهل تلك الناحية وجع وموت
وظلم وخسران في تلك الاقاليم والمداين ويخرج رجل يطلب الملك ويستولي
عليه لعشرين يلحد ويعطو اناسا اخرين لهم اصل وان كان المريخ
هنالك معهم الشين والرهس في الحوت والقمر في الثور فانه يكون
بزول ما قد منا من الشر الى الخير باذن الله والسكون والبلاد والصلاح
ويرجع كل حق الى اهله ويكون عاقبة السنة الى خير حين يستقيم
سير المريخ ويخرج من ذلك الموضع ويقوم في اهل مصر رجل يطلب
الملك ويخرج بمصر اناس يختصمون ويقتلون في الملك من بين غني وفقير
وعبد وصالح وطالح وفي الجملة انه يخرج ناس كثير يطلبون السلطان
نحو الشمال مما يلي المشرق والله اعلم ه **الاسد**
واذا كان في الاسد في موضع السرطان من الفساد فان ذلك يدل على

انه تضر باهل المشرق

انه تضر باهل المشرق وارض الحبشة وخاصة ارض الترك وما ٩٢
يليهم وابرشهر ويصيبهم امراض وفساد وموت وجوع وطاعون
ويخرجون على ملكهم فيقتلونه ويشتكي الناس من صدورهم وقلوبهم
ومع ذلك فان كانت الشمس في موضع ردي وكان المريخ معها او ينظر
اليها فانهم يشتكون اعينهم ويصيبهم وجع خفي الاثر في اجوافهم وحمى
وصداع ويقل ما العيون بتلك الناحية وبارض المشرق ويكون قتال
ان كان شي من الكواكب يدل على ذلك ويكون بعد ذلك المعرفه
قسمة المشهور في انقلاب العالم ويصيب كل دابة ذوات اربع قوايم
صدام ويقع في الدواب موت كثير ولا يكون في من حين فلا ترهن
عند ذلك وانظر ان موضع النحوس منه في اوله او في اخره وكذلك
فاقض على ما ترى من ذلك على اول السنة واخرها وانظر ان موضع
الشمس والتحويل بالليل والنهار ومن يتصل بالشمس وعمن تنصرف
وكذلك فانظر القمر بالليل والسروح كلها وارباعها وانظر كل كوكب
يكون في هذا البرج ما حاله ومعه فاقض وانظر لعل الكسوف
يدركها في هذا البرج ويكون النحسان معهما جميعا ويكونان بين نيرها
فان ذلك دليل على الفساد في العالم والقتال والشر والهلاك
وخروج ملك على ملك حتى يرحل كل ملك على الملك الاخر ويدين

ملوك غريبة ويصيب الدواب والملوك خاصة في تلك السنة الهلاك
والفساد ثم بعد ذلك منهم من يموت ومنهم من يقتل ومنهم من يسرع ملكه
ومنهم من يخلع

السنبلة

واذا كانت السنبلة في
موضع الاسد من الفساد وكان عطارد فاسدا منحوسا فانه يكون في ارض
فارس وجبلها وفي بعض ارض الديلم ولوقه والصين ودون فساد
ويفسد الزرع هناك ويصيب الناس اوجاع وموت وخاصة التجار
والكتاب والحكماء ويضيع الحكمة في ذلك الزمان وان كان هناك الحساب
او نظر اليها جميعا وكان عطارد مع النحوس في موضع ردي لا ينظر اليه
مع السعود ويكون السنبلة في موضع ردي من موضع الملك وكان
القمر مع احد النحسين او يكون صاحب السنين نحسا وصاحب التمام
لا يزال اليهم فان ذلك يدل على فساد العالم ويصيب العلماء مخافة شديدة
وقل على العلماء على حسب ما ترى من سعادة عطارد ونحاسته وما كان
السنبلة من النحاسة او رداءة الموضع تقل على العلم والحكمة وان
كانت السعود تنظر منها فانها تدفع بعض ذلك الشر شديدا او شك
ويدل على قلة المطر وانظر ايضا في اليوم الثامن الذي يسلك في
الشر كان وكيف تكون مواضع الكواكب والى موضع عطارد والزهرة
والقمر ومطالعهما فان كانت فاسدة فانه يدل على انه يكون آفات وعلل

في الثمار

في الثمار وفي الطعام والعشب والزرع مع الفساد وسيما ان كان ٩٥
زحل عند ذلك ناظرا والسعود ساقطة وشر ذلك ان كان زحل
يومئذ راجعا وعطارد محترقا والمشتري لا ينظر الى ما هنالك فانه
يدل على انه يصيب ارض الجنوب خوف وغلاء في الطعام وقلته
هنالك وانظر الى كواكب الخلق العلم في موضعه ومن ينظر اليه وجامعه
فاقض عليه بوجع او موت او قتل ان كان منحوسا ويصيب ذلك ان
كان مسعودا فان كان مع الشمس احتراق بقي من البلاد وان كان مع
زحل وجع طويل وموت وان كان مع المريخ قتل عاجل وهرب
واحتراق وكذلك فعل في الكواكب كلها التي تحدها على الجامعة
والنظر والاستقامة والرجوع والاقامة

الميزان

واذا كان في الميزان في موضع السنبلة من الفساد وكانت الزهرة
عند ذلك في الحمل تحت الشعاع محترقة تنظر اليها من موضع ردي
او تكون في دجة شر في ما من الحوت فانه يدل على الزهرة على آفات
وسال العذارى وجع شديد وشر لذلك ان كانت النحوس تنظر
راجعة فانظر ابن موضع المريخ وكيف ينظر النواحي كلها وانظر الى
زحل وعلة في شرفه وانظر الى القمر والزهرة خاصة والى الكواكب
الذي في قسمة الميزان يومئذ فان كان الميزان الطالع وهو فاسد

من النحوس والزهرة مضادة منحوسة وسيما ان كانت في شرفها والنحس
من خلفها تطرح الشعاع تحتها فانه يدل على ان اهل هذه الاقاليم
يصيبهم مرض ويفسد الثمر ويهب ريح شديدة دائمة مضرة بهذه الارض
وهي الاسكندرية العتيقة الكبرى وما يلي ارض السند وقسمين يدل
على انه يدخل على ارض الترك فساد ويصابون ثمارهم وتضعف
عليهم الريح ويطلق الرجال نساءهم ويكثر الفسق وتظهر عليهم
ويتسلط الملوك ويسال الناس شيئا بالفتنة او بعقد بعضهم لبعض
على العداوة والقتال ويخرب مداين شتى ويرتضين ويصيب الناس
مخافة شديدة فان كانت النحوس قد اجتمعت هنالك وقد افسد الميزان
او فسد ربه فانه يدل على ان الناس يعملون اعمالا لا تصلح لهم ويظهر
في العالم فساد من خبث الناس وخاصة في المداين التي ذكرنا وانظر
لعل الزهرة عند ذلك في مسيرها الاكبر الذي هو الاوسط
من ستين الى سبعين فانها حينئذ يكون اكثر النور فانظر عند ذلك
اي الكواكب معها وهي مصادقة له فانه يدل على انه يكون في
العالم في هذه النواحي خاصة والناحية التي هي مسلطة عليها في
وقت التحويل خروج اناس يطلبون الملك لامراة او بامر امراة يشور بها
ويدل على انهم يملكون البلاد او يكون في العالم من تلك الناحية

ذلك يتسلون الرجال

نساء يعلون الرجال وخاصة اذا كانت الزهرة هكذي وحيث يكون ٩٦
الزهرة من النواحي والبروج والقسمة فاقض على تلك الناحية
هذا الذي وصفت وانظر شرفه هي ام غير شرفه وسميا اليها او حنوتيه
والى برج اصابها عند القسمة في تلك السنة وفي ذلك الربع فقل
على قدر ذلك وانظر فان كانت الزهرة بعيدة من الشمس فضيق
بعيشها فان كانت كذلك فان اهل هذه النواحي يكونون بظهر من
امن مطمئنين بما يهم الناس

العقرب

واذا كانت في العقرب في موضع الميزان من الفساد فانه يدل على
انه يبتلي الفساد الروم وارضا من اراضي الشمال العرب وايضا من
ناحية الحبشة يقال لها الدما وارضا من ارض المغرب وحيث يكون
السباع ودواب الوحش وارض الروم والري وارضا من اقليم
الثور مما يلي الشمال يصيبها تلك السنة شدة ان كانت العقرب
كالذي وصفت من ارض البروج والكواكب فان كان زحل هنالك
راجعا او مقيما والمريخ بعدا او يطرح نوره عليه والكوكب مقارنه
لها او ينظر اليهما او تكون فاسدة تحت الشعاع فانظر من مدبر
تلك السنة وابن صاحبها فان كان فاسدا او النحوس تنظر اليه والقمر

عند ذلك منحسف او كسب برجي الكسوف والشمس وانظر هنال
من صاحب الاجتماع او عند خسوف القمر من صاحب الاستقبال وان
كان نحسا وهو في موضع ردي فاقض عند ذلك بالشر والفساد
والنكد وقلة الحرج في العالم كله من كل ناحية وفي الملوك
ولا يكون ملك متحير عند ذلك ويدل على ان كل احد يطلب
الملك وتصيب الملوك خوف ويشتد حال اهل النواحي التي وصفنا
وانظر الى كل كوكب تشتد نحوسته هذين الكوكبين سيما عند
رجوعهما حين يدلان على الشر فانه يدل على ان اهل النواحي التي وقعت
في قسمة الكواكب المنحوسة بها اذا لم يكن لهما قوة تصيبها
البلا والقتل والفساد واختلاط الناس بعضهم ببعض وكثرة اراقة
الدماء وعلى انه تكون امراض وطاعون وقتل وسيما ان كان المشتري
لا ينظر او كان تحت الشعاع وكان القمر عند ذلك في النحس او يسير
اليهما وهو عند ذلك في هبوطه ومع زحل المريخ فانه شر وخبث
ويكون زحل نحسا فتطرح العصا واخذ السلاح ويدل على انه يكون
مع ذلك قتال بالخشب والعمد ويقع قتل بين الناس ويخرج ملوك
من ارض المغرب يطلبون الملك ويخرج اناس ايضا من اهل المشرق

ويكون

ويكون في الجنوبي قتال ومرض ويشتد البرد وتكون امطار ٩٧
ويصيب الناس وجع البطن وعسر البول وانظر الى كل برج
يكون منحوسا اين ربه وموضعه من الطالع وكيف نظره وفي حد
من هو وبيت ومثلثه ووجه وفرح من هو ولعله في صعود كوكب
او في هبوط وقل على قدر ذلك وانظر الى الكواكب بمن يتصل
وعمن ينصرف والى من يسير والى سيرهما في انفسهما وكم
بين كل كوكب عند الاتصال والانصباب واين مطرح
نوره من صاحبه وقل على قدر ما ترى وانظر عند
انقلاب العالم من يكون واصحاب الارباع فاحفظ
ذلك الساعة لانها تقتسم العالم فيكون واحده صاحب
المشرق واخر صاحب المغرب واخر صاحب الشمال واخر
صاحب ~~الشمال~~ الجنوب فان وقعت قسمة ناحية احد هذين
الكوكبين متعادين فان ذلك اشر واخبث ويدل على انه
يكون في تلك الناحية شر وقتال وفساد واختلاف
الملوك عند ذلك فقل على قدر ذلك القوس
اذا كان القوس في موضع العقرب من الفساد من زحل
والمريخ وكان المشتري ضعيفا ردي الحال في هبوطه
لا ينظر القوس وكان كالذي وصفت من ساير الكواكب

الكواكب فانه يدل على ان العظما ويضعفون ويخاف
عليهم ويطلب للتسلكه في كل ناحية وينفق الخيل ويناله
الصدام وانقطاع وفساد ويصيب اهل قسمته خوف شديد
واختلاف بين الرجلين من اهل تلك الناحية يطلبان الملك
ويخاف على اهل سكان البحر ويصيب اهل ارمينية التي هي
الناسية وخلطية اوجاع وامراض وطاعون وموت من
الزنجة سيما ان كان المريخ في القوس فان كان مع زحل وهي
في درجة مظلمة فانه يدل على ان اهل الناس تشتكي عيونهم
ويمسحوا في ذلك الحين او يخسف بهم وتصيب العظما
والاشراف مخافة وشدة ويكون قتال شديد في امكنة شتى
ويصيب اهل اصبهان ولجرزجي شديدة تصلهم ويشكون
ظهورهم ويطيب اهل اقليم الجوزا بعض ما ذكرت ويخرجون
قوم على الملك فان كان المشتري في موضع صالح ينظر الى
بينه من الطالع او يكون بيته الطالع وهو في موضع صالح
ينظر اليه فان ذلك الشر لا يكون وسيما ان كان التحويل نهارا
او كان في تثليث الشمس فان كان التحويل ليلا كان ضعيفا الجدي
واذا كان الجدي في موضع القوس من الفساد وكان صاحبه
محترقا في موضع ردي وكان كالذي ذكرت من صفة الكواكب
فانه يصيب اهل الهند مما يلي المغرب والديلم العتيقة

الذي تدي قسين
وارض الرمل
وقسطنطينية
وبربر وارض
الاهواز صح

وارضا

وارضا من ارض اليمن مما يلي افريقية والاندلس شر وفساد وطاعون ٩٧
ويفسد الزرع والغروس ويهلك الصبيان اوجاع من الطاعون ويصيب
الموالي من قسمة تلك السنة ويملك ملك غير الذي كان في ذلك الحين
ويطلب الهند منه العدل وهو حسب ظلوم غشوم وتصيب اهل
القرى في ذلك الوقت مخافة ولصوص وانظر الى كلما قلت على
بلدان الجدي فاقض على ارض المغرب مما يلي التيمن مثله
الدلو واذا كان الدلو في موضع الجدي من الفساد فانه
يدل على انه ينال ناحية اذربيجان الاجري وجبلها والى البحر والفرات
وجبل الديلم وبحر ما حتى ينتهي الى ارض الهند والمواضع التي هي
لزحل وارض من ارض المغرب فان كان زحل واسدا كالذي ذكرت
فانه يدل على انه يصيب اهل هذه الارضين مسغبة وجوع وفساد
الثمر ويناله الناس مرض ويضعف عدد الخيل ويصيب اهل العلم
السنبلة ذلك ويبطل السحر ويشتد الريح وتعصف وتكسر الشجر
ويقع الطاعون في هذه الاقاليم وان كان المريخ هنالك فانه يدل على
موت الملوك ويكون في ارض المغرب حرب بين اناس عظما ويصيب اهل
البحر خوف شديد ويقع عليهم اللصوص ويخاف الناس الغزو من قبل
ارض المغرب الحوت واذا كان الحوت في

موضع الدلو من الفساد وكان صاحبها فاسدا او لا ينظر اليها او يكون
هنالك نحس يضر به او يكون في موضع ردي فانه يدل على انه يكون
في العالم فساد ويكون ذلك في الجن والروم وسوريه والنيل وارض
الحبش ونصيب اهل البلاد مضرة وخوف شديد وظلم من الملوك ويكون
الضر ايضا في اهل اقاليم الحوت والسرطان ويعرض ذلك باهل اقاليم السنبلة
وقسمتها وانظر في جميع ما اثبت لك الى سهم السعادة ورب بيته وموضع
القمر وانظر في الامتلا او في المسير وانظر الى هذين الجانبين والى
اربابهما فاقض عليها بما ترى من مواضع الكواكب في القمر
وانظر الى القمر اين موضعه وان شرف سعده في المسير هو او الامام
وقوي هو او ضعيف وهل ينظر اصحاب المسير والمام اليها ام لا
ومن يتصل القمر وعمن ينصرف ومن ينظر اليه فان كان القمر يلا من
النحوس والسعود ينظر اليه وربيته ينظر اليه وان كان الاجتماع
او الامتلا في موضع صالح من البيوت والدرج والمواضع وهما ينظران
الى القمر من موضع صداقة والقمر عند ذلك ممتلي من النور زايد في
الحساب وبعد القمر فهو كاتم على قدر ما ترى من ذلك من
السعادة والصلاح والخير وانظر الى الطالع وربه وموضعه من
الطالع ومن الذي ينظر اليه والى سهم السعادة وقل على قدر ما ترى

من صلاحها

من صلاحها وفسادها ان شا الله ٥ الشمس ٩٨
فان كانت الشمس على ما وصفت من امر القمر فانه يخف ما كان من المرض
والبلا والفساد ويقل في تلك السنة سيما في الربع الاول خاصة
ويعلون من الامراض والاوجاع ويكونون في طمانينة ٥ وان كانت
الشمس على خلاف ذلك والقمر وهما في بروج مظلمة ودرجات
الاسقام والنحوس تنظر اليهما وهي معهما واصحاب المسير في التربيع
او تحت الشعاع وهي منحوسة وسهم الزمانة مع سهم السعادة
او في الطالع او يكون مقارنا للقمر ويكون سهم السعادة مع المريخ
وزحل وارباب بيوتهما محترقة فان ذلك يدل على الفساد والشر
وانظر الى كوكب العظام وكوكب العامة اين موضعهما وانظر
الى الكوكب الذي هو صاحب السنة والى رب الطالع فاسد او رب
السنة وكوكب العامة واين موضعهما فانه يدل على ان الناس يصيبهم
اوجاع واسقام كثيرة وغرامات ونقص في اجسادهم وانواع الهم ولا
يكون سنتهم صالحة في الامراض ٥ فان كانت الشمس فاسدة في موضع
ردي فان الملوك يصيبهم في تلك السنة اوجاع واسقام وهموم وتحويل
من ارض الى ارض وشر لذلك ان كان كوكبهم فاسدا او محترقا او
تحت الشعاع وسهم الزمانة يدل على الاوجاع في اي موضع هي

وصاحب بيت تلك السنة العالم بذلك ما اوجاعهم وانظر الى
الكوكب الذي يبين لك ذلك ما اوجاعهم في اي موضع هو وعلى حسب
ما تجد من ابراج السنة في البروج من المعوج والقريب فاقض
على قدر ذلك وانظر الى البروج التي فيها الكواكب الدالة على الامراض
ذكر ان ام اناث وتلك الدرجات والمبين وخاصة سهم الزمانة والمرض
والنحسين والطالع في اي البروج هي فان كانت الكواكب والنحوس في
بروج الرجال واسعد الرجال فان ذلك الوجع في الرجال اكثر منه
في النسا ٥ وان كانت في الدرجات والوجوه وارباع الفلك من
الطالع الى وسط السما ذكران ومن المغرب الى وتد الارض
ذكور وسائرها اناث وانظر ايضا من تحويل الكواكب في الامكنة
وانظر في اي بروج اقليم هو واقض على ذلك الاقليم على الرجال والنسا
والحيل والطير والزرع والشجر وتنظر ايضا الى تلك الكواكب
والبروج حارة هي ام باردة رطبة او يابسة وتلك الناحية من الارباع
ما طبعها وما فيها من الظلمة والنور فقل على قدر ذلك واعلم ان
جهة المشرق حارة لينة وكذلك ريح الجنوب وناحية المغرب باردة
يابسة وكذلك ريح الشمال والجري باردة رطبة وكذلك ريح الصبا
وكذلك طبيعة اليمن حار يابسة وكذلك طبيعة الدبور والشمس

حارة لينة

حارة لينة ولها المخ وهي صافية ولها القلب والحجاب والاكلة ٩٩
في الفم والبخر والفساد فيه خاصة والعين اليمنى والصدغان
والشقيقة والما الذي في العين القمر بارد رطب وله
البلغم والمني والعين اليسرى وبطونها والارحام ووجع الحلق
والظهر والاضلاع وكل شي بارد رطب زحل
بارد يابس صاحب نقرس وفالج ووجع المثانة والابردة والبواسير
والاحساق والبرسام وسيل الدم والفتق وحبس سيل الدم والعظام
والجلد والشعر والموت والجنون والوسواس وضعف النفس ايضا لان
لها سلطان في الدماغ والحزن والاهتمام والبلغم العتيق والمرة السودا
وحبس النفس وكل ما شاكل ذلك المشتري

المريخ حار رطب ولكنه محترق وسلطانه على الدم والعروق
والحر وريق الجارية والسرسام صاحب الخراب والحمى النافض والمرة الحمرا
ووجع العيون شر منه في ذلك عطارد من اجل العصب له العنق
والبيان والالف وموضع الحس الاكلة في سائر الحسابات وهي
ايضا الزحل الزهرة طبيعة الزهرة حارة رطبة ولها

الشحم واللحم والكليان وشحمهما والرحم والفرج والبطن والفم
والمخه والانف **عطارد** باس مختلف الطبيعه
والوان شتى صاحب علم وحلم وحار حرف وفساد وحسران وله
العصب والشريان واللسان والشفتان والاصابع والعروق وايضا
صاحب بلغم لثق وانظر مع ذلك الى صاحب راس السنه ودنبه
وموضعهما ومقارنتهما للكواكب واين هي من الطالع والى متى كان معهما
وفي اي عرض هو وكم بينهما في العرض وفي اي البروج ملتقيان
وان صاحب ذلك البرج من الطالع والى سهم المرض وارباعها وانظر
اين يكون المرض باي برج وفي اي مدينه وناحيه من نواحي العالم وفي
الناس يكون ذلك او في الدواب وانظر ان موضع هذا من
الطالع في الماك نفع او في مكان النحوس فانه احب واشر والشر
مرضا ووجعا وانظر الى الشمس في الوقت الذي يحل فيه الشمس
الى الحمل فان كان دخولها في وسعيوبها فان سلطانها عند ذلك
ينقص لان كان لها فوق وان كان لها فوق فانظر الى رب الموضع الذي هي فيه
من بيت او شرف او حد او وجه فانها تقع سلطانها عند ذلك الى
الكوكب الذي هو الذي حفظها ه وانظر في وقت دخول
الشمس الحمل الى زحل فانه ان كان في الثاني عشر نهارا ولا سيما

١٠٠ ان كان في الدلو وكان المريخ في البرج السابع والشمس ناظرة اليهما
فان زحل عند ذلك ياخذ سلاحه لانه شرقي المريخ عند ذلك يكون
مقيما ناظر الى زحل من برج غريب وشر لذلك ان كان بان الاخذ
كثير الشر وهو مقيم فانه يدل على ذلك انه يكون في العالم
قتال ومرض شديد من اهل المشرق والمغرب ه فان
كان المشتري عند ذلك في الثور وكانا جميعا ناظران ونحسهما عليه
من المعاندة فان ذلك اشد ما يكون من البلاء في العالم الا ان المشتري
عند ذلك لا ينظر الى الشمس فان كان القمر يومئذ في مقابلة المشتري
ومعاداته وتكون ان الحسان من الاسفاه ناظران شعاعهما عليه
وهو في الموضع المحترق فانه يدل ان كانت له عند ذلك قوة لانهما صاحب
سلطان الليل فانه يدل على المرض في العالم وعلى المرض الشديد
والطاعون والموت وللمرض من السابع فان كان القمر عند ذلك صاحب
السنه فان ذلك شر واحبث ه فان كان زحل في اخر درجات الدلو
فانه يكون في العالم مرض شديد من الملوك وخاف الغرق ه وان
كان المشتري في بيت القمر وهو ناظر اليه او كانت الزهرة او عطارد
ناظران الى القمر من الطالع او يكون الزهرة عند ذلك في اخر
الدلو مع زحل وذلك شر واكثر المرض الا الا ان القمر لا ينظر الى

الشمس وعطارد يكون في الحوت ناظر من التثليث ويكون المشتري
ايضا في موضع الماء الذي هو السرطان ويصيبن في موضع الزهره
الدنيه ويكون عطارد ناظر اليهما فانه يدل على خوف الغرق والمرض
من الماء واعلم انه اذا قبض زحل سعادة القمر عند تحويل سنة
العالم فان ذلك مرض باهل قسمة القمر وبكل شي له علته سلطان
واحذر تلك السنه التي يحول زحل عند ذلك بالحد بسعادة
القمر وتقبض قوته **في دلالات الكواكب اذا
كانت اصحاب السنة الشمس ه**
اذا كانت الشمس صاحبة السنه وكانت في موضع حسن فان الملوك
يفرحون ويطمئنون ويكثر الطعام والغنم والطين والبرادين
خاصة وجميع الدواب ذوات الاربع يصلح حالها فان كانت
النحوس لا تنظر فانه يصيب الولدان راحة سيما ان كان عطارد سعدا
فانهم يكثرون ويفرحون ويكثر السمك والحنطة ويفرح اهل
المشرق ويهلك الصين ويكون له سلطان وعز ويهلك اهل تلك
الناحيه وان كان الاسد غير منحوس فانه يصيب الترك وافليهم
دلة وبؤس وطاعونه وكل شي للشمس عليه سلطان والبرج الاسد
بالهمزة لك ويدل على انه يكون في العالم طاعون يسير او موت

١٠١ بالنحه او نحو ذلك وعلى انه يصيب الملوك العظما الى الحد
وانظر مع ذلك الى نظر النحوس ومن اي البروج ناظر من صداقة
او عداوة فان كان ناظر من صداقة فاقض بالضرر من قبل الاصدقا
والاقربا ه وان كان ناظر من معاداة فقل انه يكون ذلك
الضرر من قبل الاعدا ه وانظر الى جنس الكواكب والبروج
فان كان غريبا فقل من غريب يكون ذلك المرض وان كان غير ذلك
فقل على حسب ما ترى **القمر ه** واذا كان القمر صاحب
السنه والتدبير وكان حسن الموضع بريا من النحوس فانه يدل على
كثرة الامطار وعلى فرح اهل البرد والرسل ويصيبون ما
يطلبونه ويحمدون ويكون في الناس كلام ويدرك الناس حوائجهم
في اسرع الاوقات ه وان كانت النحوس تنظر اليه فانه يكون
في العالم قتال ويخرج في نواحي الارض قوم يطلبون القتال ويظهر
في الناس الحسد ويكثر اسفار الناس من ايسر الى ارضين ويكون
عامة السنه صالحه ويكثر السلامة في السنه والشر ذلك في
اقليم **الثرى زحل** فان كان زحل مدبر السنه وهو في الطالع او في
العاشر وكان التحويل ليلا والقمر في ذلك الوقت مع المريخ او يكون زحل
حسبه راجعا والمريخ معهما والقمر يسير اليه وصاحب الطالع نحت

تحت الشعاع او محترقا او يكون المريخ متصلا بزحل و زحل في الحج والمريخ
بطي السير يريد الرجوع في اخر سيره ويكون الشمس فاسده ويكون بينهما
السعادة مع زحل وعطارد ناظر الى زحل ويكون محترقا فان السنة
يديرها زحل سيما ان كان المريخ ينظر اليه اوهو معه فانه يدل على انه
يكون في تلك السنة امراض واسقام وشرور وفساد وحزن
واوجاع شتى في العالم ويكون ريح عاصف وطاعون وفتنه ويقع في الناس
اختلاف وكلام كثير وكذب وقول فاحش بعضهم ويكون قحط وجوع
شديد وغير ويكون مع ذلك النظر صالحا ويكون في الناس قتال
وخروج ملوك شتى في العالم ويطلبون الملك المشتري
وان كان صاحب السنة المشتري فانه يكون في تلك السنة الامن
والطمانينه وتصلح الاشغال كلها وحسن الاصدقا ويلقي الناس بعضهم
بعضا بكلام جميل وحسن الحيل في تلك السنه ويصطلح الملوك ويتهادون
ويصيب العظما والنسا الخير وفرح ويرتفع لهم ذكر ويكرمون ويسلطون
هذا ان كان بريا من النحوس وكانت السعود بعينه فان كان على غير
هذه الصفة وكانت النحوس تنظر اليه او تجامعه فاقصر على قدر ذلك
وانظر ايضا من يكون له شركة في تلك السنه وانظر الى صاحب
السنة فان كان من السعود وكان المريخ لا ينظر اليه فانه لا يكون في

١٠٢ تلك السنة قتال ولكن انظر الى المريخ في اي برج هو ومن ملك يكون
الحرب ولمن يكون الغلبة لان رب السنه لم يكن ينظر اليه ٥
المريخ وان كان صاحب السنه المريخ فانه يدل على ان تلك
السنه تكون مخصبة ذات امطار ولكن يكون طاعون وزلازل ويبس
وعلى ذلك يفرح الناس من غير شي ويستغني الفقرا ويصيب اصحاب
الخيل والسلاح حسن وغنا ويكون قتال ويخرج ناس فرسانا من الملوك
ولكن ان كان في برج ذي جسدين فانه يدل على انه يكون القتال
بكل ناحيه الزهرة وان كانت الزهرة صاحبة السنة
وهي من السعود فانه يدل على ان تلك السنه يكون قليلة الخير
والشر ويكون زلازل في ارضين شتى وينهدم بذلك البيوت والحيطان
ويكون في تلك السنة قتال يسير ويصيب الملوك حزن واهتمام وسو
ظن فان كانت الزهرة مع نحس او في موضع نحس او ينظر اليها نحس او
يتصل به او يكون في بيوت النحوس فانها حينيذ يدل على الفتنة
في العالم خاصة في ناحيتها التي هي فيها وفي اقليمها عطارد
وان كان صاحب السنة عطارد الذي هو صاحب الحيوة وكانت النحوس
لا تنظر اليه وكان سعدا فان تلك السنة تكون صالحه للصبيان ان
كان في الطالع وصالحة ايضا للتعلم والعلما ويصيب التجار راحة

وربح كثير ويصيب الكتاب من الملوك جوايز ودنوا ويامنونهم ويتقلدون
لهم ويسال الخير لكل احد ٥ فيه نصيب فان كان عطارد فاسدا فانه
يدل على انه يكون في الناس امراض واوجاع وكذب كثير ويكون رياح
رديه ويفسد الكتاب والعلم ويقل الثمار ويكون في الناس خداع
ومكر والرما ذكرنا من الشر والخير يكون في اقاليم عطارد ٥ واعلم
انه كل كوكب رجع من بيت الى بيت غيره فانه لا خير فيه وكل كوكب
يكون تحت الشعاع فان اهل ناحيته يضعفون وانظر الى الاقاليم التي
يشرف فيها المريخ وينظر فاذا كان في احدى الناحيتين وخرج في الناحية
التي المريخ فيها ملك فانه يدل على انه يظفر باعداييه واجتنب لذلك
ان كان زحل صاحب سر السنة والمريخ صاحب ربع من الارباع وحيث
لذلك ان كان المريخ في شرف زحل وزحل ناظر اليه وكان زحل لا ينظر اليه
وكان معه المريخ وهو يرجع من درجة سلطان زحل فان ذلك يدل على
انه ينال اهل تلك الناحيه المضرة فان كان زحل في المنازل راجعا
نحو المريخ فانه يكون في العالم قتال شديد وفتنة ولا يصطلحون ويكون
القتال في تلك السنة حتى يحول السلطان لكوكب اخر ثم قل على
حسب ذلك الكوكب الذي يحول السلطان اليه ٥ وان كان نحس
يرفع الى نحس فذلك شر وخبث ويدل على انه يكون شر على شر

١٠٣ وان كان نحس يرفع الى سعد فانه يدل على انه يتحول ذلك الشر
الى الخير والخصب والامن والطمانينه وكذلك ان كان سعد
يرفع الى النحس فانه يدل على انه يكون في العالم هلاك وموت بعد
الخير شر ومتى ولي زحل السنه وكان صاحب التدبير فانه يدل على
انه يكون في العالم قتال وموت وحزن في النسا ويكون في المشرق
قتال يسمع به في النواحي كلها ويكون مع ذلك عدد واجب لذلك
ان كان عطارد مع زحل او ينظر اليه او يكون له شركة في الطالع او
في شي من تدبير السنة فان كان ذلك كذلك دل على هنات
شتى وعلى انه يفسد السواد والزرع خاصة فساد ويظهر اللصوص
ويكون الخوف والقتل على قدر ما كان من نظر الكواكب اليه ونفسه
انهار ويدخل على الملوك والعظما خوف وشر شديد وانظر الى رب
صاحب السنة انظر اليه ام لا فان لم يكن ينظر اليه فذلك
شر وخبث ومع ذلك يكون بارض المغرب جائحة من قبل الشمال موت
الدواب ان كان في برج ذي اربع قوايم ٥ وان كان في برج الناس
مصيبة الناس والعظما والملوك ذلك الموت وانظر عند تحويل
السنة الى زحل في اي برج هو وما نصيبه من الارضين وانظر الى
المريخ فان كان معه فانظر ان يقع حظه وهو رب المكان الذي وقع حظه

فتدام لا فان كان المريخ حسد له شره فی شی او هو صاحب ربع
من الارباع وهل علی قدر ذلك ه فان كان المريخ صاحب درجة وسط
السما او یبیر شهر امن الشهود او یسیر الی زحل ویقیم معه او یسیر الی
المشتری كما سار الی زحل ویقیم معه ویکون عند ذلك فی عرض الشمال
وهو مشرقی ویدل زحل حین اهلیه من رباط الشعاع فانه یدل علی كون
الحروب والقتال والشر فی العالم وخاصة فی تلك النواحی التی قسمتها
لذلك الكوكب ه واذا كانت الشمس محصوره بین النحسین فی تحویل
السنة والمشتری ساقط عنها راجع فاسد والزهرة عند ذلك
محترقة فی الحمل بین یدی الشمس فانظر عند ذلك فان كان احد النحسین
صاحب السنة وكان الاخر صاحب ربع من الارباع او له شرکة فانه
یدل علی انه یصیب الناس بلا شدید وهلاك ولا سیما الملوك خاصة
واهل طاعتهم ویخرج علیهم اناس یحاربونهم ویسرعون ملکهم وكذلك فانظر
فی دخول وقت تحل الشمس الحراس ربع من الارباع كما نظرت فی وقت التحویل
غیر ان التحویل اقوی من ذلك وانظر الی الكوكب الذی هو صاحب
السنة وله دلالة علی الشر فی ای موضع هو من الطالع فان كان فی
وتد من الاوتاد فانه دلیل علی شر لیس ولكن فیه ابطا وان كان
زائل الوتد فانه یكون سریعا ولكنه یسیر وانظر فی ای برج یقع

حطه

وحطه فی برج منقلب

حطه وفی ای برج یقع هو فان كان الكوكب فی برج منقلب فان ١٠٤
ذلك یدل علی سرعة الشر ه وان كان ثابتا فان فیه ابطا وكذلك
ما قضی علی كل برج بعد جنسه وان كان ذا جسدین فهل یكون
وسطا وذلك الشر یکون فی امكنة شتی وانظر الی القمر وفی
القمر فی ای برج هو فان كان فی برج منقلب وهو ساقط فی ذلك الشر
والضرر وكان سرعة القمر ونظر فعلی قدر ذلك فقل ان شا الله
وانظر الی عرض القمر والی مقداره والی الراس والذنب والی عروض
الكواكب فی الشمال والجنوب والی ارباب مثلثات النیرین فی سهم
فانظر الی هذه الكواكب حظوظا ولعوا ما فعلها علیه ثم انظر ای كوكب
یلیه فی القوة فاشركه معه وانظر الی اصحاب الحدود والبیوت
والسعود والوجوه والی قسمة ای كوكب هو اقرب وكل كوكب
منه وبین حده باب او بابان فاجعله فی ثانیه فانه یقوی عند ذلك
وكل كوكب یغرب من الطالع سیما ان كان له فیه نصیب فانه یقوی
وكذلك فقل علی كل كوكب فی الاوتاد فان كان فی الاوتاد والله
فلا تقل الا علی درجات الوتد من ای البروج كان ذلك ثم انظر
الی الدلیل فان كان فی موضع جید فاشركه من الطالع فان ذلك
دلیل علی الخیر والرفعة والصلاح والطمانینة وافضل ذلك ان

كان

كان اصحاب مثلثاته الذین هم الحرس فی موضع جید وسیما ان
سعودا وكذلك القول علی ارباب مثلثات الشمس بالنهار
والقمر باللیل وكذلك ارباب مثلثات المسیر والتمام فاذا كانت فی
موضع جید دل علی الخیر والصلاح وانظر الی القمر فانه اذا كان
من ربع زحل فی وقت التحویل فان ذلك نقص العالم والناس ویحل شر
یكون فیه سلطانه وكذلك فانظر الی صاحب المسیر فان كان
فی ربع زحل ایضا كان ردیا من كتاب الامثال وهو
باب النوادر وهو الذی جمعت كلما قد مر تحاویل السنین
اذا بدا فی الاجتماع كان نقصه فی الامتلا وكلما كان فی الامتلا
كان نقصه فی الاجتماع لا سیما للملوك عز وملك یكون كوكب ذلك
البلد رب السنة اذا كان كوكب صاحب السنة فان اقلیم ذلك الكوكب
اقوی من سایر الاقالیم اذا ولی السنة زحل وولی الربع المریخ كانت
الخاصیة اقوی وكذلك القول فی المشتری والزهرة من جهة
السعادة ه واذا كانت الشمس فاسدة فی السنة رد بعض الملوك وبعض
الملك الذی یصیبه النكبة من البرج والكوكب الحمل والمشتری
لهما ملك بابل والجدی وعطارد ملك الهند ه والاسد والمریخ
ملك الترك ه والمیزان والشمس ملك الروم ه اذا فسدت مولید

الملوك

٨

الملوك والرووسا فاقض بفساد الزمان وان حادث ما نكس ١٠٥
القول اذا كان رب الاجتماع والامتلا كوكب واحد دل علی
صلاح الهوا وكذلك اذا اتصل القمر بعد الاجتماع والامتلا بكوكب
واحد اذا كان صاحب السنة صاحب حد الاجتماع دل علی الصلاح
واذا كان بعد الاجتماع الذی قبل دخول الشمس الی البرج المنقلب
محصور بعد الامتلا التی بعد دخولها الی البرج المنقلب دل
علی انه یكون من ینازع الملوك ویضادهم فی ذلك الربع اذا زاد
حمرة المریخ علی ما فی طبعه دل علی الحر واذا اسود دل علی البرد
واذا رایت زحل مصفرا دل علی القحط واذا كان احمر دل علی
موت عام واذا رایت المشتری الی الخضرة كان فی كل شی عیب
كامل واذا اشتد البیاض والنور واشتد بیاضهما فی طبعه دل علی خصب
الزمان القمر اذا انصرف عن درجة الاجتماع واتصل بزحل
صاعد دل علی الغلا الشدید فی مثل جوهر ذلك البرج ومثل
موقع ذلك البرج من الطالع وهو ان ینظر الی البرج وهو ذو اربع
قایم او غیر ذلك ولای البلاد هو وما معناه اذا اتصل زحل
من برج الی برج فقل علی قدر ذلك البرج ینظر جوهر زحل ان
كان من برج الملوك فان الشر یكون فی الملك والاشراف والعظما

ان كان في بروج سفلي كان ذلك في السفل وان كان من بروج البلاد
مكن ذلك وان كان ارضيا ففي الارض وان كان مائيا ففي الماء والهواء اذا
كان ذلك البرج وتد امن اوتاد تحويل السنة او من اوتاد الاجتماع
او يكون مادام في البرج رب السنة وهلاك المشتري في السعادة
الدائمة اضعف اذا صار كوكب من الكواكب الى درجة شرفه
وكانت له ولاية السنة فانه يدل على عظم المنفعة وجلالة الامر
وربما استعمل قرار الملك الى اقليم ذلك الكوكب اذا رجع كوكب وبالله
في رجوعه فساد يدل على انه يحدث كل شي من جوهر ذلك
البرج واردى ذلك اذا كان في هبوطه ۵ اذا كان المشتري
فاسدا في تحويل السنة دل على اندسال العظماء حاجات وموت
واذا افسدت البروج الثلاثة الملوكية في تحويل السنة حب
العظماء واذا اصلحت المشتري صلحت حالهم ۵ اذا كان البرج
الخامس والحادي عشر صالحين في السنة دل على حسن حال الاشراف
والعظماء اذا كان زحل والمشتري مقترنين في طالع السنة لمش
ذلك بالعوالم ۵ وان اقترنا في وسط السماء ات الملك وان كان في
السابع ظهر العداوة وافسدوا الحرث والنسل وان كان الرابع
هدمت المدر وقطعت الاشجار وان كانا في الثالث والتاسع نكب اهل

الدين والمسا

١٠٦ الدين والمساجد وموت العباد وان كانا في الثاني فسد الخراج
وحمل ذلك الاغنياء ونصر عامة الناس محاويج ضعفاء ۵ واذا
فسد القمر والزهرة في البروج الهوائية فسد الهواء وفي المائية
فسد الماء والامطار ۵ واذا وقع زحل والمشتري في الدقيقة
التي كان فيها اجتماع السنة دل على الجور الشديد من الايمة
والسلطان والحروب والقتال والشغب الشديد ۵ واذا
اجتمع النيران في الدقيقة التي كان فيها اقتران المشتري دل على فساد
يقع في جميع البذور والزروع وعلى قلة زكوة الثمر فان اقترن المشتري
والزهرة في هذه المواضع دلا على ضدهما وصفاء من الفساد
اذا هبط زحل والمريخ وصعد المشتري والزهرة في تحويل
السنة دل على خصب الزمان ۵ اذا كانت الكواكب العلوية
فاسدة في تحويل سنة العالم في امكنة ردية دلت على شر بال
العالم اذا اصادت النحوس في وقت طالع احد الحاويل فانها تفسد
الهواء والمزاج ۵ اذا افسدت البروج النارية في تحويل السنة افسدت
كل شي وكذلك القول في سايرها ۵ اذا قارن القمر سهام في
العرض في وقت تحويل سنة العالم والملك القرانات فانه اذا صارت
القسمة الى المريخ حدثت حروب وقتال عظيم فان كان ذلك الاجتماع

في الجدي كانت الحروب في الجدي وان كان في اليمن ففي اليمن وان
كان في وسط نطاق البروج فانه يكون في وسط العالم ا كله
اما عشرية زحل وبهرام في درجة واحدة فانه يدل على الغلاء والضيق
والبلاء والشر في برج وقعت هذه الاثنا عشرية فان ذلك الجنس
والجوهر والناحية والبلاد يكون ما ذكرنا ۵ اذا كان بهرام مقارنا
للمشتري بالعرض ظهر في العالم تغير بالسيف عظيم وانقلاب دولة
وتحويل ملك وان كان المشتري في ناحية الجنوب في وقت مقارنته
لزحل او في ناحية الشمال او في وسط النطاق فانه يخرج من الناحية
التي هو فيها نبي او من يتكلم بكلام النبوة ۵ اذا استعلا المشتري
فانه يظهر في العالم العدل وان علا زحل ظهر الجور ۵ اذا كان
قران المشتري وزحل في البروج المنقلبة دل على انقلاب امور
العالم وكان العسر دائما ۵ وان كان في البروج الثابتة دل
على ثبات الامور واستوائها ۵ واذا كان في البروج ذوات
الجسدين كانت المملكة طوايف ۵ واذا كانت المقارنة في الثاني
ووسط السماء فان الذي يخرج يكون معه علامات وايات وعجايب
العجايب على قدر جوهر البرج والجهة الذي فيه القران ۵ واذا
اقترنا فان الخبر يكون في الناحية التي فيها المشتري والشر في الناحية

التي فيها

١٠٧ التي فيها زحل ۵ فاذا اقترن زحل والمريخ وكان القمر مع احدهما
في العرض مجامعا فانه ان كان مع زحل دل على القحط والطاعون
والبرد والغلاء وشدة الحاجة وامراض كثيرة وشدة الحاجة وان
كان مقارنة للمريخ فانه يدل على سفك الدماء والتغير والانتقال
والتحول وهلاك الشديد ۵ وان اقترن المشتري والزهرة وكان
القمر مقارنا لاحدهما بالعرض فانه ان كان مع المشتري دل على العدل
وصحة المزاج في كل امر وان كان مجامعا للزهرة دل على السرور
وسكون الحرب والفرح واللذة ومصلحة الناس وهدوهم ومتى ما
اقترن القمر مع احد الكواكب طولا وعرضا فعلى قدر جوهر
الكوكب والبرج والموضع يظهر في العالم ولكنه اذا قارن عطارد
دل على امر الملوك ونبيهم واحداثهم الذين يحدثون في العالم وود
الفساد يكون من جهتين من الزيادة والنقصان فاذا كانت الكواكب
زايدة كان فسادها من الزيادة والنقصان واذا كانت الكواكب ناقصة
كان فسادها من الزيادة وان كانت ناقصة فمن النقصان وانظر الى السنة
التي ينتقل فيها زحل الى الميزان والمشتري الى السرطان اذا دار القران
في برج هوائي ونادى على الملوك والعظماء وبعار والعظماء في الدنيا
اذا كان كوكب في شرفه او بيته في بيت البيت فانه يدل على

الاسا ومن سحلم بالحلم في ذلك القران اذا دفع المريخ قوته الى الكواكب
وتحويل السنه فان العلته تكون لمن كان ذلك الكوكب دليله واذا
كان القران في بروج الارض والما فانه يستعلي العوام واوساط
الناس

الجرنس من كتاب العرض ايضا

انظر الى بحت الشمس عند انقلاب العالم والشهور واصحاب
مثلثاتها فانها ان كانت تحت الشعاع او في موضع ساقط من الطالع
واوتاد النحوس ناظرة اليهم او كان اصحاب المسير والتمام في موضع
ردي او تحت الشعاع او كانت النحوس تجامعهم او كانت النحوس على قسمة
المسير والتمام فان ذلك يدل على امر قبيح وفساد وما لا خير فيه
من الشر والموت وفساد العالم فان كان المريخ هنالك او كان مع القمر
وكان هنالك زحل واحدهما غريب او كانا جميعا ناظرين الى القمر
او كان يتصل باحدهما وينصرف عن الاخر او كان القمر مجامعا لاحدهما
بالنظر في مطرح الشعاع والقمر في موضع غريب لا ينظر الى بيته ولا
الى سعوده وكان صاحب السنة عند ذلك منحوسا او كان منحوسا
او كانت الشمس عند ذلك بين نحسين احدهما عن يمينها والاخر عن
شمالها وهي بينهما فانهما وان كانا لا ينظران اليها فان هذه علامات كلها
تدل على الرداة وشر من ذلك السنه التي يكون كل واحد منهما

عند

عند انقلاب العالم ينظر الى الشمس من المعاداة ١٠٨

من كتاب الادوار في اشراق الكواكب بعضها على بعض

اذا اشرقت الزهرة على عطارد وقع في الناس الملق واذا اشرقت
على القمر عرض للناس الفرح واذا اشرقت على المريخ عرض للناس
الخيلا والجبن واذا اشرقت على الشمس عرض للناس الاتفاق
والملامه واذا اشرقت على الذنب لم يكن محمودا واذا
اشرقت على زحل عرض للناس الحزن والبلا

المشتري

واذا اشرق المشتري على القمر يزيد الاشراف خيرا وشرفا
واذا اشرق على عطارد تكون اعمال الملوك محكمة ويزداد دون خيرا
واذا اشرق على الزهرة يصلح امر الجواري واذا اشرق على
بهرام يحمل الحزن على الاشراف واذا اشرق على زحل يدل
على الغم والحزن واذا اشرق على الذنب يدل على حران المنبان
واذا اشرق على كوكب الذنب يدل على قتل الاشراف وذوي الوجوه

المريخ

المريخ اذا اشرق على عطارد هيج ما لا وسخا
شديدا واذا اشرق على القمر دل على بلايا شديدة واذا
اشرق على المشتري دل على ايجاد السلاح وقتل الاشراف
واذا اشرق على زحل دل على ان يكون اقل شرا واذا اشرق

واذا اشرق على الراس دل على الفضل والذكر والنضر واذا
على الذنب يهيج حربا شديدا واذا اشرق على كوكب الذنب
يدل على اظهار السلاح والقتال الشديد

الشمس

واذا اشرقت الشمس على الكواكب دل على القتل الشديد غير
عطارد

القمر

القمر اذا اشرق على عطارد يدل على
ظهور الراي الجيد والعقل واذا اشرق على الزهرة يدل على
الازدياد في النسل واتيان الشرق واذا اشرق على المشتري
يدل على عظم الاشراف والملوك واذا اشرق على بهرام
يدل على الحرق والبنا والبيوت او يكون زلزلة وان امد الدما
واذا اشرق على زحل يدل على الردي وعلى خبث بنات الناس
واذا اشرق على الراس يدل على فساد الانهار والعيون واذا
اشرق على الذنب دل على هلاك الدواب واذا اشرق على
كوكب الذنب يدل على فساد الاموال واذا وقع تحت
شعاع الشمس يدل على الفساد

عطارد

عطارد اذا اشرق على القمر يدل على الفرح وعلى عمل الشك
بجده واذا اشرق على الزهرة يدل على السحر واللهو واذا
اشرق على المشتري ازداد الاشراف عظما والملوك واذا

اشرق على بهرام

اشرق على بهرام يدل على الخوف في الناس والحذر واذا اشرق ١٠٩
على زحل يدل على الخبث والمكر واذا اشرق على الراس يدل
على اللصوص وظهورهم واذا اشرق على الذنب يدل على كثرة
الهزل واذا اشرق على كوكب ذنب يدل على قتل روسا الاجنا
وذوي الوجوه واذا اشرق

راس التنين

راس التنين على الشمس يدل على الفساد واذا اشرق على الزهرة
يدل على صلاح احوال الجواري وعلى الفرح والسرور واذا
اشرق على عطارد يدل على بنا المداين والقصور واذا اشرق
على القمر يدل على فساد الاموال واذا اشرق على زحل يدل
على ايجاد السلاح وهيج الحرب واذا اشرق على كوكب ذنب
يدل على وقوع برد كثير

الذنب

واذا اشرق الذنب على الشمس يدل على الضر وعلى غلا الطعام
واذا اشرق على الزهرة يدل على فساد الجواري الصغار
واذا اشرق على عطارد يدل على فساد العلما وذوي العقول
واذا اشرق على القمر يدل على هلاك قوم اغنيا وسرو امو الهم
واذا اشرق على زحل يدل على هلاك الشيوخ وقوم ضعفا واذا
اشرق على المشتري يدل على البلا والفرح واذا اشرق على

بهرام دل على الغموم ۵ واذا اشرق على كوكب ذنب افسد
احوال النسا كوكب الذنب واذا اشرق كوكب
ذنب على الزهرة وعلى نقصان الما ۵ واذا اشرق على عطارد دل
على قلة الشباب وهلاكهم ۵ واذا اشرق على القمر دل على هلاك
الاموال كلها واذا اشرق على زحل دل على الامراض الشديدة
واذا اشرق على المشتري دل على قتل الاشراف والوجوه ۵ واذا
اشرق على بهرام دل على اتخاذ السلاح والقتال الشديد ۵ واذا
اشرق على الراس يدل على قتل الاشراف والوجوه واذا اشرق
على الذنب دل على هلاك ثمر الشجر ۵ واذا اشرق على عطارد
هيج الخبث والمكر زحل واذا اشرق زحل على القمر دل
على الموت المنكر واذا اشرق على المشتري يدل على قتل الاشراف
والوجوه ۵ واذا اشرق على بهرام يدل على الصلاح ۵ واذا اشرق
على الراس بها للاشراق الفرح والسرور ۵ واذا اشرق على الذنب
يكون محمودا للنسا لمن الفقرا واذا اشرق على كوكب ذنب ظهر الفقر
والجوع والبلا الشديد ۵ واذا اشرق على الذهب دل على
اظهار التصنع والزينة وهذا الحكم يقال على الكواكب اذا اشرق بعضها
على بعض واذا وقعت انوار بعضها على بعض ۵ ۵

من كتاب الاكوان

من كتاب الاكوان في ولاية الكواكب والبروج البيتية ١١٠
الحمل اذا ولي الحمل السنة دل على انه يكون في جانب الارض
الايسر خصب ويكون سنة محمودة وينال ارض المغرب بلا وحزن
الثور يدل على خصب ارض المغرب وينال اهل الجانب الايسر
من الارض مرض وطاعون الجوزا يدل على خصب الجانب
الايمن والايسر من الارض وينال اهل المغرب جهد وفاقة ۵
السرطان يدل على فرح اهل المشرق وكثرة خيرهم وعلى
انه ينال اهل جانب الايمن والايسر من الارض الخير والفرح الاكثر
وينال اهل المشرق والمغرب بلا وشر عظيم السنبلة ۵
يدل على انه ينال اهل ارض المشرق والمغرب خير وخصب كثير ويكون
في الجانب الايسر من الارض زلزله وفي الجانب الايمن علا وجوع
كثير الميزان يدل على انه يكون في الجانب الايمن والايسر
خصب وخير كثير وينال اهل البحر واليمن في المشرق والمغرب
وفساد كثير العقرب يدل على انها تكون سنة ردية
على الجانب الايمن والايسر من الارض وتكون صالحة لاهل المشرق
والمغرب القوس يدل على انه يكون في الجانب الايمن والايسر
خصب وحر ويكون في المشرق والمغرب مرض شديد الجدي

يدل على انه يكون في المشرق والمغرب خصب وخير في الجانب
الايسر والايمن من الارض جهد وبلا وجوع شديد الدلو
يدل على انه يكون في الجانب الايمن والايسر من الارض فرح وخير
كثير في المشرق وفي المغرب دون ذلك الحوت
يدل على انه يكون في المغرب خصب وخير وفي المشرق فرح شديد
وفي الجانب الايمن والايسر من الارض دون ذلك ۵
في دلالة المشتري بحلوله البيوت
اذا كان المشتري في الحمل يدل على شدة البرد في الشتا وكثرة الامطار
وعلى شدة حر الصيف والربيع والخريف ويكون امطار في وقت الحصاد
ولعله ان يكون في السنة قتال الثور يدل على انه
يكون في اول السنة حر ويقع في وسطها ثلج كثير ويشتد الحر
في الصيف ويقع في الخريف ثلج شديد ويمرض الصبيان الصغار
ويكون في السنبل فساد وكثرة ثمر الشجر ويقل الحشيش ويكون
زلزله ويكون هلاك بعض الاشراف الجوزا
يدل على انه يكون في السنة ريح شديدة ويقل الما في وسطها
وتهب رياح باردة ويكون سنة خصبة ويشتد الحر في حينه وكثرة
ثمر الشتا ويكون في الخريف حر ومرض وكثرة موت النسا ولعل الطاعون

ان يقع

ان يقع السرطان يكون برد شديد وكثرة ظلمة الجو ١١١
ويخصب ارض الجبال ويعرض فيها مرض في وقت الخريف
الاسد يدل على شدة الحر في اول السنة ويقل ذلك في
وسطها ويشتد البرد في اخر السنة ويقل الما والحشيش ويكون
الصيف والخريف متشابهين في الطبع ويكون مرض شديد وكثرة
البحر والحنطة ويقتل فيها رجل شريف ولعل زلزلة تحدث
السنبلة يدل على شدة البرد في اول السنة وكثرة
الثلج والما والمطر ويفسد الشجر ويقل ثمره ويكثر الشراب ويشتد
الحر في اوانه ويفسد السنبل ولا يكون فيه مرض والله اعلم بغيبه
الميزان يدل على انها تكون سنة باردة لشدة الرياح ويكون
مرض في الخريف شديد ويكون الصيف يشبهها الخريف ويكون
السنة مخصبة ويخوف على الجبال العقرب
يدل على البرد في اول السنة وعلى وقوع الثلج وعلى الرياح
الباردة ويكون الربيع يشبهها الشتا ويكثر المطر وكثرة الامراض
في الخريف ويصلح الدواب وخاصة البقر ويقل الطعام ولعل
ان يكون فيها طاعون القوس يدل على انه يكون الشتا
وسطا والما كثيرا ويهب في الربيع رياح حارة شديدة وتخصب سايره

البلاد ويهلك السباع والكلاب الجدي
يدل على كثرة الشجر وشدة الرياح في آخر الشتاء ويكون
الربيع شبيها بالشتاء وتشتد الحر في الصيف ويقع البقر والدواب
ويصلح حال الغنم والنساء الدلو يدل على كثرة الشجر
وعلى شدة الرياح في آخر الشتاء ويكون الربيع شبيها بالشتاء وتشتد
الحر في الصيف ويكون مطر وثلج في أيام الخريف ويموت المشايخ
ويهلك الطير والسباع ويقتل رجل شريف ولعله أن يحدث
زلزلة الحوت يدل على أنه في تلك السنة
يكون برد شديد ويهب في وسط الشتاء ريح شديدة وبرد
الحنطة ويكون على الجبال ولعله أن يحدث زلزلة

في دلالة الكواكب إذا وليت السنة

زحل إذا ولي زحل السنة يدل على أنه يكون في المشرق
والمغرب قتال ويعيش كثير ويكون سنة ردية ويقص الماء
المشتري يدل على الخصب والخير لحق أهل العراق وما كان
له ولاية عليه الشمس يعظم الأشراف والملوك
ويزداد على الأرضين في الطيوب ويكون في الجانب الأيمن مرض
شديد بهرام يدل على عموم الشر سائر الآفاق وعلى

ويقل فيه الخير وعطايا الناس ويكون في العالم قتال ويقص ١١٢
الماء في كل مكان الزهرة يدل على أنه يكون في المغرب
مرض وفي سائر الأماكن حسن وفرح عطارد يدل
على أنه يكون في الجانب الأيمن مرض وعلى رداءة السنة في سائر النواحي
القمر يدل على أنه يكون في المغرب خير وفرح لشيء
وفي سائر الأماكن دون ذلك وحل الكواكب عند ٢
زحل تتمة من أسرار النجوم في نزول زحل البروج
الحمل إذا نزل زحل الحمل قتل رجل من بعض الشأن
ويستحسن المسلمون بجيش عظيم ولكن لا يصاب في ذلك
الجيش أحد وأما الرجل المرتفع الذي يصاب فإنه يهلك
جيشه الثور فإذا نزل إلى الثور فإنه يخرج رجل
من المسلمين يخالف على الخليفة ولا يكون أمره شيء
الجوزاء وإذا نزل الجوزاء كان الناس في عافية غير أنه
يكون بأرض العراق طاعون شديد وموت
السرطان وإذا نزل بالسرطان مات ملكان ملك المشرق
وقام مكانهما ملكان آخران ولا يلبثان إلا قليلا الأسد
وإذا نزل الأسد فإنه يدل على أنه يهيج بأرض المغرب فتنة عظيمة

لا يستطيع بها أحد إلا أن يعطوا الصلح من أنفسهم السنبلة
وإذا نزل إلى السنبلة فإنه يصيب الناس غلاء السعر وقلة الأمطار
ويظهر الجراد ويكون عند ذلك موت ملك يدخل في الناس فمنهم
من يفرح ومنهم من يحزن ويصيب الناس في زمان الملك الذي يملك
خيرا الميزان وإذا نزل الميزان يهلك رجل يصيب الناس في
زمانه خير ونالهم العدل من قبل السلطان العقرب
وإذا نزل العقرب أصاب الناس شدة سبع سنين ويصيب الناس
في ذلك خير القوس وإذا نزل القوس أصاب أهل المشرق
حر وطاعون الجدي وإذا نزل الجدي قاتل أهل
الجبل لأهل الديلم وطبرستان ودماوند وبعد أهل جرجان ويسبون
ويسلبون الدلو وإذا نزل الدلو قتل ملك الهند ويظهر
المسلمون عليهم الحوت وإذا نزل الحوت فتحت
أرض الأندلس ويكثر غنائم المسلمين وإذا نزل زحل السعود قتل
ملك خراسان من كتاب الأعاريج في موت الملوك
إذا كان النحسان في وقت دخول الشمس الحمل ساقطين أو محترقين
أو في هبوطهما أو في وبالهما فإنها دلالة ردية للملوك في تلك السنة
سيما إذا كان الذنب في الجدي وإذا كانت الزهرة والقمر في

وقت التحويل ردية الحال كان حال العامة في تلك السنة ردية ١١٣
وإذا كان السعدين في وقت دخول الشمس إلى الحمل لا ينظران
إلى وسط السماء وكان النحسان في الثاني عشر والثاني من الشمس
فإنها دلالة ردية للملوك وهذا إذا كان السعدان محترقين أو
ساقطين في وبالهما أو في السادس أو في وتد الأرض وكذلك إذا
كان الذنب وزحل في وسط السماء أو الذنب والمريخ في وسط السماء
عند دخول الشمس الحمل فكذلك دلالة ردية للملوك والعامة
وإذا كانت الجوزهر والرأس في وسط السماء عند دخول الشمس
الحمل فتلك دلالة ردية للعامة صالح للملك وإذا كانت السعود
في وسط السماء فهي دلالة محمودة للعامة والملوك وإذا كانت
النحسان في الحوت عند دخول الشمس الحمل فإنها دلالة ردية
للملوك وكذلك إذا كان السعدان في الثاني عند دخول
الشمس الحمل وإذا كان المشتري والمريخ عند دخول
الشمس الحمل في السادس والثامن والثاني عشر فإنها كانت دلالة ردية
للملوك وكذلك إذا كانا النحسين محترقين إذا الشمس
والمشتري والذنب في بروج منقلبة فإن الملوك يموت عند ذلك
كثيرا ويقع الإدبار وإذا كان الرأس وزحل في بروج منقلبة

فان الملوك يموت ايضا ۵ وكذلك اذا كانت الكواكب الثقال
في البروج المنقلبة فان الملوك يموت عند ذلك وسعير الادبار في
السنه في المدن ۵ واذا كان زحل والمشتري يلتقيان في وقت
واحد وفي خمسة عشر ليلة وفي شهر واحد فان ذلك يدل على
موت الملوك وتبدل الدول وخاصة اذا اجتمعت الكواكب الثلاثة
في وقت واحد يعني في شهر واحد فان ذلك يدل على موت الملوك ١
وتغير الدول وينبغي ان ينظر لولد الملك ولحوقه من الخامس والثالث
من الطالع ومن موضع النيرين فان كان في احد المواضع سعد ما قبل
لاهله بالسعادة ۵ وان كان نحس والذنب فاقض لاهله بالهلاك
وكذلك ايضا تنظر من الثالث والخامس من الطالع معلوما الى الحادي
عشر والتاسع وتقول على حسب ما ترى من محل السعود والنحوس
وكذلك ينظر للامراض وكذلك تنظر من الرابع فان كان هنا السعد
ومعه الراس فاقض بالسعادة ۵ وان كانت النحوس والذنب فاقض
بضد ذلك وكذلك يعمل في سائر الموت من كتاب
هرمس في ممرات الكواكب بعضها فوق بعض
اذا مرت الزهرة او عطارد فوق المشتري يدل على الملك هم
وحزن وخراسان يكون فيها شغب ويدخل اهل العدو الى خراسان

وارض بابل وفارس ويكون بينهما قتال ودماء ويكون بارض بابل سلامة ١١٤
وفرح ويكثر ماء دجلة والفرات ويكثر الفرح في الناس ويظفر
بعدوه ويسير ملك البلاد ويقاتل اهل بابل الروم واهل خراسان
يقاتل بعضهم بعضا وارض جور وارض ماه وفارس يقاتل بعضهم بعضا
ويكون فيه فزع وقتل عظيمة فيهم ويراق دماء بغير حق ويقل السنا سقاط الا
ويزرعون في عمارات الزرع وان هو مر اسفل المشتري فان
اهل بابل يسلمون من ذلك ويمد الانهار ويامن اهلها ويظفر باللصوص
فان كان المشتري في الاسد ومر عطارد فوقه وقام معه فان
اهل الارض يستبدلون بملكهم ملكا غيره ويبسون السلاح على ملكهم
ويعصونه ويقتل امرها ويقع فيه ويقتل ايمن كان ويقع فتنة ويقتل
اهل ادربيجان ولا يتم لهم ويحزن ملك بابل ويهم الناس وان مر عطارد
تحت المشتري قريبا منه فانه يدل على ان اهل خراسان يرعون
ملكا ويحلفا له ويدل في اتصال ويلقون ويظهرون السلاح فان كان
عطارد في السنبله ومر فوق المشتري مات ملك بابل ويفرح الناس
وخرب الارض وقل الزرع وكثر العلماء والائمه وكثر المطر ومدت
الانهار فان مر اسفل من المشتري كثر الحصور على القضاة من كثرة
الظلم ولا يصلح العبيد مواليهم ويرفض كلام الكهنة ويقع

السبي بفارس ويقدم الناس في حصاد الزرع ويفزع اهلها ماه
واهل الجبل ويقع فيهم السبي ويكون اراقة دماء بفارس ويموت ملكهم
ويخرب ارضهم ۵ وان مر عطارد فوق المشتري في الميزان مات
ملك فارس ويكثر اللصوص ويكثر الحرب في البحار ويحارب الهود
ويصيب اللصوص من اموال التجار ويفزع اهل الارض وان مر
تحته فان اهل المداين يقاتل بعضهم بعضا واهل خراسان يا ميون الحديد
ويموت ملكهم الحديث ويسلم ملك بابل ۵ وان كان عطارد في العقرب
ومر فوق المشتري وهو قريب منه دل على فزع يكون في الارض وفتنة
حتى يجمع الجنود ويفتح ابواب القصور ويسير اهل خراسان بالسلاح
الى ارض الزنج ويفسد ارض بابل وان مر تحته املت الجنود بالسلاح
الى ارض الهند وهزم اهل ماه ويسلموا ملكهم ويفزع ملك بابل ويقتل
خاربه بالسيف ويفزع اهل بابل ويكون الامطار والغيوم ۵ وان كان
عطارد في القوس ومر فوق المشتري وهو مشرق فانه يكون في ماه
مال ومضره ويكثر حزن ملك بابل ويقاتل اهل الزنج اهل خراسان ويستو
الناس ويقع الجوع والخوف في ارض بابل ويخرج عند الملك ارض من ارضه
ويصيب شدة من الغرق ويحترق المساجد والبيع ويخرب تلك البلاد
ولا يكون مثل ما كانت الا ان يشا الله ۵ وان مر تحته قتل ملك فارس

ويقتل اولاده وذوي قرابته ويكون ظلم واثم عظيم في الناس ويجمع ١١٥
ملك بابل فيقتل الاعداء او يظفر بهم ويموت خازن الملك ورييس
من رؤساء الناس ويغضب جيش الملك ۵ فان كان عطارد في
الجدي ومر فوق المشتري فانه يكون في الناس طاعون ويموت
البقر والغنم ويقع الملح ويزلزل الارض ويكون فتنة في مكان
ويحارب ملك بابل ويتحول ملك اللان ۵ فان مر عطارد
اسفله فان ملك ... يغلبون العدو ويكثر الائمه ويعمل السحر
ويموت الناس من البرد ۵ وان كان عطارد في الدلو ومر
فوق المشتري وهو قريب منه فانه يدل على قتل ملك فارس
وعلى كون البرد ويقتل الملك بالسيف وتزلزل ارض فارس
ومدائنها ويخرب ويقتل ملك الروم ذو قرابته وينقص مياه الانهار
ويكون سال الجوع ۵ وان مر عطارد في الحوت تحت المشتري كان
مطر كثير وبرد شديد ويغلب ملك بابل ويفسد قوتا اهلها ويغلب
جنودهم لاهل خراسان ولاهل المغرب ۵ وان كان عطارد في الحوت
ومر فوق الزهرة وكان قريبا منها غلب اهل الروم اهل بابل
ويحربوا العرب وياتي حمل اللان ويموت النسا الحبالى ويقع الموت
في اهل البلاد ويموت ملك بابل ۵ وان مر عطارد اسفلها دل

على فساد الحبوب وكثرة الما وحسن الاخبار الصالحة وبطلان الصدقة
في ارض بابل وفارس والاهواز والللان ويكثر المطر وما الانهار
وان كان عطارد في السرطان ومر فوق الزهرة دل على كثرة الاثم
في الناس والفزع والطاعون وعلى موت النسا الحبالى وكثرة
الجراد وبما ولضر ان ما الطعام وعلى كثرة السمك والطير وكثرة الحرب
والكلاه وعلى وجع العينين وخراب السع والحابس ٥ وان مر عطارد
في الاسد فوق الزهرة دل على سبي القرى وعلى فزع في الارض
وعلى اراقة اللصوص الدما وعلى شدة الحرس ٥ وان مر عطارد في
السنبلة فوق الزهرة وكان قريبا منها فانه يدل على هيج الجنود
ويكون الشدة وعلى كثرة الفزع وعلى انه يخلع ملك اللان او يزول
سلطانه وعلى كون الطاعون والحال وعلى جودة الزرع ٥ وان
مر اسفلها دل على كثرة الامطار وامتلا الانهار وعلى موت ملك بابل
في مدة ٥ وان مر عطارد في العقرب فوق الزهرة وكان قريبا
منها دل على هيج الجنود وعلى غزو في اهل ارمينية ولا يضرون
احدا ويكون غزوهم في ناس خراسان والرخ ويكون اللصوص مسلطين
ويقتل ملك بابل جنده ٥ وان مر اسفلها مات ملك بابل وخربت
القرى وسبي الناس والمواشي ودل على كثرة الامطار والقتال
الشديد

الشديد ٥ وان مر في القوس من فوق الزهرة وكان قريبا منها ١١٥
دل على كون الفتن في المدن وعلى اقبال الجنود الى بابل ومالهم الملك
اللان وعلى انهم يخربون رساتيق كثيرة لملك اللان ويهزم اهلها
فان مر اسفلها دل على مثل ذلك وعلى فتنة في الرساتيق والحدائق
والسدابر وعلى كثرة وجع الجوف ٥ وان كان عطارد في الجدي
ومر فوق الزهرة فانه يكون طاعون وسبي في الارض ويسقط
الحبالى ويموت ملك اللان ويشتد البرد وان مر اسفلها فان
اللان يمار واسارت طعون الملك ويكون امراض ويطمن اللصوص
في الارض ٥ فان كان عطارد في الدلو ومر فوق زحل دل على كثرة
المياه في الانهار وعلى كثرة الامطار والجليد وقلة الرعد
وعلى فساد الزرع وان مر اسفل منه دل على كثرة الاثام والافعال
الجاس سائل وعلى القتال وعلى ظفرهم باهل ارمينية وسيادة
وعلى كون طاعون في الناس وشدة البرد ويدل على موت الملك
واودايه ٥ وان كان عطارد في الحوت ومر فوق بهرام وكان قريبا
منه دل على مجي اهل الروم الى اهل بابل وعلى هند ومضرة ملوكها
وسائل اهل ماه بعضهم بعضا ٥ وان مر عطارد اسفله دل على كون
الفزع في الناس وعلى فساد البيع والحابس وعلى كثرة الموال القتلها

وعلى غزو اهل ماه لاهل جور وعلى هلاك كونهم وتدل على موت
ابن الملك ٥ وان كان عطارد في السرطان ومر فوق بهرام دل
على كثرة الموت في البلاد وخراب القرى وعلى غزو جند اهل بابل
لاهل ماه وملهم لهم وسبيهم اباهم وعلى موت بن ملك وان مر اسفل
منه دل على ان ابنا الملوك يعقون سرا على قتل الملوك ويشتد الحرب
وعلى خراب مواضع من المساكن وان كان عطارد في الاسد ومر فوق
بهرام دل على كون الزلازل وخراب بعض الارضين وعلى قتال
اهل بابل للنبج وبراق دما الناس وخروج الجنود الى بابل وترك الصلاة
في البيع ويكون مطر كثير ويموت ملك فارس فان مر اسفل منه دل
على مثل ذلك ويغزون الخوارج ويقل المطر ويفسد الجراد الزرع
ويموت البقر والغنم ٥ وان كان عطارد في السنبلة ومر فوق
بهرام او اسفل منه دل على غلا الطعام ٥ وان كان عطارد في
الميزان فمر بهرام قريبا منه دل على حروب يكون من اهل الخور والروم
وبابل والحرب بارض الرقة وجور ٥ وان مر عطارد اسفل منه
دل على انه يكون قتال من اهل خراسان واهل المغرب وعلى قلة العم
ويبس الانهار وعلى مجي الامطار في اخر السنة ٥ وان كان عطارد
في العقرب ومر فوق بهرام قريبا منه دل ذلك على اقتتال بابل
اهل

اهل ماه ويقتلون ملكهم ويجتمع اهل بابل عليه وينقدون ماه ويحربون ١١٧
ويفسدون جنتهم ويغيروا الاعدا اهل بابل عليهم ويوازرون على ملكهم ويقتلون
اعداهم ويكون الحر شديدا وان مر تحته كان الامر كذلك ويدل
مع ذلك على قتال اهل بابل بعضهم لبعض ويفسد ويظهر فيها الافة
وشدة الغضب في الناس وكثرة الموت ٥ وان كان عطارد في القوس
ومر فوق بهرام وهو قريب منه دل على مجي جند من اهل خراسان بعضهم
على بعض وعلى قتالهم وكثرة الموت فيهم وان مر تحته دل على قتال
الملوك بعضها بعضا وعلى كثرة الخصومات بينهم حتى يراق الدما وان
كان عطارد في الجدي ومر فوق بهرام قريبا منه دل على كون الغيوم
والامطار وعلى ظهور المسكنة وقتلوا الانسا اباهم ويكون في اللان
الطاعون وان مر اسفل منه دل على وجع الناس وموت وعلى فساد في
موت ملك اللان وعلى كون برد وثلج ٥ وان كان عطارد في الدلو والحوت
ومر فوق بهرام دل على كثرة الزرع وموت الغنم وعلى قلة الدواب والعباد
لله وعلى كثرة الموت وان مر اسفل منه دل على جمع الروم وقتالهم
لاهل بابل وعلى كثرة الزرع وغلا الطعام في ارض المغرب وعلى قلة المياه
دل على خروج خدم من المغرب يفسدون في الارض وعلى هلاك
مصر او عماه بسلطانه مكانه ويكثر وجع العيون والحمى والجنون وان اقرنا

فيهما دلالة على شدة الحر وعلى قلة الزرع وزكا الثمار وان كان عطارد
في السنبلة او الجدي دل على غلا الطعام وان كان عطارد وبهرام
في برج واحد والجوزهر معهما دل على خصومات تكون من اهل المغرب
وفسه وقتال وعلى سلب بعضها بعضا ويكون سيال فيا الامر ويصاب الناس
باولادهم ويخاف العدو وكثر الموت ٥ واذا اجتمع جوزهر الاسود
زحل وجوزهر القمر وجوزهر الشمس وعطارد وكان معهم بهرام او
كان ذنب الجوزهر فوق فان ذلك دليل على كون الزلازل والامطار وسيما
على حدوث الفتن والاختلاف وسيما بخراسان وان كان زحل وعطارد
في دقيقة واحدة دل على حدوث فتنة بخراسان وفي المغرب وعلى
قتال بعضهم لبعض وعلى كثرة الاثم والموت ولا تلتفت الناس الى قولهم
. وان كان عطارد في الاسد وبهرام في البرج مقارنا له دل على تقلب
الاسد واضرارها بالناس وان كان بهرام في الاسد وعطارد المشتري
معه دل على فتنة تحدث في المغرب وان كان عطارد في الجوزا ومر
اسفل المريخ فانه يكون ضرر شديد ويقاتل بخراسان ويستبد الملك
على الرؤوسا والاصدقا ويقتل ملك بابل ويقاتل الملوك بعضهم بعضا
وان مر عطارد فوقه دل على ولد صلح الاساورة في المشرق والمغرب
وعلى فساد اكثر الارضين وعلى كون القتال فيهما وعلى وقع الريح وكثرة الحزن

والقتال

١١٨ والقتال بخراسان والمغرب ويسير ملك المغرب الناس ويضربهم
ويقتل اولاد الملوك خلعهم ويقاتل اهل السوس واهل اللان وماه بعضهم
بعضا ويكثر الفتن واذا كان بهرام في بيت ماه في برج وهو يمر على
الشمس او تمر الشمس عليه ومعهما زحل في ذلك البرج او في اوتاد بيت
ماه اذا كان في الميزان فان الناس يا كلون في البيع ويكثر المساجد ويتطلبو
ويتاذون ويسمن بعضهم بعضا ويكثر البروق في اخر السنة ويقع
المطر والكحل ويكون في بابل فتنه واذا مر بهرام فوق الزهرة كانت
فتنة في اللان وماه والسوس ويراق الدما ويكثر الكذب والقتال
وان كان بهرام في القوس دل على انه يكون في ماه فتنه ويقاتل الملوك
ملك ماه ويكون اقتصاصا كثيرة القتال من النجوم ويجبون السفر
في البحر فان كان المريخ والمشتري وزحل في القوس وراجع المشتري
مقارنات ذاهبات الى برج العقرب فانه يدل على انه يكون بماه
وبابل وارد اسان الهم مضر ويقاتل اهل ماه واهل بابل بعضهم
بعضا ويكون في بابل قتال ويموت ملك من ومسا اهل بابل وان كان
المشتري مع زحل في القوس وهما مقارنان في المشتري فانه يدل على
انه يدخل رجل غريب الى ماه ويكون الملك ويدخل اهل ماه في طاعته واذا
كان بهرام في القوس وكان بينه مشابها المشتري عطارد فيما كان او مكان

راجعا وكان مسرعا وكان كونه مع السعود لا مع النحوس فانه يدل على الصلاح
وان كان بطي السير او راجعا وهو في القوس سريع السير فانه لا يدل على الشر
وان كان سيره سيرا معتدلا او زحل الى الجدي فانه يدل على ان اهل ماه وفارس
يمرون بينهم وقراهم ويكون في فارس والاهواز فتنة ويقاتل اهل اللان ويقع
مثل الاهواز ولا يثبتون ويكون في السوس ضرر وموت وان كان المشتري
في الجدي وهو بسير عطارد ولم يكن معه نحس مستقيم السير فانه يكون في
اللان شدة وجوع واذا كان بهرام مع الزهرة في الجدي دل على موت ملك
في السوس وان كان بهرام في الحمل فوق المشتري فان ذلك دليل على ان
من بابل الحيرة فهم يعملون اعمالا رديه وعلى نقص مياه الانهار ونصيب ملك الحيرة
. في مكان ملكهما ويقع الموت فيها فان مر اسفل منه دل على انه ينال اهل بابل
مرض وان كان بهرام في الثور ومر فوق المشتري فان الاهل ينالهم ذلك
ويتعيشوا او ينال اهل السوس ومدائنها غم ودب ويكون بماه مرض فان مر
. اسفل منه دل على وقوع الثلج وخراب بعض الارضين وان كان بهرام في
الجوزا ومر فوق المشتري فانه يموت ملك دارا ويخرب بلدانها ويكون اهلها
الى بابل فان مر تحته فانهم يا منون ويكون شدة في الرساتيق وعداوة بينهم
وان كان بهرام في السرطان ومر تحت المشتري فانه يدل على كثرة الامطار في
الارض ويعبرون دجلة والفرات بصلح ماؤهما وان مر بهرام في الاسد ومر

اسفل

١١٩ اسفل منه فانه يدل على كثرة اللصوص وافسادهم وان كان بهرام في
الاسد ومر فوق المشتري فانه يدل على موت ملك بابل وخرابها وعلى
فزع وعدو يظهر فيها وان كان بهرام في السنبلة ومر فوق المشتري فانه
يدل على قلة الشر وعلى موت ملك السوس وعلى كثرة الصداقة ببابل
وان مر تحته وهو مضي فانه يكون صالحا وان كان بهرام في الميزان ومر فوق
المشتري فانه يدل على اقراع يكون في الارض ويعادي الناس بعضهم
بعضا وان مر تحته اصاب الناس ضرر من اللصوص واصاب اللصوص
اموال التجار وان كان بهرام في العقرب ومر فوق المشتري دل على فزع يكون
في الارض ويعادي الناس بعضهم بعضا وان مر تحته اصاب الناس ضرر من
اللصوص واصاب اللصوص اموال التجار وان كان بهرام في العقرب ومر فوق
المشتري دل على فزع يكون ببابل وخراب على بعض الانهار وان مر تحته هلك
امرا بابل واشرافها ووقع الحريق في اكثر البلدان وان كان بهرام في الجدي
ومر فوق الجدي وقع الموت في الاغنام والرعاة والعدو وان مر تحته وهو
مضي مات عدو اللان واذا كان بهرام في الدلو ومر فوق المشتري يدل
على قلة الما ببابل واروا عار حرفها الطعام وان مر تحته يقتل اهل ماه
لاهل بابل وان كان بهرام في الحوت ومر فوق المشتري كان صلح العدو ولاهل
بابل واهل ماه وان مر تحته كان فزع وان كان بهرام في الحمل ومر فوق الزهرة

مكان

يدل على تولد النسا وعلى موت اسابهن ويغلب اعد اماه ويكون طاعون ما لا
وان محتها قاتل الامر اهل الارضين بعضهم بعضا وان كان بهرام في الثور
ومرفوق الزهرة فانه يدل على موت سلك الاهوار وعلى موت يقع في ارضها
وعلى خرابها فان محتها دل على ملله وعلى شده حال الرجال وان كان بهرام
في الجوزا ومرفوق الزهرة دل على معاداة الرجال النسا وان محتها وقع
في الاهوار السراز والحروب وان كان بهرام في الدلو ومرفوق الزهرة دل على
كثره الامم وموت ملكه وغلا الطعام وكثر الجراد وان محتها وقعت
السرار وكثر الجراد وقصر الناس عدلا وان كان بهرام في الحوت ومرفوق
الزهرة دل على كثرة الاطبا وعلى صلاح البلدان وان كان بهرام في الحمل ومرفوق عطارد دل على قله الطعام في ارواهار وان محته دل على هلاك
اهل ارواهار اهل ماه وعلى مرض وسعال وان كان بهرام في الثور ومرفوق عطارد فانه يدل على كون غيم ومطر وبلحو وعلى خراب بعض الارضين
وموت الرجال اللازم وان كان بهرام في الجوزا ومرفوق عطارد فانه يكون
عداوه في اكثر البلدان وهرب من الملك ويموت ملك الشرق الملك باهل وان
محته ماس العتم وان كان بهرام في السرطان ومرفوق عطارد دل على
فساد العدو في ارواه وان محته دل على شدة الحر وعلى كون القتال
وان كان بهرام في الاسد ومرفوق عطارد دل على ان اهل الاهواز يثور ون

١٢٠ باهل الارواه وان محته دل على حسن التدبير والنسا والغلمان وعلى
موت بعضهم وان كان بهرام في الميزان ومرفوق عطارد دل على موت ملك
ارواه وان محته دل على كون الغيم والرعد والبرق وان كان بهرام في العقرب
ومرفوق عطارد دل على كون المطر والغيم وعلى وثوب الاعدا باهل ارواه
وعلى افسادهم فيها وان محته حدث جراد ويفسد وان كان بهرام في
الجدي ومرفوق عطارد دل على قله الغيم وعلى الغيم للمطر والبرق وان محته وكان منصدا دل ذلك على موت الغنم وان كان بهرام في الدلو ومحته
ومرفوق عطارد دل على قلة الانهار وعلى موت ملك الارواه وان محته
فان الاعدا يغيرون اهل ارواه وان كان بهرام في الحوت ومرفوق عطارد دل
على قله الاطبا وان كان بهرام في الحمل ومرفوق زحل دل على موت اهل ماه
ويكون الملك في اهل بابل وان محته دل على موت اهل ماه ويكون الملك في
اهل بابل وان محته دل على مرض يعرض للصبيان وعلى كون غار شديد
وان كان بهرام في الثور ومرفوق زحل دل على كثرة اللصوص وعلى موت ملك الاهواز
ويهوم ويتملك من قبل العدو ويقصد الناس النار ويكثر الزلازل وان محته
كان موت وجوع وان كان بهرام في الجوزا ومرفوق زحل فانه يثور اهل ماه
وارواهار ويكون عله الصيف ورعد صالح وان كان المشتري مع زحل في
الحمل او مع الحوت في راس السنه او طلع في المثلثات الناريه او في

فانه يعلم ما وصفت ويقرا الناس ويهربون ويصيب ملك بابل وملك ماه
حزن ويقل المطر ويكون رعد وهدو في الارض ويقل الما في الانهار وان
كان عطارد مع زحل كان رعد ومطر كثير ويكثر الما في الانهار ويكثر الزرع
ويجود ويكون في بعضه صفره ويفسد ويجمع من الملك بعض قرابته
الجوع ولا يثبت اهل بابل ومدن واهل ماه ويكون فسد

هذا القول صحيح وهو شهو

وان كان المشتري في راس السنة في الثور او الحمل كان مطر وان طلع
في الحمل واقام فيه او في القوس او في المثلثه الهوائيه او في العقرب
او طلع في الثور وفيه لون مادي فانه دليل على انه يموت ملك من سبعه
ملوك ويبقى وله سبع سنين بغير راس ويقع ملك بابل في مكانه ويسبى
اهل بابل ولا يمطرون ويغلو الطعام ويكون فسد عظيمه في الارض وقحط
ويراق الدما ويفزع الملك من جنود يستنصلونه ويحزن المزارعون ويغلو
الطعام وان كان المشتري في حين الحمل والميزان وبهرام في اي برج كان
او يكونان من برج السنه التي ما بين الذنب والراس فان ملك بابل يموت
او يستقبله العدو واذا راس المشتري في راس السنه في احد المثلثه
الناريه والهوائيه او في واحد من البروج ولبس عليه ضباب او
في الثور او في الجوزا او في السرطان او في الاسد وعليه ضباب او في

١٢١ السنبله او في الحوت ويكون عليهن في احد اهن ضباب فانه يرى البخس
لحرث اذا كان في واحد من هذه المثلثات وعليه ضباب فانه صالح
لاهل ارض بابل وان كان في راس السنة في المثلثه الناريه او في الميزان
او الدلو وشرف في احد هذه البروج فان ذلك دليل على هلاك الملك
ويموت ملك بابل ويفسد الاشراف ويكون فيها قتال ويسعرون اهوال
اشرافها ويجمع مادمته السلاح ويقاتلون ويعادي بعض اهلها بعضا
ويكون فتنه عظيمه فيها ويلحقها بعض اصحاب الاكابر من يطلبها
ويملك امر الما ويقع في ذلك الحين تساوي مما يغلون ويسلط عليهم
اهل الماه فيغصبون امر الهم   وهذا القول صحيح والكلام يتبع
سعار البيع ومن ساله ويقل المطر واذا رات بهرام في برج المشتري
ولونه في راس الشهر او في راس السنبله وهو في واحد من البروج
الناريه او الهوائيه تاريا فان ذلك دليل على انه ينال عبده النار شرفا
وكذلك العبده الاوثان ولا يكون لهم ثبات في دينهم وان يحول بهرام
من الحمل الى الثور او من الاسد الى السنبلة او من القوس الى
الجدي وكان رجوعه سريعا فان ذلك يدل على كون المطر وعلى فيه
كون في البلدان وبابل فان كان بهرام في احد هذه البروج فان ملك بابل
يموت ويملك غيره ويقوم عماله يسحرون منها ويقل مطرها وبحشاتها

وان كان بهرام في راس السنة في احد البروج النارية وكان عليه مضا
في الحمل او الثور او الجوزا فانه يدل على بادية ملك بابل ونبات وخصب
وعلى كثرة ثمرها ويظهرون الشكر لله عز وجل على ذلك ويكون المزارعون
والاساورة حبين ويكون لاصحاب الدماء حاله في الزروع وان راى بهرام
في وسط السما القمر او راى في راس السنة فوق القمر ملاصقا
او يمر فوق قمره فانه يموت ملك بابل ويسود اشرافها وسفهاؤها واهلها
ويهتر قتالها وقتها ويحل ارض منها ويكثر الموت بفارس والاهواز وارض
ماه ويكون اسياف ويسبي بعضهم بعضا ويتسلطا لتبابع ويكثر ضررها
ويحصد الناس ما زرعوا ويلعب الحصا اخيانا ويقتل العدو ولا يزرع
في بعض من المواضع ويموت دواب الجمال والبقر ويقلع ملك الاهواز
عن مكانه ويلي غيره ان كان بهرام في راس السنة في الثور وكان ظهور
القمر في الثور وراى بهرام اسفل منه وهو مظلم فان ذلك دليل
على ان القتال لا يطول وان كان بهرام في راس السنة في الحمل او في
الثور وهو سفل من برج الى برج ولم يكن صبابة في راس السنة ولم
يكن للمريخ رجوع وكان عطارد ناظرا اليه فانه يدل على كون حصون ومات
في البلاد وعلى كثرة هنيء الاشراف على املاكهم ويكون ذلك بسبب
بوار الملك وان كثر الضباب والماء والثلج والبرد كان بينهم قتال وفساد

الارض

الارض ويسعر الناس ويكتب ملك الى ملك ويقاتل بعضهم بعضا ويتلون ١٣٢
بارض بابل بعير وبيس ويقع اهل بابل واشرافها على ملكهم ويخرجونهم ويسلط
اللصوص ويعبرون وان كان كيوان يطلع في راس السنة لشرق في اول
يوم منه او يكون في طالع السنة او سفل من برج الى برج فان اعدا
اهل بابل يسيرون اليها ويغلبون عليها ويكون فيها فتنة وشدة ويغلق اهل
شي بسرق الروم من الاشراف والملوك ويعدم الاشرار على الاحرار
ويسقط ملكها ويفر من سلطانه وان طلع بهرام في راس السنة وهو
سريع السير او بطي فانه يدل على ضرر وحصونة ووبال وعلى جمع
الجموع وعلى قتال الملوك بعضهم لبعض ويكثر القتل بينهم وان كان المشتري
في الحمل مقترن فوق الثريا ولصوقها فان العدو يدعي على ملك بابل ويطيعه
اهل الثر الارضين وينظر ملك بابل على اعدايه وان كان كيوان فيما
منه من الثريا فانه يدل على وبال اعدا الملك ولا يكون لهم وفاوان
كان مع الثريا الزهرة فان ملك الاهواز يقع من ملكه ويكون في فارس
قتال ويفسد الملك ويطرد او يموت ملك بابل ويسقط النساء وتظهر
عيوبات سماوية في اهل الارض مهلكة وان كان المشتري قريبا منها
دل على ان الملك ذوي قرابته وان كان بهرام قريبا منهما فانه يدل على
مرض وموت وان كان المشتري مع قرن القمر دل على قلة الامطار

والزرع وان كان بهرام قريبا من قرن القمر دل على غلاء الطعام ووبال
الملك ضرر يسير وان كان المشتري من فوق القمر فانه يدل على كثرة الزرع
وان اتفق ان يكون بهرام في شهر اذرماه فانه يدل على هلاك بعض
الملوك وان كانت الثريا قريبة من القمر فانه يطلب الملك حد عظيم
وان كان كيوان مع عطارد فانه يدل على القتال وعلى غلاء الطعام
بارض بابل وان كان القمر قريبا من المريخ فانه يدل على قتال وعلى موت
النسا الحوامل وان لصق كيوان بالقمر فانه يدل على صوت الارض وقتال
ومضرة وان كان القمر يسير الى الزهرة وكان القمر هالة فانها تكون
سنة صالحة للناس والدواب فان كان القمر يسيرا الى الزهرة وهي
تسير الى المريخ فان ذلك دليل على القتال واراقة الدما والشر
والموت وان كانت الزهرة قريبة من المشتري والمريخ في وسط السما
مرموقة فانه يدل على كثرة الشر بارض بابل وان من في المغرب
علته كان في ارض الروم شر وان كان بهرام عن يمين المشتري كان
بالاهواز والمصيصة شر وان كان بهرام عن يسار المشتري وهو ما
يلي قبليه كان في بريه العرب شر وان قربت الزهرة على المشتري
فانها دل على القتال وان استقبلها بهرام فان العامة تفتح بارض ماه
فان لم يمن عليه يكون فيه في الارض وان كان القمر حين يرى الهلال

يستقبل كيوان او يقارنه والمشتري معهما فانه يموت ملك خراسان ١٣٣
وان استقبل الهلال كيوان فحصه خرب ارض الروم وان كان كيوان
وبهرام اجتمعا فانه يدل على انه يحترق في عدة ارضين ويرجع الناس
ابيهم من الطاعة وان كان بهرام يمر اسفل كيوان فانه يموت ملك
ارمينية ويكون فيه في اشراف اهل ارض بابل وان كان بهرام في
الميزان دل على كون فتنة ويكون في الارض وان كان بهرام في بيت
كيوان دل على فتنة تكون في الناس وعلى انه يلقى الحسبان شدة ويكون
في ارض الكوفة فتنة وكذلك في الانباط وارض ماه ويلي ملك
حديث ويشتد حزنه ويصيب السلاح وان كانت الزهرة في السنبلة
وشرقت فيها فانه يدل على ان الناس ينالهم شدة ويعرون من ذلك
البلد وان كانت الكواكب الخمسة في المثلثة النارية فانه يدل على
ان السنة تكون رديه على اهل بابل وماه ومبيسان وان كانت في المثلثة
الارضية فانه يدل على ان السنة تكون رديه على اهل فارس والاهواز
والسوس ويكون الريح صالحا فان كانت في المثلثة المائية كانت
سنة شديدة في برية العرب وان كان المشتري قريبا من القمر عن يمين
القمر او يساره فانه يموت ملك الاهواز ويكثر العلة في بعض الامكنة
ويظلم الناس وان كان عطارد قريبا من القمر عن يمينه او يساره او

فوقه او تحته فانه يكون في تلك السنة الما في الانهار ويكون زلازل
بارض الموصل وطواعين وان كان يكون قريبا من القمر فانه يدل على انه
يكون في اكثر الارض الحريق ويموت الجبال وان كان المشتري قريبا
من القمر يمينا او شمالا فان السنة تشتد الاهواز وان كان الزهرة
قريبة من القمر وهي مشرقة فان الطعام يغلو بارض بابل ويكون الطواعين
وان كان عطارد قريبا وهو قريب من القمر فان السنة يكون شديدة
وان كان عطارد بسيرا الى القمر فان السنة تكون شديدة وان كان
عطارد بسيرا الى القمر فان الكذب يكثر في ارض بابل وان كان زحل راجعا
من عند القمر فانه يدل على قوة الملك ويكون القتال وان راس يكون
فوق القمر قريبا منه فان ملك مصر يجي بالعدة وسفك عنده اهل بابل
وان كان بهرام عن يمين القمر او شماله فانه يكون موت في الدواب وبعض
في الشمس وان كان المشتري قريبا من القمر فان ذلك دليل على كثرة
الامطار ورخص الطعام وان كان بهرام احمر اللون وهو مشرق قريبا
من القمر او مقارنا له فانه يكون فتنة وضرر في اكثر الارضين ويقع
الحريق في اكثر البلاد وان كانت الزهرة قريبة من القمر فانه يدل على موت
ملك وتولية ابنه ويكون في ارض الاعراب قتال ويحصن المدن الا انه
ويزاوجها ويكون السنة قليلة الامطار وان كانت الزهرة مع كواكب

١٢٣ مشرقة ومقارنة القمر فان ذلك دليل على موت ملك الجديد وان
كان مع الزهرة القمر في ناحية المشرق فان الملك تاتيه هدية
من ناحية الاهواز وان كان كيوان قريبا من الزهرة فانه يدل على شدة
والحار وربه بارض الموصل وان كان لون عطارد الى الحمرة وهو
خلف الزهرة فانه يكون فتنة في الارض ومرض ونفرا الناس باهل مصر
وان كان المشتري في ذي مباه مع قرن الشمس وان اهله يردادون
فوق عشر سنين وان كان المشتري عن يسار القمر فان الطعام يغلو
سبع سنين وان كان بهرام عن يمين القمر فانه يكون في بابل جوع و يغلوا
الطعام وان كان المشتري قريبا من الزهرة فانه يدل على ان يعض
هاولا ويرون الملك واذا كان المشتري في الدلو ومر فوقه عطارد
فان ذلك الدليل على زيادة الانهار وان مر تحته نقص الما والزرع
وان كان عطارد في الحوت ومر على المشتري دل على كثرة الطير
والسمك وعلى زيادة الماء حتى يغرق اهل القرى وان مر تحته نقص
الماء وقل السمك ويدل على اهل جبل الروم الى خراسان وقتال
اهل الروم شديد وان كان عطارد في الثور ومر على المشتري دل
على عدو علة قوي ويقبل عدو الى ميسان فيحربونها وان مر تحته اتت
الروم وافسدوا في الارض وان كان عطارد في الجوزا ومر على المشتري

فانه ياتي اهل مدينة الى اهل مدينة اخرى ويخربون ارضهم ويعطي الصدق
صديقه والولد الدية وان مر تحته جاء جيل الهند الى ارض الروم
ولخربت وان كان عطارد في السرطان ومر على المشتري فانه يدل
على قتال اهل قرية لقرية اخرى ويسلبون لاجلهم وان مر اسفل منه
دل على زيادة دجلة والفرات وان كان عطارد في الاسد ومر فوق
المشتري فانه ياتي ملك مشار ويقاتل الولد والنسله وان مر تحته
قاتل اهل ميسان ملك الروم وان كان عطارد في السنبلة ومر فوق
المشتري فانه يدل على قلة العشب وعلى خراب الاهواز وموت
ملك ميسان وان مر تحته دل على القتال وعلى كثرة العلم وان كان
عطارد في الميزان ومر على المشتري دل على موت ملك الروم
وعلى موت التجار الجديد وان مر تحته قاتل اهل ميسان بعضهم
بعضا وان كان عطارد في القوس ومر على المشتري مرض بها الملك
وحرب وان مر تحته فانه يدل على شدة اهل المدينة على الملك وعلى
ابنه وان كان عطارد في الجدي ومر على المشتري دل على برد شديد
وثلج وان مر تحته دل على برد مهلك وان كان عطارد في الدلو ومر
فوق المشتري دل على نقصان الانهار وعلى قتل الملك ابنه وان
مر تحته دل على برد شديد وان مر عطارد في الحوت فوق المشتري

١٢٥ دل على مجي الاعدا الى الاهواز ويظفرون بهم وعلى موت ملك خراسان
وعلى خراب ارضها وان مر تحته قاتل ملك خراسان ملك البصرة وان
كان المشتري في الثور ومر فوق بهرام دل على طعن الملك بعدوه
وعلى قتال ملك الاهواز لملك خراسان وان كان المشتري في الجوزا
ومر على بهرام فانه يدل على ان ملك الاهواز ياتي ملك الروم ويحرق
بلاده بالنار وان مر تحته فانه يدل على فساد العدو للارض وعلى
كثرة الجراد وان كان المشتري في السرطان ومر فوق بهرام
فانه يدل على كثرة الملح في دجلة والفرات وان مر تحته دل على
احتراق ميسان وان كان المشتري في الاسد ومر على بهرام فان ملك
ميسان يقاتل ملك خراسان ويموت عدو ويكون برد شديد وان
مر تحته دل على فساد المساجد والقرى وان كان المشتري في
السنبلة ومر فوق بهرام فانه يدل على ان ملك الاهواز ياتي بابل
ويحرق ارض ميسان وان كان المشتري في العقرب ومر فوق بهرام
فانه يدل على موت ملك خراسان وعلى خراب ارضه وكثرة الموت
فيها وان مر تحته دل على كثرة الموت في القرى وان كان المشتري في
القوس ومر على بهرام فانه يدل على ان العدو ياتي ميسان ويهلك
الملك القرى وان مر تحته كان بميسان موت وان كان المشتري في

الجدي ومر فوق بهرام دل على كثرة المياه في الانهار وعلى قتال العدو للملك وعلى كثرة المياه وعلى موت ملك خراسان الجديد وان مر تحته نقص ما الانهار وان كان المشتري في الدلو ومر فوق بهرام دل على اموال العدو للملك وان مر تحته نقصت مياه الانهار وان كان المشتري في الحوت ومر فوق بهرام دل على قلة السمك وعلى ظفر الملك بعدوه وان مر تحته دل على قلة المطر والسمك وعلى محل خراسان الى الاهواز وان كان بهرام في الحمل ومر على المشتري فانه يدل على ان العدو ياتي سجستان ويخربها وان مر تحته مات ملك سجستان ودل على ارتفاع ملك خراسان وان كان بهرام في الثور ومر على المشتري فانه يدل على كثرة العدو في البلد وعلى خراب المداين وعلى موت ملك الاهواز وعلى نقصان الماء وقلة الطير وان مر تحته دل على موت في الاشراف وعلى شدة البرد وان كان بهرام في الجوزاء ومر فوق المشتري فانه يدل على كثرة الحروب في البلدان وعلى موت ملك الروم وخراب ارضه ويدخل سجستان العدو وان مر تحته فان الملك يصيبه شدة من العدو ويخرب ارضه وان كان بهرام في السرطان ومر فوق المشتري فانه يدل على كثرة الما في دجلة والفرات وعلى خراب بيوت الاصنام وبيوت وعلى خراب الاهواز وان مر تحته دل على حركة الاعدا وان كان بهرام في الاسد ومر فوق المشتري فان ملك سجستان يموت

ويخرب

وخرج اهلها ويكون فيه وان مر تحته خرب العدو المسكن وان كان ١٢٧ بهرام في السنبله ومر فوق المشتري فان ملك الاهواز يموت وتخرب بلده وياتي اهل الاهواز الى اهل سجستان وان كان بهرام في الميزان ومر فوق المشتري فانه يدل على نقص العبيد وان كان بهرام في العقرب ومر فوق المشتري فانه يدل على كثرة ما الانهار وخراب ارض سجستان وموت ملكها وان مر تحته وقع الحريق بسجستان ومات ملكها واشرافها وان كان بهرام في الجدي ومر فوق المشتري فانه يدل على ظهور الاعدا وعلى شدة البرد وان مر تحته يدل على كثرة الاعدا وقتالهم لاهل البلدان وان كان بهرام في الدلو ومر فوق المشتري فانه يدل على كثرة ما الانهار وقلة العشب وعلى خراب ارض الروم وان مر تحته دل على نقصان المياه وعلى قوة اهل خراسان وان كان بهرام في الحوت ومر فوق المشتري فانه يدل على قلة سماع الملك من ذوي قرابته وان مر تحته قلة السمك والطير وان كان كوكب في الحمل ومر على عطارد فانه يدل على مطر وريح وان مر تحته اصاب الملك حزن او يكثر المطر والما وان كان كوكب في الثور ومر على عطارد فانه يدل على كثرة الناس وقلة العشب وان مر تحته ذهب العدو الى ارض الروم وان كان كوكب في السرطان ومر على عطارد دل على انسداد الانهار وان مر تحته دل على طول عمر ملك الروم وان مر كوكب في الاسد على

عطارد دل على شدة الحر وكثرة الموت في الناس وان مر تحته كثر في الناس الموت وان كان كوكب في السنبلة مر فوق عطارد دل على ذهاب اهل الاهواز الى الروم وعلى كثرة الحكمة وان مر تحته دل على كثرة العلة والخراب وان كان كوكب في الميزان ومر فوق عطارد فانه يدل على وقوع نار من السما وعلى سقوط الندا وعلى يبس الصر

خراسان والروم

وان كان كوكب في القوس دل على موت ملك البصرة وان مر تحته دل على كثرة السخا في الناس وان مر كوكب في الجدي على عطارد فانه يدل على كثرة الامطار ومدود الانهار وعلى موت من الملك الاهواز او الطاعون وان مر تحته وقع الطاعون في الدواب وان كان كوكب في الدلو ومر على عطارد فانه يدل على ان اهل الاهواز يذهبون الى الروم وان مر تحته فانه يدل على ان الروم يغيرون على العراق وان كان كوكب في الحوت ومر على عطارد فانه يدل على كثرة السمك والطير ومد الانهار وان مر تحته نقص الطير والما وصارت الروم الى خراسان وان كان عطارد في الحمل ومر على الكوكب فانه يدل على كون مطر وريح وموت في التجار وموت في الاهواز وان مر تحته انطلق اهل الاهواز الى الروم وان كان عطارد في الثور ومر على كوكب فانه يكون مطر ومدد الانهار ويقاتل

اهل موبنه

هنا الكلام كله جاز في الاصل

على زحل فانه يكون في ارض ابهيسه شدة وان مر اسعل منه كان
موت في النسا وان كان زحل الى الحمل مر على كوكب فانه يخرج ملك
من قبل نفسه ويكون في الناس موت وان مر تحته كان في نسا الاهواز
طاعون وان كان زحل في الثور ومر على كوكب دل على انه يا تي العدو
الاهواز ويغلوا الطعام وان مر تحته كان في الناس شده وان كان
زحل في الجوزا ومر فوق كوكب فانه يدل على ان الملك يقتل امراته
وان مر تحته اصاب اهل الاهواز خير وان كان زحل في السرطان
ومر على كوكب فانه يكون في الناس موت ويموت امراة الملك
وان مر تحته نقص العشب وان كان زحل في الاسد ومر فوق
كوكب فانه يدل على موت امراة الملك وكان بارض ميسان شغب
وان مر تحته
وان كان زحل في السنبلة ومر فوق كوكب فانه يدل على موت
امراة الملك وعلى انه يخرج ملك من قبل نفسه ويسير في عرض الارض
وان مر تحته كانت الغلة صالحة ويميل الملك الى الاشراف وان كان
زحل في الميزان ومر فوق كوكب دل على موت الصبيان وان
مر تحته ماتت امراة الملك ونقص العشب من الارض وقتل العدو وان
كان زحل في العقرب ومر فوق كوكب فانه يدل على ان ملك خراسان

يقتل امراته ويقتل اعداوه **باب حساب ممرات
الكواكب** ه اذا اردت ان تحسب الممر فاعرف وسط الكوكب
ثم اعرف تعديله فان كان الوسط اكثر من التعديل فالكوكب في الارتفاع
وان كان التعديل اكثر من الوسط فالكوكب في الانحدار وما نقص
الاقل في ق واقسمه على ه ه ٦٦ خرج فهو وان لم يتم فاضربه
في ه ٦ او اقسمه على ه ه ٦٦ فما خرج لك من الدرج والدقايق
والثواني فاضرب كل واحد منهما على حدته في ه ه ٦٩ واقسمه على
ه ه ٥ فما خرج لك من الدرج والدقايق والثواني فاحفظه فان ذلك
التقويم لزحل والمشتري والمريخ فاما الزهرة وعطارد فاضرب
ما خرج لك من حسابهما من الدرج والدقايق والثواني بعد فضل
ما بينهما في ق واقسمه على ٦٦ فما بلغ فهو التقويم في العرض فان
كانا غربيين فهما هابطان وان كانا شرقيين فهما صاعدان وهو تقويم
الممر ان شا الله فاذا اردت ان تحسب له واجتمع الكوكبان حسب ما
خرج لك من ممرهما من الدرج والدقايق في الصعود والهبوط
فهو ما بينهما ان شا الله ه **باب علم اي الكوكبين يمر فوق صاحبه**
معرفة ذلك ان هو ما اذا القارنا سطرا الى الانحدار الثاني في تقويم
كل واحد منهما فايهما كان اقرب الى العايد من هذه الغايات التي سمينا

ويمر فوق الاحمر والكوكب الذي في الشمال يمر فوق الذي في
الجنوب **باب ما نعلم به ذلك** ه اذا اردت
ان تعلم اي الكوكبين ارفع في الجو فاعرف كل واحد منهما فاذا
طرحت الاوج من الكندر الثاني فاعمل فيما بقي كذا درجات
الشمس وبين بينهما فما خرج لك من الدقايق فاضربه في الاثنين واقسمه
على ٢ فما خرج فهو ما صعد في الجو فايهما كان الاكثر فهو ارفعهما
ان كانا صاعدين وان كانا هابطين فهو اسفلهما **علم الانقوفات**
اذا وقعت ابقوفة نيسان في اول الليل او في اول النهار دلت
على الامطار في اول الابقوفة وعلى رياح في وسط الابقوفة وان
وقعت في الليل دلت على التوسط في ذلك وكانت الى البرد اقرب
ويكون ذلك في اخر الابقوفة ووسطها واذا وقعت في نصف الليل
دلت على برد في اولها وفي اخرها يكون مطر واذا وقعت في نصف
النهار دلت على الدفا وقلة المطر ه **ابقوفة تموز** ه اذا وقعت
في نصف النهار وفي نصف الليل دلت على غموم وكرب وبرهان يقع على
الثمار في المدينة وعلى الزرع واذا وقعت في اول النهار دلت على اعتدال
اول الابقوفة وعلى شدة الحر في اخرها ويكون في اولها رياح واذا
وقعت في اول الليل دلت على طيب الهوا ليلا وعلى حر النهار

وعلى امراض يكون في الناس ذ اتفق فيه تشرين د اذا وقعت
في ثلاث ساعات من النهار دلت على الجفاف وعلى كثرة المطر في اولها
وعلى زيادة المياه في الانهار وان كان المتولي لها زحل دل على
غلاء السعر والالم يعلو وان وقف في تسع ساعات من النهار
دل على برد في اولها متوسط وعلى قلة المياه وعلى كثرة المطر
في اخرها وان كان المتولي لها المشتري ازداد السعر واذا
وقعت على ثلاث ساعات من الليل دل على برد شديد في اخرها
وعلى امطار في اولها متوسطة وعلى ثلج وجنايب وان كان المتولي
لها القمر جعت الاسعار وكان موت قليل وان وقع في اخر
الليل دلت في اولها واخرها على برد شديد وعلى قلة الامطار
عن انه يكون في اخرها برد شديد وان كان المتولي لها الشمس
دلت على الرخص من غير انتقاص الاسعار ذ اتفق فيه كانون
اذا وقع في اخر النهار دل على برد متوسط وعلى جدوبة
على قلة الامطار ولين الثلوج في حال دري الحاكم وهي سماليه
وان كان المتولي لها الزهرة فانها تدل على غلاء الاسعار في اخرها
لعله الحر ادوخ طوبه ذلك في اخرها وان وقع في اول النهار
دل في اولها على برد وفي اخرها على دفا ولين الثلوج والامطار

ارا مرصع
بخطه

اوامر
جلد ۳

اوامر
جلد ۳

واذا استقبل القمر في التحويل الشمس والزهرة او زحل دل على الامطار
واذا دخل القمر الى السرطان في ساعة الشمس او السنبله في ساعة الزهرة او
القوس في ساعته او الحوت في ساعة عطارد او الثور في ساعة المريخ او الاسد
والميزان في ساعة المشتري ۰ فان ذلك دليل على المطر في ابان المطر ۰
والرياح في ابان الرياح على قدر طبيعة البرج وجوهره ۰ وما يا اسفل كوكب
من الكواكب من برج الى برج الا احدث حركه وعله في الهوا ...
خاصة فانه اذا دخل الى الدلو والحوت والحمل اي ساعة ...
في الهوا وتغير باذن الله ۰۰ فاما النظر للامطار في وقت دخول الشمس
الحمل فانه يدل على ما يكون من الامطار في ناحية الجنوب ۰ ومن ...
الميزان فهما يكون من الامطار في ناحية الشمال فاذا كانت الكواكب ...
ارباب افلاكها فان ذلك دليل على كثرة الامطار وان لم ينظر القمر الى
زحل وكان ناقصا دل ذلك على قلة المطر ۰ وانظر ايضا اذا صارت الشمس
في عشرين درجة من العقرب بمن يتصل القمر فان كان اتصاله بالزهرة
وعطارد فانه يدل على كثرة الامطار في تلك السنة ۰ فان كانت الزهرة
وعطارد شرقيين في ذلك الوقت وكانا في برج من بروج الامطار دل على
كثرة الامطار في اول السنة ۰ وان كانت الزهرة وعطارد غربيين
وكانا في بروج الامطار فانه يدل على ان اكثر الامطار يكون في اخر السنة

واذا كان احدهما شرقيا والاخر غربيا وهما في بروج الامطار فانهما يدلان
على المطر في اول السنة واخرها ولكنها تكون امطار قليلة ضعيفة ۰
وكذلك اذا اتصل القمر بعطارد او الزهرة وهما شرقيان او غربيان دل على
مثل ذلك

في زيادة الما ونقصانه

ان الما انقص ما يكون اذا صارت الشمس في اول درجة من السرطان ۰ والى الوقت تمام ...
ويزيد الما في هذا الوقت في النواحي الجنوبية مثل نيل مصر ومهران نهر
السند وبعض الما بناحيه اقليم بابل وما قابل القطب الشمالي من الافاق
فلا يزال الما يزداد نقصا الى ان تصير الشمس الى اول درجة من الجدي
وللقمر في زيادة الما ونقصانه اربع دلالات منها ان يكون زايدا في النور
والحساب ۰ منحطا في الفلك وكان حين صدر عن برج المقابله وكان فيما
بين وسط السما ووتد المغرب او فيما بين وتد الارض ووتد الطالع فان
الما تلك السنه يقل والعيون تغور والانهار تنقطع ويصيب الناس عطش
شديد وجدب الارض ويقل الثمار وينقطع السيل والمياه
وان كان زايدا في موضع وناقصا في موضع مثل ان يكون زايدا في النور منحطا
في الفلك ۰ ويكون في حال المخالفة فيما بين درجة الطالع ووسط السما
فانه يدل عند ذلك على اعتدال الما وانقصانه ووقوفه بين الزيادة والنقصان
او يكون يزيد في بعض السنة وينقص في بعضها وقيل ان ... على

اكثر الشواهد واعلمها في الزيادة والنقصان ۰ وانظر ايضا الى القمر
فان وجدته دافعا الى الزهرة وهي في برج مائي في وتد الارض او وسط السما
دل ايضا على زيادة الما ۰ وكذلك اذا دفعت الزهرة او القمر الى دليل
السنة وهو في برج مائي في موضع من المواضع الزايده ۰ واذا قام
زحل في السرطان ومر القمر في الجدي والحوت والعقرب اللذين هما مثلثا
السرطان او الميزان الذي هو شرف زحل او الدلو فان ذلك دليل على
دوام الامطار والانداء وكثرة الثلوج وزيادة الما والانهار ۰ واذا
انكسف القمر في المثلثة المائية دل على الغرق وكثرة المياه وامتدادها في
وكذلك اذا كان صاحب السنة بهرام وكانت الكواكب المائية دافعة اليه
من بروج المياه وهو في وسط السما او فيما بين الطالع ووسط السما في
برج مائي فانه يدل على الغرق والبثوق وافراط الما ولحسب ذلك ان كان
ناجعا او منحوسا ۰ وكذلك ان كان مكان بهرام زحل وكان على ما ذكرنا
وهو هابط الى الارض والقمر ايضا هابط فانه يدل على الغرق وزيادة
الما ۰ وان كان مكان بهرام المشتري دل على ان زيادة الما تكون بصلاح
وانقصاد ومنفعه ۰ وان كان الدليل عطارد وكان منحوسا في هذه
المواضع دل على الغرق والمضرة من الما ۰ وان كان الدليل الزهرة
... مصلحه

فاما القمر فانه يدل اذا كان الدليل على كثرة مد الانهار وزيادتها وسرعة
ادباره والخطاطه . واذا كان بهرام الدليل على الماء كان مد الماء اشد بصرة
الى الحمرة . واذا كان الدليل زحل فان لونه دخان الى السواد ويكون له
رائحة سهكة . وان كان الدليل المشترى كان الى الصفرة ما هو ويكون
عليه الجلال ويقال له الحلو وهو يشبه الحر احلو بل الاذابة له الحفه
وان كان الدليل الزهرة كان الماء حار يشبه الدخان وكان رمادي يصعد من
الهوا لين الذا والرطوبة . وان كان الدليل القمر كان اسرع الامواج
سريع الانحدار والحركة . وان كان الدليل عطارد دل على ان صينا
الماء وحصرته ولسرته . وكذلك اذا كان الدليل بهرام دل على ان اكثر الماء
يكون بنيل مصر . واذا كان زحل دل على ان المد يكون بسر بلخ . واذا
كان عطارد كان بمهران وهو نهر السند . واذا كان المشترى كان بالفرات
وبالجزوا الرس . واذا كانت الزهرة فبدجله

ولغيره في المد

اذا دخل زحل الى درجة من الجوزا ثم الى درجة من السرطان امتدت الانهار
جميعا وفاضت وغرقت سيما دجلة خاصة وكل نهر عظيم مثل نهر بلخ ونهر
ارمينية الذي يمد اذا اذاب الثلوج والغراب . فاما نهر النيل
ونهر مهران فانهما يمدان اذا كان زحل في درجة من السرطان وهما في كل
سنة

سنه يمدان اذا طلعت الشعرى الشاميه . ودجلة يمد في كل سنتين
سنة مرة وذلك اذا كان زحل في كل درجة من الجوزا لان المدود
متواترة سنة يكون زحل في الجوزا والسرطان الى ان يخرج الاسد ثم يقص
المياه والمدود . فاما زياده المدود في كل سنة في الانهار فانه يعلم
ذلك من دخول الشمس خمس عشرة درجة من الدلو ومن كون القمر في برج
مستقيم في الربعين العرس السمكة والحمل والثور الى خمس عشرة درجة
من الجوزا فانه ان دامت الحوت به يوما او ثل الى المسلس والارا يعين
والحسبة واربعين سيما ان ابقوا اسعد الحسابات والقمر زايد في النور وا حساب
ورس من الاسلا اومسلسا فانه يمد الانهار في تلك الايام ويكثر امواج البحر
ويزيد في المد والجزر ويكثر مياه الابار . وكذلك اذا قام المريخ في
الجدي وهبت الجنوب دل على كثرة المدود وفيضها . وسطر ايضا الى
الماء ونقصانه من زيادة تعديل القمر ونقصانه فان كان الدي كخرج من
التعديل زايدا على وسط القمر فان الماء يزداد في تلك الايام ولا يزال المد في
زيادة الى ان ينقص ما يخرج لك من التعديل فانه اولى ما يبدى في النقص
بعض المد في ذلك اليوم ان شا الله . واذا المد للتعديل زايد
او ينقص على وسط القمر فانه يدل على وقوف المد في تلك الاوقات ولا يزيد
ولا ينقص . في الرياح لابن الخصيب

اذا نظر عطارد الى المشترى في التحويل واحدهما هابط والاخر صاعد
وكان الهابط منهما ناظرا الى الاخر فان ذلك دليل على كثرة الرياح في
تلك السنة . وكذلك اذا كان القمر في الثور ونظر الى عطارد
وهو في الدلو او الحوت وكان عطارد في اصل التحويل ويتصل من
المشترى فذلك دليل على كثرة الرياح . وكذلك اذا كان عطارد
في الدلو والقمر في الاسد او كان عطارد في الجوزا والحوت والقمر
في القوس والسنبله . او يكون القمر مع المشترى او عطارد في
هذه البروج فان ذلك دليل على الرياح . وان كان عطارد في
العقرب والمشترى في الثور والاسد فاتصل القمر بعطارد
من الدلو والحوت او الثور والاسد دل على الرياح . وان كان
عطارد في القوس واتصل به القمر من الجوزا والحوت او السنبله
دل على الرياح باذن الله . انظر الى زحل ابن جده في تحويل السنه
فان وجدته هابطا في فلكه وتحت الكواكب يدل على الرياح فانه
يدل في تلك السنه على رياح باردة مجدبة وكثيرها الثلج والبرد والجو
ذلك ان يكون عطارد صاعدا والزهرة منحطة ويكون عطارد يتصل
بها من البروج المائية . وان كان المشترى منحطا في فلكه وبهرام
صاعدا بعيدا من المشترى فان ذلك يدل على رياح عواصف وغبار

حمر والهوا او على رياح حارة وسمايم مذهبة للماء والرطوبة . وانظر
الى عطارد بمن يتصل فان اتصل بزحل دل على ريح شديدة وسواد وغبار
وظلمة . وان اتصل بالمشترى دل على طيب الهوا ورياح سليمة معتدله
وان اتصل بالمريخ دل على غم الجو وهبوب رياح حارة . وان اتصل بالشمس دل
على سموم محرقة ورياح حارة . وان اتصل بالزهرة دل على رياح طيبة
نديه . وانظر الى صاحب السنة عند دخول الشمس اول الحمل فان
كان في البروج الريحية دل على الرياح وسيما ان كان عطارد والقمر
في بروج الرياح فان تلك السنة تكون كثيرة الرياح . فان كان دليل
السنة صاعدا في فلكه فان الرياح تكون في الجو وتكون لها عصوف
وصوت وجلبة . وان كان هابطا كانت الرياح قريبة من الارض وكانت
هادئة ساكنة . وان كان رب السنة منحوسا في بروج الرياح فان
الرياح تكون في تلك السنة مفسدة تعطب البلية والمضرة واحسب ذلك
ان يكون بلجا او محرقا . فان كان منحوسا بزحل دل على ان يصيب الزما
يكون من البرد والثلج والبرد وما اشبهه . وان كان منحوسا ببهرام دل على
رياح حارة وزوابع حمر وعلى افاعي وغبار وكذلك اذا وقعت الشمس
في الاماكن المذمومة وسيما البرج الثامن خاصة . فان ذلك يدل على
كدورة الهوا وسواد وظلمة وكذلك اذا وقعت الكواكب الى دليل

السنه من بروج الرياح فانه يدل على حركة الرياح وهيجانها في تلك
السنه . فان كان قابلا لها وكانت قابله له كانت رياح معتدله سليمة
وان كان راجعا او غير قابل لها ترد عليها بدل هذا دل على ان افراط الرياح ونقصها
على قدر جوهر البرج الذي هو فيه ان كان من بروج النبات فسد النبات
او من بروج الماء قل الماء او من بروج الحيوان مرض الحيوان .

في معرفة الحر والبرد في تحويل السنه .

زيادة الحر ونقصانه انما يكون من صعود المريخ وهبوطه فاذا كان المريخ
هابطا والشمس صاعده زاد في حر الصيف لقرب الكوكبين الحارين احدهما
من الاخر . واذا صعد المريخ وهبطت الشمس دل على فتور الصيف في ذلك
الوقت وانكسار قوته وحرارته . واذا كان المريخ صاعدا او زحل هابطا
والشمس هابطه والزهره هابطه والقمر صاعدا وكان ذلك في زمان البرد
اشتد البرد واليبس وكانت سنه ثلوج وجليد وبرد شديد . فان كان
زحل بطي السير كان البرد طويلا ابديا اذا كان سريعا لم يلبث الا يسيرا او كان
منصرما . وان كان بهرام بطي السير طال الحر واذا كان سريعا لم
يكد يلبث حتى ينقص . واعلم ان الدليل على حر السنه من النجوم
بهرام والشمس من البروج النارية والهوائية وهذا الدليل على برد الشتا
في مولد السنه زحل والزهره ومن البروج الارضية المائية . فاذا كان
دليل

دليل السنه بهرام وكان في وتد من الاوتاد في برج حار ولا بد من ذلك
ان يكون في برج ناري فان تلك السنه تكون حاره مفرطة الحر وسيما اذا
دفعت الشمس اليه من برج ناري وكانت الكواكب البارده عنه ساقطه
وكان زحل صاعدا من بعدا في فلكه فان الصيف في تلك السنه يكون صعبا
حارا . والمطر في البرد على هذا القياس من زحل والبروج البارده
وحلول زحل الاوتاد فان نظر المشترى اعتدل او طاب . واذا
كان الدليل زحل في تحويل السنه وكانت الزهره والقمر دافعين اليه وكان
هابطا في فلكه والزهره هابطه وهو في البروج المائية فان الشتا في
تلك السنه يكون باردا ويجمد فيه الماء ويكون صعبا مضرا بالابدان والنبات
وتكون فيه الثلوج في مواضع الثلوج . فان كان زحل بطي السير
دل على دوام ذلك وقساوته وسيما ان كان في برج من البروج الثابته
وان كان راجعا او سريعا او كان في البروج المنقلبة كان سريع الذهاب قليل
الدوام باذن الله . واعلم ان الدليل على برد الشتا في مولد السنه في ناحية
الشمال يدل على طيب الصيف في ناحية الجنوب والذي يدل على حر الصيف
وقوته في ناحية الشمال يدل على سخونة الشتا ودفاه في جانب الجنوب
ومتى كان زحل او بهرام راجعين في وقت دلالتهما على الحر والبرد فانقص
على جوهرهما دلالتهما لاختلاطهما والضعف . وكذلك اذا كان

دليل السنه مجاورا لها . واذا كان بهرام في الطالع فان الحر يكون
من الصيف في اوله . واذا كان هو في وسط السما فانه يكون فيه في
وسطه . واذا كان في وتد السابع فانه يكون منه في اخره وان
كان تحت الارض فاخش الهول فيه . وكذلك فعل في الشتا بحلول زحل
في الاوتاد ان شا الله . واذا كان دليل السنه في برج من بروج
الحرارة وسيما النارية خاصة فاقض على صيف تلك السنه بالحراره وان
كان في البروج البارده فاقض على شتا تلك السنه بالبرد والشده

في الرياح لغيره .

اذا كانت الشمس في الجوزا او القمر في
القوس فانه يكون يوم ريح . واذا كانت الشمس في العقرب او القوس او
الميزان او الدلو او الحوت او الحمل وكان عطارد تحت الشعاع فان ذلك
دليل على هبوب الرياح . واذا نظر عطارد الى المشتري في تحويل السنه
وكان احدهما هابطا والاخر صاعدا او كان كلاهما هابطين ناظرين الى الاخر
فذلك دليل على كثرة الرياح في تلك السنه . واذا كان القمر في الثور
ونظر الى عطارد وهو في الدلو او كان عطارد في الدلو والقمر في الاسد
وكان عطارد في الحوت والقمر في القوس او السنبله او كان القمر مع المشترى
او في مقابلته في هذه المواضع وعطارد في هذه البروج فان ذلك كله دليل
على هبوب الرياح . واذا كان المشتري في شرفه وعطارد في الجوزا او الحمل
ونظر

ونظر الى المشتري واتصل به فانه يدل على هبوب الرياح . واذا كان
عطارد في القوس واتصل بها القمر من الجوزا او الحوت او السنبلة فان ذلك
دليل على هبوب الرياح . . واذا اتصل عطارد بزحل كانت ريح شديدة
وغبار وظلمة . وان اتصل بالمشتري دل على ريح طيبة واذا اتصل
بالمريخ دل على ريح حارة . واذا اتصل بالشمس دل على ريح حارة . واذا
اتصل بالزهره دل على ريح طيبة . واذا كان زحل في البروج الهوائية
والمائية احدث بردا وضبابا وجليدا وسحابا مظلما . واذا كان المشتري
في البروج الهوائية والمائية احدث في الهوا رياحا طيبة وامتزاجا
والمريخ اذا كان في البروج الهوائية احدث حرا وسموما محرقا وجا الرياح
العواصف ونقصان المياه ويبس العيون . وان كانت الزهره في البروج
الهوائية فانها تحدث رياحا هادئة ورطوبة ممتزجة . واما عطارد فانه
يحدث في البروج الهوائية رياحا مع ... الانقلاب . والحمل اوله
مرعد ذو رياح . والثور ... واوله ذو رياح بارده . والجوزا
ممتزج واخره ذو رياح . والسرطان حار واخره ذو رياح . والاسد
حار غم . والسنبله رطبة مرعدة واخرها ذو رياح . والميزان
اخره ذو رياح . والعقرب حار مرعد . والقوس ذو رياح كله
والجدي ارطب والدلو كله بارد واخره ذو رياح . والحوت بارد

لانها مايبه ذو رياح منتنه ۝ واذا كان عطارد في الحوت او الدلو او
العقرب او القوس وتطر الي المشتري وهو في الثور والاسد والحمل او
اتصل القمر بعطارد من الجوزا او الحوت او السنبله في ذلك اليوم يوم رياح
على قدر نظر عطارد الى المشتري ۝ فان كان عطارد تحت الشعاع في الحمل او الي
الحوت او الميزان او العقرب وانتهى القمر الي المذنب دل على هبوب رياح
في ذلك الوقت ۝ وكذلك اذا كان عطارد مع الشمس في بيت الزهره
وكان القمر في الاسد او الدلو مع الذنب ۝ واذا انصرف القمر من السفليه
واتصل بالعلويه دل على رياح ويعرف الرياح في كل شهر في الوقت الذي
يحل القمر فيه البروج الهوائيه من طوالع ذلك الوقت من ارباب المثلثه
الهوائيه وارباب الطوالع فاعرف صاحبه ونظر اليه كان عند بلوغ
القمر الموضع المساهد له صاحبه هبوب رياح على حسب جوهر البرج
وصاحبه ۝ والنظر في الامطار مثل النظر في الرياح الا انك تنظر
في الوقت الذي يحل القمر في المثلثه المايه وتستعمل فيه كما وصفنا كذلك
في باب الرياح ۝ والنظر في الحر والبرد والرعد والصواعق الا انك
تنظر لذلك من حلول القمر المثلثه الناريه ۝ وكذلك النظر في الاسعار
من بلوغ القمر الى المثلثه الارضيه ۝ وينظر في الرياح ايضا من الامتلا
الذي يكون والشمس في الجوزا الى الريح التي تهب في ذلك اليوم فان
هبت

١٣٧ هبت ريح واحده فاعلم ان اكثر رياح تلك السنه تلك الريح وان هبت رياح
مختلفه وكانت هايله دل على الرياح الهايله الكثيره في تلك السنه فان لم تهب
في ذلك اليوم ريح فاعلم ان السنه تكون ساكنه الرياح ۝ واذا دخل القمر
الدلو والحوت والحمل دل على تغير الجو ۝ واذا كانت الشمس بالعقرب او
القوس او الميزان او الدلو او الحوت او الحمل وعطارد تحت الشعاع فان
ذلك دليل على الرياح ۝ واذا كان القمر في الثور ونظر الي عطارد
من الدلو او الحوت وكان عطارد في اول التحويل ثم اتصل المشتري فذلك
دليل على الرياح ۝ واذا صار المشتري وعطارد في البروج الهوائيه
هيجا الرياح ۝ ويكون ذلك على قدر نظر الكواكب الطالعه وربما كان
ذلك من قبل ان الموضع الهوائي اذا نظر اليه الكوكب المضاد له تحركت
الريح في ذلك الوقت بسبب المضاده ۝ وينظر في وقت التحويل الى البروج
الهوائيه والى من ينظر اليها من السعود والنحوس فان كان بهرام ناظرا اليها
دل على رياح شديده مهوله ويكون معها ... ۝ وان نظر زحل دل
على رياح بارده ويكون من الرياح ۝ ۝ وان نظر المشتري دل على رياح ليس
لها اذى غير انه اقوى في الحركه مما دل عليه زحل ولكنها انفع واقل اذى
فيها ۝ وان نظرت الزهره دل على رياح طيبه لطيفه ... واذا هبت الرياح
بدلاله الزهره ... في الصيف ۝ وان نظر

عطارد دل على الرياح اللطيفه ... السريعه الانقطاع
فان كانت في السما ولدت مطرا جودا سريع الذهاب وان نظر ابس منزج هما سطر
وقل في الدلاله على حسب ذلك وينظر في ذلك الي كل برج من هذه المثلثه
فاذا نظر اليه شي من الكواكب فان اكثر الدلاله تكون في الاقليم الذي يدل
عليه ذلك البروج واقليم ذلك الكوكب ويكون مقدار الريح على قدر ما
يظهر من الدلاله ۝ وتنظر في هبوب الرياح في السنه على قدر مواضع
الكواكب من العروض والطول فان كان عروضها جنوبيه فجنوب وان
كانت شماليه فشمال وان كانت في البروج الجنوبيه فجنوب ۝ وان كانت
في الشرقيه فصبا وان كانت في الغربيه فدبور وامزج دلالتها على حسب
مواضعها ۝ فاما البروج الشرقيه فالمثلثه الناريه واما البروج الشمالية
فالمثلثه المايه ۝ واما البروج الغربيه فالمثلثه الهوائيه ۝ واما
البروج الجنوبيه فالمثلثه الارضيه ۝ ۝ ۝ ۝ ۝ ۝ ۝ ۝

ما للكواكب من الاقاليم والكور

لزحل الاقليم الاول والهند والسودان واعلى البحار والسند والحبشه
للمشتري الاقليم الرابع وبابل وارض فارس وخراسان والعراق
للمريخ الاقليم السابع وارض الترك والشام والروم للشمس
الاقليم الثاني والمشرق وارض الصين وما يليها وخراسان للزهره
الاقليم

١٣٨ الاقليم الخامس وارض العرب لعطارد الاقليم الثالث وارض النوبا س
وطبرستان الى التبت والطيالسه للقمر الاقليم السادس
وارض المغرب ونحو الاندلس وما يليها وارمينيه الى الترك الجبال

ما للبروج من الكور

للحمل فارس واذربيجان ووسط طبسه واول بلاد الصقالبه
وحلاطيه وفلسطين وبابل وبعض البلاد والموصل للثور
ماه واصبهان وهمذان واسيه الصغرى وبلاد همدان والاكراد الذين في
الجبل للجوزا جيلان والديلم وجرجان وطبرستان وارمينيه
الكبرى واذربيجان وبرجان وموقان وناحيه اصبهان وكرمان ومرو وبطا بلس
وبرقه وهي ناحيه المغرب ومصر وبلاد برقه السرطان
ارض برو وافريقيه ولوبيه الى ارض الروم وافريقيه وهي الي ... خليج
اوقيانس الاخضر من بحر الروم وبحر ... وهي اعظم مدن فريجه
واللاذقيه وارمينيه ومرو الروذ وبعض خراسان وما وراء موقان وله
شركه في ناحيه بلخ واذربيجان الاسد ارض الترك ... ص
وهي من العراق وايطاليا وهي من بلاد الروم من ناحيه افريقيه وما يلي الاندلس
حمص ودمشق وسواد الكوفه وطوس وما يلي الترك الى ناحيه ياجوج
وماجوج والصين السنبله ... وارض بابل وارض الموصل

وارض الجزيره وارض البوناس وابوطيه وهي جزيره بحر الروم عظيمه وتخوم ارمان وسجستان **الميزان** ارض كحار اوجرجان وطبرستان وهراه وهشمر وهي من الهند وسدالترك وبعض كرمان وصعيد مصر وبعض بلاد الحبشه وبعض برقه وما حول افريقيه **العقرب** الحجار وامل وطبحه وحلطاليه وهي قريب من روميه وبربر والسماوه وهي ما بين الكوفه والشام وسوريه وهي ما بين سط الشام والجزيره والسواد وهي بلاد السباسر وهادوقيد وهي التي فيها الصواحي ونواحيها طرسوس وعين زربه وملطيه ومرو والسعد والري وطبحه ومن الري الى البريه العرب **القوس** فلسطين والاندلس واليمن وسقليه وسردا وابوطس والري واصبهان وما حولها والجبل وجرجان اوارانى وهي الاعاجم اسمه العاص **الجدي** الهند والسوس ومكران وهي المسند وهراه واوراهه ومقدونيه وهو وسط بلاد البوناس واشرفها والاهواز والحبشه وهو من ارض سيف البحر وشط البحر وعمان والبحرين الى تخوم الهند وارض الهند الى الصين وسومنراي **الدلو** سوريا المعروفه ونبرلج والسجستان وفرغانه والساس والملغام من الشام ووسط الحس ولوسه وارونى واسيه وارض القبط وهي مصر والكوفه وما حولها الناحية الجبل وبغداد ولهم شركه في ارض فارس **الحوت**

ماوسه والمحوسه ولسمو بطس وجرجه وسعودلاه وطبرستان والجزيرة وبعض ارض الصين وبعض ارض جرجان والبحر الاحمر وهو بحر اليمن وكوره من كور الهند يسمى بالاموميا ومن ارض الروم الى ارض الشام وارض الحبشه والاسكندريه وما حول مصر وارض الروم

ما للكندي في الحكم على التحاويل في الحروب وغيرها

قال لا تكون الحرب الا اذا كان المريخ في الاوتاد او انتهت القسمة الى حد المريخ او انتهى الدور الى موضع المريخ في القران الجديد او اسمال المر ويكون الحرب في الجهة التي اذ ذاك البرج الذي انتهى اليه المر او في الملك التي طالعها ذلك البرج ه واستشهد طالع الملك الملك في الملة في كل سنة ه وطالع اسمال المر ان عرض فيها اسمالات في كل سنة على ما الحاح الى علمه من امر الاسمال ه وطالع سنة القران الذي قبل التحويل الحادث منه اسمها دل عليه القران ه وطالع سنة العالم المايل عليه السنه والارباع على حسب ما يشهد عليه الارباع مع السنه ه وجزء الاجتماع او الاستقبال ما يشهد عليه الارباع في السنه فان الشهادة في الشهادة بيسر العصا ه والمر تحويل الملك السنه وقال وسير الملك شيء من موضعه فان اسمل المر وكان

للسنه يدل على اسمال الدلالة فاحفظ ابدا طالع اسمال المر الذي كانت منه الملة مع الاسمال الثاني ه واذا كان اسمال المر يسمل الدوله فلا تحتاج الى طالع الملة الاولى لان هذا الاسمال الثاني صار يدل على ملة وعلم اسمال الملك من اطلاع المواصلة بطالع قران الملة الاولى وما الدور في غير المواصلة يعني ان لا تكون من طالع الملة وطالع القران الذي فيه المر والاسمال من ميلة الى ميلة مواصلة والمواصلة هو ان تكون الطالع الثاني في مثلث الطالع الاول وفي وتد من اوتاده ه وقال لا تكون الحروب في السنين الا والمريخ في الاوتاد وفي مربع الشمس او تكون المشتري في مربع زحل او مقابلته او مقارنته او سهم السنه الى مثل هذه المواضع او سهم السنه الى مربع القران ه قال والدليل على العالم بعرفه من برج المنتهى وهذا الكل يسمى له انما منتهى واما الطالع فانما تحتاج اليه في تحويل السنين لتعرف قوة الكواكب وضعفها وذلك ان ننظر هل هي ام ساقطه ه واذا كان الطالع في تحويل السنه وصاحبه والقمر وصاحبه منحوسين او مسعودين فاحكم على ذلك والوقت ما دلت عليه من السعادة والنحاسة من ان صاحب الطالع والقمر وصاحبه الى المواضع التي بعد الخير والشر بالتسيير والتسيير ه واذا انتهت قسمة العالم او برج المنتهى من الدوله الى

ملك بابل ه وقال ابن الهندي اذا كان المشتري في انقلاب السنه في اسدا منحوسا دل على تضعضع ملك بابل ه فان كان المشتري والي السنه دل على حسن حال الامطار وخصب البلدان والقرى والعقيق على حسن معاش ذوي الفاس والاربع قيام وراحة اهل البلد واعتدال حاله وفرح الملوك ونيال اولاد الملوك الشرف **والمريخ** يدل على اصحاب الحروب والقواد والجنود والسفله فاذا كان عند التحويل منحوسا دل على قلتهم حتى لا يبقى منهم الا احد وان الحسه رجل ما هنا دل على موتهم وامراضهم وما يقع بينهم ولطاعون ان خالطه عطارد وان كان مسعود السعد كثرت السفلة بهم وفلهم واذا اوى او كان في شرفه وسط السفله فان الحس وسط السما او صاحبه وثب الجند على القواد والسوقه بالسلطان وهيجا بشر الشوش والحرب بالقتل وسفك الدما سيما للبرج الذي يحسده وما له من البلدان ه واذ الحس القمر او رب الطالع او وقع السر والبلايا بالعامه والرعيه وادخل عليهم الشر من جوهر يسه من الطالع وان قبل او ربع وسط السما او صاحبه وثب العامه والسوقه بالملك والسلطان ه فان كان والي السنه دل على المضر الامر من السلطان ومن حرارات الماكل والمشارب ونهار الامراض والحروب واللصوص والخصب مع سوء المعيشه في الارضين ه وان كان فاسدا منحوسا بالشمس بالنيران والوجوه بالفاضلهم ه وان كان ايضا راجعا او في الشعاع بزيد

طفل الناس السفله وسرارهم ويكون القوه لهم ويخالفون ملوكهم بغير
الطاعه ويكون بين الناس في خطر شر ومحاسنه وقليله الحروب وان كان الشرك
وباحيه المشرق والشمس وسط السما وصلاح وسط السما يدل على امر الملوك
والامضا في الاعمال وحسن التمام في القصد والحق والوفا بالعهد والقضا
بالحق والعدل واصطناع المعروف والخير الى الناس والفرح لجميع الناس
اذا كانت سعيده من النحوس وهيه في مكان صالح وان كانت منحوسه فاعكس القول فيه
فانه فساد لجميع ما قلناه يدل على قتل من بطن النحس من الاولاد ان كانت السنه
سالمه لهم وان حسها النحس من الاولاد فمل فيهم الشر والشر والشمس
دليله الملك الاعظم وكل كوكب يدل على ملك من الملوك فان فسدت الشمس
مع المشترى دل على ان ملك بابل تصيبه افه وكذلك الشمس مع زحل ملك
الهند فانظر الى الكواكب يفسدا ويصلحا وما دال الكوكب من الاقاليم والبلاد
فان دال الاقليم والبلد لحقه فساد وصلاح على قدر حال دال الكوكب في ٢
نفسه من صلاحه او فساده والشمس دليله على الملوك والخلفا والروسا
فان كانت سليمه من النحوس دلت للملوك على الظفر والفلح والنصر والسرور وحسن
الامضا في الاعمال وحسن التمام في القصد والحق والوفا بالعهد والقضا
بالحق ه والعدل واصطناع الخير الى الناس والفرح لجميع الناس ان كانت سليمه من
النحوس وهيه في مكان الطالع وان كانت منحوسه فاعكس القول فيه فانه فساد لجميع
ما قلنا

مما قلنا ويدل على قتل احد الملك وهو بينهم وانهم بين خوف وسرور واحزان ه واذا
كانت الشمس والية السنه دلت على مرض الملوك وموت العامه ووقوع العلق
من اقوام وعلى المرض الشديد ولا يكون السنه جيده **الزهره**
يدل على النسا وحظوظ الملوك فاذا اسعدت واقبلت صلحت حال النسا والعرب
واهل بيت الملك وجوهر النسا الذي يتولاه من الطالع وان نحستا ولم تقبل
ادخلت عليهم الشر والمرض ودلت على سوء الحال للعرب ويعادي بعضهم بعضا
ويكون الفساد من جوهر النحس لها ان كان من احراق فمن موت ومن زحل فامراض
واوجاع متطاولة وموت ومدة من الزمان ه ومن بهرام فمن النار والحريق والحروب
والقتال وسفك الدما ومن ظلم وجور السلطان ولها ارض العرب ه فان كانت
منحوسه فانها تدل على فتنة العرب ودعرتهم ه واذا كانت والية السنه دلت
على هبوب الرياح العاصفه وعلى قلة الامطار والحصب للناس والبهايم والحد
الناس المرعى لعدمهم المطر ويدل على سلامه الناس وصلاحهم وحسن معاشهم
عطارد يدل على اصحاب العلم والتجار والحساب والكتاب فان اسعد وقبل
دل على كثرة ايدي ومنن الاصحاب العلم والتجار وصلحت حالهم وحال الحساب
والولدان فان الكوكب المشترى يدل على الحساب والولدان وله من البلدان
ارض الروم ه والله اعلم بغيبه **القمر ورب الطالع** ه
يدلان على العامه فاذا اسعدا واحدهما عند التحويل وحرز ذلك ان يصلا ذلك

على صلاح الرعيه وسلامتهم وحسن حالهم وعلى امن وفرح وسرور يدخل عليهم
وينصف الناس بعضهم بعضا ويعدل عليهم ويرتفع عنهم الظلم والجور ويكثر
ربح السنه ويحسن حالهم ه فاذا انحس القمر او رب الطالع ولم يقبلا دلا على سوء
حالهم ومصايب وافات وضايع وخسران يدخل عليهم وشده من الزمان وظلم وجور
وهموم ومصايب وعلى قدر المحنة من بهرام او زحل في الاحتراق فعل ان
شا الله **فصل الخياط** والقمر يدل على العامه ومعاش الناس
ومادتهم يوما بيوم على قدر سعادته ونحوسه فان نحس الطالع او ربه او القمر
من المريخ كانت حمى حاره مانسه دسه حتى يخاف عليهم الموت ه وان كان من زحل
حمى بارده وموت سطى واوجاع متطاوله من بعد يبس ه فان كان والي السنه
دل على كثرة الامطار والمياه وعلى حسن المعاش وسال الملوك والعامه الخير

في اجتماع الكواكب ورجوعها ه

اذا اجتمعت الثلث الكواكب في برج ثلاثه او اربعه وان زاد على ذلك كان شرا
وان رجع الثلث في تحويل سنه دل على ان الملوك تقوى شده ويدا عظيما ووقع بينهم
القتال وانواع العداوة حتى يشغل الناس بعضهم ببعض ويعم الشر الاقاليم
كلها ومن كان من الكواكب ليست محسه من هذه الكواكب المجتمعه هلك
جوهره من الناس ووقع فيهم الفنا ويلقى الناس شده من الجوع ويقل المياه وسيما
ان اجتمعت في برج ماي ويدل مع ذلك على امراض ووبا في كل البلد يبس من الجحر
وكل بلد

وكل بلد لبس المياه ورجوع الكواكب العلويه التي فوق الشمس يدل
على ما يحدث من السما في الارض والله اعلم بغيبه ه

لابن الهندي في تحاويل السنين ه

اذا كان المشترى في تحاويل السنه فاسدا منحوسا يصعصع ملك بابل
واذا كانت الزهره كذلك فاسده منحوسه اضطرب العرب فيما بينها وان
بعضهم بعضا ه واذا كان المريخ فاسدا منحوسا اضر بالوجوه والعظما
والفاضلهم ه فان كان النهار راجعا وتحت الشعاع يرى يطفو سفله الناس
و[illegible] وتكون القوه لهم ويخالفون ملوكهم بغير الطاعه ويكون بين الناس خطر
يسير ومحاسنه وقليله وحروب عظام وقتل كثير ه فان كان المريخ في
برج منقلب كان اشد للقتال والشر للحروب ه وان كان في برج ذي جسدين كان
اقل مما ذكرنا ولا تلبث الحرب ان تهدأ وتسكن ه وان كان في برج ثابت فانه
يريد القتال الشديد الذي لا ينكادي احد ان ينجو منه من الذين يظهر عليهم
وان كان عطارد متصلا بالمريخ فان ملك الحروب يكون بمكر وحيل حتى يسمم
وان كانت الشمس فاسده منحوسه والقمر ايضا كان قتل وهلاك من الناس
ووفده وفساد الملوك ه وان كان زحل فاسدا ساقطا دل على الامراض بالملكا
والارضين والمداين والحصون وانظر ايضا في امر الملوك من المشترى وامر الجنود
والحروب والمخالفين من المريخ وانظر ايهما اقوى مكانا واحظ وفقا والا

واملك بالمكان الذي هو فيه فان الظفر والقوة له ٥

فصل في معرفة ما نصيب الجنود يوما بيوم ٥

انظر الى الساعة التي تحاربون فيها وتخرجون الحرب بهم الى سهم السعادة وده
الناظر فيه من السعود والنحوس والساعة من علية فقل على قدر ذلك وانظر
الى صور الاشكال منها من الشمس والقمر والطالع ومعرفة درجة وقت
اتصالها بالسعود والنحوس فعند ذلك تعرف وجه الاشيا ونصيبها من قبل
الشمس والشهور والايام من قبل مواقعهن في الوتد وما بلدو فيما فوقه ما
في المواليد السنين فان الشمس بمنزلة روح الدنيا والقمر بمنزلة جسدها فاذا افسدت
الشمس في تحويل السنة فسد الجو ٥ . واذا افسد القمر فسدت الارض فانظر
الى درجة الطالع والى صاحب السنة والى القمر وسهم السعادة في
وقت التحويل فان حكم معاذ لرب الكر من الشمس والقمر فان كان اربابها فاسدة
كان مثل ما دل عليه لك من امر الشمس والقمر وان كان بعضها فاسدة وبعضها صالحة
كان مختلطا من فساد وصلاح ثم انظر في وقت القتال والخروج البيهن
موضع القمر في تحويل السنة والى النجوم لسعد وسوده في وقت التحويل والى
النجم الذي الجيش هو في موضع طالعهما فانه ان كان سلك الحروب في القتال القمر
سلك النجم فان الظفر للذي وقع لهم باذن الله ٥٥ وعلى هذا المثال فانظر
في امر الجيش يسير بعضهم الى بعض ومن الذي يرتو الظفر منهما او يحصل عمل انصباح في ثم

لجنة الهدى

روح الملوك المثلثة النارية عن ان القوس اضعفها وهولاء اشراف الملوك ١٤٤
والميزان والدلو للاسا الذين يصنعون اساس الدين والدلو اضعف والجدي للذين
يدونون ٥ والسنبلة للذين يقومون من الاسا واسماهم على اسما اسائلة
الملة ٥ والسرطان اسما اشرف من اسما الملوك ٥ والجدي اسما اهل
الحرف السلاح والنبات ٥ والحوت اسما السؤال ٥ والثور للذين
فاذا نظرت في امر الملكين فانظر اسماهما من اى الاجناس فان وجدت احد الملكين دليل
على ما قال بعمى الاحتراق فيقل عليه ان شا الله تعالى ٥

في تشريق الكواكب الخنسة في تحويل السنة

اذا اشرقت الزهرة والمشتري معها دل على سرور وفرح يحدث لملك المشرق
فان كان المشتري غير متبعها احدث الملك مع سروره غضبا على النساء بهمه
لهن وسخطه عليهن ٥ واذا اشرق المريخ معها دل على نقول الجند وخفض
المعايش لامور الاجناد والمعاملة وشرور ٥ فان نظر زحل اليهما من
تربيع افسد ذلك وصار عاقبة نعما للمماليك والجوب تحدث نحوس توجه
الى ارض المشرق وهوى امر الترك ونواحيها فان اشرق معها زحل ونظر اليها
المريخ من التربيع اصاب ملك المشرق حزن ومصيبة وهم لارض ٥ واذا
اشرق مع الزهرة عطارد ونظر اليهما المشتري من التربيع دل على سرور
الكتاب والوزرا وعلى نفود امورهم وقهر اعدايهم ٥ وان نظر المريخ من التربيع

اليهما اتهم الكتاب بسبب عزايهم وان كان المريخ مع الزهرة وعطارد
لعرضت الكتاب شاهد عظيمة وفسدت منزلة الوزرا والكتاب وان
اشرق المشتري وعطارد اصابوا الكتاب الاموال العظيمة والجوائز والهدايا
وان نظر اليهما زحل من تربيع كانت تلك الامور التي يصيبونها من جنايه واعمال فان
كان المريخ مع زحل في برج التربيع افتضح الكتاب واطلع على سرائرهم وان
المشتري والمريخ جميعا حدث للملك قتل لاهل دين من الاديان من العباد والنسال
فان كان زحل في التربيع مثل ذلك الفعل للملك بسبب كمين فان اشرق زحل
والمشتري ونظر المريخ من التربيع ومعهما عطارد دل على عسف من الملوك للناس
في خراجهم وجميع الاموال

في اجتماع الكواكب ٥٥

فاذا اجتمعت الكواكب كانت في برج زحل والمشتري والمريخ ودخلت عليهم الشمس في ذلك البرج
فانظر اى برج هو فان كانت السنبلة وخرجت الشمس منه الى هبوطها وشرف
زحل وعطارد في السنبلة ودخل المريخ مع الشمس الى الميزان فان الملك يسل الا
حالة ٥ وان كانت في الحوت ودخلت الشمس بحقيقتها وشرق عطارد ودخل
في الحوت والمشتري معهما فان الملك يسل وزراه وما حولهم فان كان اجتماع
الكواكب في الجوزا وخرجت الشمس الى السرطان نقص الملك امور جنوده ودخل
عليهم من ذلك النقص والاذى وان كان اجتماعهم ودخول الشمس الى غير هذه
البروج الملكية السنبلة والحوت والجوزا فليس للشمس في ذلك دلالة الا الميزان

هبوطها

هبوطها والحمل شرفها والاسد بيتها

في الاسعار ٥٥

١٤٥
انظر الى الاجتماع او الامتلا الذي يكون قبل دخول الشمس الحمل وان كان
ربع من ارباع الفلك والكوكب المستولي على درجة الاجتماع وزيادته في
الحساب ونقصانه فانه اذا كان زايدا صاعدا او لاسيما في وتد او ما يلي وتد
واتصل بكوكب زايد دل على زيادة السعر وكذلك ان كان ناقصا في سيرها
في الفلك دل على انضاع السعر ونقصانه وسيما ان كان زايلا عن الوتد
ومتصلا بكوكب زايل وان كان القمر كذلك فاحكم فيه على قدر اختلافه وانظر
ايضا الى القمر والطالع والمستولي عليهما من الكواكب فان كان صاحب الطالع
او صاحب القمر في الطالع او مقارنا للقمر او قابلا للاتصال الى القمر فان ذلك مما
يدل على الحال في الاسعار بقدر زيادة هذا الكوكب المستولي على الطالع
وكذلك القمر وصاحب الطالع في زيادة السير ونقصانه وانظر ايضا الى
احداث السعر وغيره من احداث الجو الى موضع القمر اذا صار في احد المراكز
الاربعة وابدا النظر في ذلك الطالع والتاسع وصاحبيهما اعني اذا
صار القمر الى موضع التاسيس فاعرف الطالع وخاصة اذا انتهى القمر في احد
المراكز الى كل وبذلك كوكب من الكواكب سلطه مثلا وقت كان الطالع
للاجتماع في الحمل وهو التاسيس الاكبر والامتلا الاسلوى في الرياسة وان
من الزهرة والمريخ اتصال وكانا في الاوتاد في الحمل والسرطان او الميزان او

الجدي واذا كان كذلك كان دلالتها اظهر واعم واقوى في الاسعار والامطار
هو لهذا ان كانت فيما يلي الاوتاد ولكن يكون دون ذلك ◦ واذا كانت سعو افطا
وكان بينهما اتصال عملت عملا يسيرا او في سنة العالم الحمل طوالع ارباع الفلك
ثم لا تنظر للارباع خاصة من القمر والطالع فاذا لم يكن اولا ان شا الله تعالى
وكذلك فاستعمل النظر في الاجتماعات والامتلاءات وامزج ذلك على الجميع
ثم انظر ايضا الى السعود فان كانت في الاوتاد عزت الاشيا وان كانت
النحوس هانت الاشيا ◦ وقل ايضا انظر اذا دخلت الشمس البروج المنقلبة
واتصلها الحمل وانظر الى كوكب رب السنة فان ذلك الكوكب يعلم به الغلا
والرخص فان كان ذلك الكوكب في موضع جيد من الطالع فانظر الى البرج
الذي فيه الكوكب ما جنسه فان يغلوا ذلك الشي الذي دل عليه ذلك البرج
وسعو يعطي به من الثمر الثمن المستوي ◦ وان كان ساقطا وقد ضربته النحوس
فان ذلك الشي الذي دل عليه ذلك البرج يهون ويرخص ◦ واذا كان صاحب
السنة في المثلثة النارية وكان جيد الموضع فان الدواب والغنم يغلوا ويعز
وفي المثلثة الهوائية فان الرقيق والطير وما اشبههما يغلوا ويعز ◦ وفي
المثلثة المائية فان المسك والجوهر يغلوا ويعز ◦ واذا كان في المثلثة
الترابية فان الحبوب والنبات يغلوا وعلى قدر قوته في مكانه وكذلك فانظر
في الكواكب ايضا ولحاسبها فان كان البرج صاحب الطالع وهو في

موضع جيد فان السلاح يغلوا ويعز ويقوى لها كان من جوهر البرج وان
كان المشتري والي السنة وهو كما ذكرت من جود الموضع فان الذهب والفضة
والجوهر يغلوا ويعز وتسود الاشراف الخير ◦ وان عطارد جيد الموضع فان
التجار يصيبون شرا وهل كان ذلك بان يدوكل يوما ببيعهم وتحتاج اليه في هم
يعني ويغلو الحلي وقدر حال عطارد ◦ ◦ وان كانت الشمس في موضع جيد
اصاب الناس من الملك الخير ◦ وان كانت في موضع ردي اصاب الناس من الملك
الشر ◦ وان كان الزهرة في موضع جيد دل على فرح النسا وعز الطيب
وغلا ذلك ◦ وان كان زحل في موضع جيد عز ما يخرج من الارض من الحبوب وعز ابدال
الناس وحسن حالهم ◦ ◦ فان كان رب السنة في الطالع او وسط السما
فان ذلك الشي يكون من اول السنة الى ثلاثة اشهر ◦ وان كان في السابع الى
وتد الارض في شهر ◦ وان كان في وتد الارض الى الطالع ففي الشهر الثالث
والثاني ◦ وان كان ذلك الكوكب من الوتد الرابع الى الطالع فعل ان يد
وسعو ذلك ولاعز في البروج السريعة الطلوع هو ام في البطيه وقل على قدر
ذلك ان شا الله تعالى في معرفة دليل السنة والشهر ◦
انظر في وقت الاجتماع او الامتلا فاقم الطالع والاوتاد الاربعة فان وجدت كوكبا
في شي من الاوتاد له شهادة في الطالع فهو اقوى كوكب كان في الفلك وهو الدليل
فانظر الى حالته فان كان زايدا في الحساب صاعدا في الشمال فانه يدل على عز ذلك

الشي الذي من جوهره وجوهر البرج فيه وغلاه ◦ وان كان ناقصا في الحساب
هابطا فانه يدل على رخص الاسعار واتضاعها ◦ وكذلك اذا كان الدليل
زايدا او متصلا بكوكب زايد مسلة فما دام زايدا ذلك الكوكب الذي يتصل عنه
فانه يدل على الغلا لذلك الشي وعزته ◦ فاذا انصرف الدليل عن ذلك
الكوكب فانظر بمن يتصل فان اتصل ايضا بكوكب زايد مقبول فانه يدل على
الغلا ليس بالقوي وان كان ذلك الكوكب ناقصا وليس بالمقبول فانه يدل على الوهن
والاتضاع ما لم يكن شي من الكواكب في وتد من الاوتاد فانظر الى صاحب
الطالع واقض منه كما قضيت على الدليل ثم انظر الى صاحب الطالع فان كان زايدا
مقبولا فانه يدل على الغلا وان لم يكن كذلك فانه يدل على الرخص باذن الله
وانظر ايضا في الاجتماع والامتلا والرجعة ما فيه الطالع والاوتاد وانظر الى القمر
فان كان زايدا في الحساب وهو تحت الارض ويتصل بكوكب فوق الارض فانه يدل
على الرخص ان شا الله ◦ ثم انظر الى الكوكب الذي يتصل به القمر فان كان زايدا في
الحساب او ناقصا منه فانظر الى تلك الزيادة او النقصان كم مقدارها فاجعل
زيادة قدر الكوكب في الباب الثالث يكون مثل الزيادة او النقصان ان كان قليلا
فقليل وان كان كثيرا فكثير وكذلك اذا صارت الشمس الى تسع عشر درجة من الميزان
وهو ابتدا هبوطها وصارت الى اول دقيقة من الدرجة العشرين من
الميزان الى الطالع في تلك الساعة والاوتاد واعرف موضع القمر في ذلك

الوقت فان وجدت القمر فوق الارض فاخبر عن رخص الاسعار وان وجدته
تحت الارض فاخبر عن غلا الاسعار وان وجدته مماس الرابع والطالع فانه
يدل على الغلا الشديد ◦ وان كان مماس الرابع والسابع فانه يدل على انحطاط
السعر بين الغلا والرخص وهو الى الرخص اقرب ◦ وان كان مماس السابع
والعاشر دل على الاضطراب الا انه الى الرخص اقرب ◦ واذا كان مماس
العاشر والطالع فانه يدل على الرخص في جميع الاشيا وسيما في الطعام
والله اعلم بغيبه دلالة زحل في الغلا والرخص بتنقله في البروج
اذا صار زحل الى البروج المنقلبة فانه يدل على الغلا واضطراب السعر
وهو الى الغلا اقرب ◦ فان كان في الميزان فانه يغلو كل شي يوزن واذا كان
في الثور والاسد والدلو والعقرب فانه يدل على غلا شديد ولا سيما اذا
كان في الثور والدلو ◦ واذا كان في السنبلة والقوس والحوت والجوزا فانه
يدل على الرخص سيما الطعام والى الرخص اقرب اما في السنبلة والحوت
واذا كان في شرفه يدل على الرخص باب اخر من موضع القمر
انظر عند دخول الشمس الى الحمل فان كان تحت الارض فانه يدل على الغلا
وسيما اذا كان متصلا بكوكب زايد في وتد وما يلي وتد وسيما ان كان
بين الطالع والرابع ◦ وان كان فوق الارض فانه يدل على الرخص وسيما اذا
كان بين وسط السما والطالع وهو متصل بكوكب ساقط ناقص ◦ وينبغي

ايضا ان يصحح الاجتماع وطالعه ومواضع الكواكب وزيادتها في الحساب
ونقصانها وسيرها وتغربها واحتراقها وظهورها من تحت الشعاع وصعودها
في الجو وهبوطها ثم انظر ايضا الى المستولي على درجة الاجتماع او الامتلا الذي
يكون قبل دخول الشمس الحمل وبعده فانه ان كان زايدا في الحساب ومتصل
بكوكب زايد كان ذلك شاهدا في زيادة الاسعار وسيما ان كان مع ذلك صاعدا
في الشمال وكذلك فانظر ايضا الى صاحب الطالع اعني طالع الاجتماع او الامتلا
الذي يكون قبل دخول الشمس الى رووس الارباع والى القمر والمستولي عليهما
من الكواكب فان كان الكوكب المستولي في وتد او مايلي وتد زايدا في
الحساب ومتصل بكوكب زايد ايضا فان ذلك يدل على زيادة السعر
وثباته وان كان الدليل ناقصا في الحساب او ساقطا او متصلا بكوكب
ساقط ناقص فانه يدل على خلاف ذلك واعلم انما يدل عليه زيادة الاوج هو
اقوى واطول مدة من زيادة العدد وهو الوسط وكذلك النقصان فان اتفقا
اعان كل واحد منهما صاحبه واستعمل النظر في ارباع السنة مع استعمال
راس السنة وكذلك في الاجتماعات والامتلاات فامزج ذلك وقل
على قدر ما يجتمع من ذلك واوقات الغلا اذا كان الدلايل وجب الغلا او
الرخص اذا دخل صاحب الطالع او صاحب الاجتماع او الامتلا الطالع او احد
الاوتاد وغير شكله والكواكب الاخر من الشمال اقوى دلالة من الاخذ في

الغروب

الغروب د واذا كان عطارد الدليل دل على ان الزيادة والنقصان من قبل
التجار والكتاب واشباههم الذين يشترون الطعام ويبيعون ويحكم على كل كوكب
بعلى جوهره وجنسه وموضعه وحاله في مسيره والشمس له واتصال القمر والنجوم
به والله اعلم بغيبه د وفي الاسعار ان شا الله د د د
طالع الاجتماع وصاحبه او الامتلا دليل على ما يجري في الشهر من حالات الغلا
وحالات الناس وتعلق بهما صاحب الطالع والكوكب الغريب الذي يكون في الطالع
ان كان موافقا للطالع فاما ان يكون غير موافق فانه يدل على الفساد في ذلك الشهر
على قدر جوهره وشهادته د وان كان الكوكب في وتد وهو صاحب شرف الطالع
فاستدل به اذا كان صاحب الطالع زايلا وكل كوكب في وتد وله قوة اذا
زال صاحب الطالع عن الوتد د د وقد يستدل بالكوكب الغريب حتى يخرج عن الوتد
واذا كان صاحب الطالع في الاوتاد وما يليها مشرقا في صورة نفسه تستمر دلالته الا بعد
ان يكون شرها وما يتصل في المرذحات المس بعد فانه يدل على طلب الناس معاشهم
ويكون زيادة ذلك في كل يوم على زيادة الكوكب في درجته ان كان وان اقبل
وان كان ذكرنا اهبط وحاصله اليوم الذي يقع فيه القمر الطالع او يكون
في الطالع وهو مع ذلك ينظر الى صاحب الطالع فاما المنظر فانه يخالف
ان كان الشهر دل على الزيادة وبلغ القمر الطالع ونظر الى صاحب الطالع فانه
يدل على النقصان د وان كان الشهر يدل على النقصان يدل على الزيادة ودل

لعراق النظر الطالع ثم انظر الى صاحب الطالع ولعله مقبول والذي
يليه زايد في وتد فان كان كذلك كان ذلك الشهر كله زايدا واعظم ان صاحب
صاحب الطالع بعد الامتلا اقوى واذا رايت صاحب الطالع مقبولا
وهما جميعا زايدان فان الطعام يزيد على قدر زيادتهما واذا اتصل صاحب الطالع
والكوكب الذي في الوتد بكوكب ساقط وناقص اتضع السعر وان كان
صاحب الطالع ناقصا دل على اتضاع الطعام على قدر نقصانهما واشد ذلك ان
كانا متمايلين فانه اشد واسرع وان اتصلا بكوكب زايد وناقص كان الحسب
وان كان صاحب الطالع ليس بمقبول فانه لا يشارك صاحب الطالع شي من الكواكب
وهو الدليل وان كان صاحب الطالع مقبولا فالذي يقبله هو شريكه في الدلالة
الشهر د وان لم يكن مقبولا فانفرد بالدلالة ان كان قويا وان كان في الطالع كوكب
له شهادة فان السعر يكون على ما وصفت من الزيادة والنقصان ويكون شريكه
لصاحب الطالع د صاحب الطالع اذا كان في وتد دل على ثبات السعر وان دل على نقص
او نقص واشد ما يكون الزيادة مع القبول وهما زايدان في الحادي عشر او الثاني
او الخامس د د واذا اتصل صاحب الطالع بكوكب زايد دل على الزيادة
يوم يتصل به واشد النقصان اذا كانا ناقصين في التاسع او الثالث او الثاني
عشر واما الاوتاد فانها تدل على الثبات وقد تدل على النقصان اذا اتصل
بصاحب الطالع كوكب ناقص يوم يتصل به د واذا كان صاحب الطالع في الحساب ناقصا

لم ينفع

لم ينفع زيادة صاحبه صاحب الطالع لان الساعلية وهو الذي يدل او يقوي ويكون في
الا ان يكون ساقطا الوتد كوكب فاما اذا كان الطالع احد برجي الشمس فانظر
الى مادتهما في الحساب ونقصانهما وموضعهما من الطالع وحيز ما يكون الزيادة
اذا نقص منهما الاوج فان ما بقي ووالسنة الى التسعة د فاما دون هذا
ووسطه وليس كذلك الا ان من الثلاثة الى التسعة وسط فاما الردي
فمن التسعة الى الثاني عشر ومن الواحد الى الثلاثة فان دلا على الزيادة معا فعد
حسابهما فانهما اول ما يأخذان في الزيادة او النقصان ثم يدل السعر او نقص
وخاصة القمر لانه سريع السير ولارباب سوتها قوة في دلالتهما فاحتفظ به
واستدل منه واذا رايت الدليل يدفع قوته في ميلاد الشمس الى كوكب ناقص
في الحساب ردي الحال فاعلم ان السعر يتضع ويحسب على قدر حال النجم وموضعه
وقوته وجوهره وان رايته يدفع الى نجم وكان سعيدا فان المادة تزيد وتطلب
ذلك الشهر وان دفع فانظر المدفوع اليه اهله يدفع الى غيره فيصل الحال الى
ذلك ايضا د واذا رايت قوة هو افضل مما يدل عليه النجم وكذلك فاعمل بدليل
الطالع وحالاته مادام في برجه لان خلا السير في البرج هو يدل على شهر
وسنة والقران عشرين سنة والسنة اثنى عشر شهرا والشهر ثلثين يوما
وما لم يكن في برج الدليل للدليل مستقبلا حتى يصل فهو اعمال الشهر الثاني
وكذلك السنة والقران د واعلم ان القمر لعداوته الطالع اذا بلغ للطالع

وكان زايدًا ونظر الى صاحب الطالع فانه يدل على النقصان وكذلك اذا بلغ
الى النظر وكان ناقصًا فانه يدل على الزيادة وذلك للعداوة للطالع والحسن
النظر في صاحب الطالع واتصاله بالكواكب الزايدة والناقصة واتصال
الكوكب الزايد والناقص به ولسونه الكواكب في الاوتاد وحالهم حيز حيز
وقبول بعضهم بعضا ٥ واعلم ان الكوكب الزايد والناقص الذي يتصل ايضا
الطالع او يتصل صاحب الطالع به فانما يدل على الزيادة والنقصان عند
الاتصال ٥ فاذا كان المتصل به عند ذلك في وتد دام ذلك ما دام ذلك الكوكب
في وتد حتى يتحول عنه او يحول الشهر قبل ذلك وان كان زايدا والذي يتصل
به في وتد دل باذن الله على انه لا يزال في زيادة حتى اذا انصرف عنه نقص
ذلك لزوال المتصل به الذي في الوتد لانه دليل باذن الله على تغير الحال وثباته
واذا كان صاحب الطالع او صاحب بيته يتصل بكوكب في وسط السما دل باذن
الله على ارتفاع السعر واشتد ذلك ان كانا زايدين ٥ وان كانا ناقصين زاد
ذلك لا وتد والطالع والنظير لانه على زيادة ولذلك اذا كان زايدين فاما اذا
ناقصا نقص ولكنه يطلب وليس وان كان على ما ذكرت في وتد الارض
دل باذن الله على الكساد اذا كان يحسب الاوسط هذا على المواضع والله
اعلم بغيبه ولغيره اذا كان زحل في شرفه كان السعر اغلا ما يكون لاسيما
الطعام ويدوم ذلك الى ان يخرج زحل من شرفه وفي حاسب الاحتيال

ان دخل

ان رحل اذا ولي سما من شرفه ٥ شيا وهبط في الوتر او في الاوج دل
على المجاعة في الناس والضيق والقحط ولغيره وهو ابن هيثم المهودي
متى لم يكن زحل في وتد من الاوتاد فانه يدل على الرخص ومتى حل الاوتاد دل
على الغلا ٥ فان كان في وتد من الاوتاد وكان في حظ من حظوظه دل
على الامر الطبيعي ذلك والله اعلم بغيبه ولغيره اذا صارت الشمس الى اول
درجة من العشرين الدرجة من السرطان فاعرف الطالع وانظر الى القمر
فان وجدته فوق الارض في البرج الحادي عشر او الثاني عشر فاخبر
برخص الاسعار فان وجدته في الطالع فاخبر عن غلا شنيع وان وجدته
قد جاوز وسط السما الى المغرب فاخبر ان الرخص سيكون حتى يجاوز يلحق
من رخصه وان وجدته في المغرب فلا رخص ولا غلا وهو الى الرخص اقرب
وان وجدته مماس الوتد الرابع والوتد السابع فاخبر بما بين الغلا والرخص
وفوق ذلك على الا مثل يعلو او غلا خال اذا كان يقابل وسط السما
ولغيره انظر اذا دخلت الشمس اول الحمل فاقم الطالع ثم انظر الى القمر في
تلك الساعة فان كانت تحت الارض دل على الغلا وسيما اذا كانت
يتصل بكوكب زايد في الوتد او ما يلي الوتد وسيما اذا كان بين الطالع والرابع
واذا كان فوق الارض دل على الرخص وسيما بين الطالع ووسط السما
وهو يتصل بكوكب ناقص ساقط ولاخر انظر اذا دخلت الشمس راس

البروج واقم الطالع وحقق مواضع الكواكب ثم انظر الى القمر في اي برج
هو في تلك الساعة في البروج الزايدة او الناقصة فان كان في البروج الناقصة
رخص ذلك الشي ٥ وان كان في البروج الزايدة غلا ذلك الشي والبروج
الزايدة من السرطان الى الجدي والناقصة من الدلو الى الجوزا، فان كان
القمر في المثلثة الارضية فان الطعام يغلو او يرخص ٥ وان كان في
المثلثة الهوائية فان الحيوان يغلو او يرخص مثل القصب والرطاب والبرد
واشباهه ٥ وان كان القمر في المثلثة النارية فان كل ذي ارج يقوم
يغلو او يرخص والذهب والفضة كذلك ولغيره القمر اذا فارق الاجتماع
واتصل بزحل او زحل صاعدا دل على الغلا الشديد في مثل جوهر ذلك البرج
وفي موقع ذلك البرج من الطالع ٥ ولما ورد في الاسعار
انظر للاسعار من القمر وامثل بعد الشمس لانها علة مستهلة واستقباله
٢ ثم استدل في ذلك بعد الزهرة وعطارد القرب فلهما من قلبه ولثم تشريقهما
وتغريبهما وسرعتهما وبطئهما ولما ارتفعت البضايع والعين متضادين شرف
احدهما ما ضعف الاخر كالذهب والفضة والطعام واللباس لان
الذي يوخذ بالقليل من العين الكثير من البضايع واذا اشرفت البضايع
فان الذهب والفضة يوجد الكثير من العين القليل من البضايع
والذي يدل على العين من الفلك الاوتاد فاذا كانت السعود في الاوتاد

شرقت

شرفت العين واتضعت البضايع ٥ واذا كانت النحوس في الاوتاد اتضع
العين وشرفت البضايع ٥ واما موضع البضايع من الفلك وهي البيوت
التي ليست باوتاد فاذا كانت السعود فيها اشرفت البضايع واتضعت
الاثمان ٥ واذا كانت فيها النحوس خلاف ذلك ٥ واذا كانت السعود
في الاوتاد وفي غير الاوتاد عمل بالاقوى منها الا ان يتساعدا الكواكب
السعد ليسرف فيقل حصته من الشرف في كل سعد كان راجعا او في
فى سيضعفه فان قوته ضعيفة والقول في النحس اذا كان في شرفه ٥
واذا المطالع السنة او الربع او الشهر او نصف الشهر فانظر الى
القمر فان كان اول ما يلي من الكواكب سعدا فان البضايع تعلو
وان لقيه نحس نحست البضايع والنظر مثل اللقا فان كان القمر في وتد ازدت
البضايع غلاو كذلك يكون اذا كان القمر في شرفه بريا من النحوس وان احترق
الشمس سعدا او لحقها مثل الزهرة فانها تلحق الشمس والمشتري فان كان
الشمس تلحقه دل على شرف العين ولاسيما ان كانت في وتد او في شرفها
وان لحقت نحسا اتضع العين ولاسيما اذا كانت في ضعفها زال التغير الاوتاد
وللزهرة وعطارد في العين اللذين هما الذهب والفضة او في النصيب
اما نصيب الزهرة فيها حسن مناظرهما او سوء ألوانهما ٥ واما نصيب عطارد
او لاهما ما الذهب لانه من حيز الشمس فاذا اشرف فاشرف العين واذا اتضعا

انتفع العسر ولاسيما اذا كانا في شرفهما او وضعهما د واذا كان
عطارد من الشمس اكرم الذهب وحسنه الملوك ورخص البضايع د واذا
كان الزهرة مع الشمس الى مثل العقد وحبّاها الملوك د فان لم يكونا
مع الشمس وكانا عالمين في فلاكهما دلا على شرف العين ولاسيما اذا كانا
من سرّان الشمس يوم هما في شرفهما او سوسهما او خطوطهما او اتصل في اوتادهما
وكانا مع زيادة العسر في سوء صعهما او موافعهم لحظوظهما فانه اتقع
العين على المضايع واذا اقيم طالع السنة او الرابع او الاجتماع او
الامتلا وصحح الاوتاد فانظر الى درجة بيت المال والى ربها فان كان رب
بيت المال في بعض الاوتاد ولاسيما في المواضع التى له فيها خطوطها صح
ان كان سعدها دلّ على شرف العين د وان كان نحسًا في وتد وهو رب بيت
المال فانظر الى حاله في موضعه فان كانت حسنة قضى على شرف العين
ولم ينظر الى نحوسته لانه قوى الشهادة ولابد مع ذلك من ضعف يسير للعين
الا ان العين يصير في ايدى المستقل فاما تسعير البضايع واتصالها فانما
نعرف ذلك من البروج التى تلى الاوتاد التى ذكرنا انها بروج البضايع
اذا كانت فيها النحوس او السعود فان كان فيها السعود شرف منها تصالح
ذلك البرج الذى فيه السعود واتضع منها بضايع البرج الذى فيه
النحوس ولكل برج شى من البضايع كدلالة الحمل على الغنم وكذلك

كل

لكل برج نصيبه من البضايع التى جعلت لها فاعرف ذلك ان شا الله
تعالى من كتاب ابي علي الخياط في تحويل سني العالم والنظر في امر الامطار تكرار
انظر الى طالع السنة من اى جوهر هو وربه في اى جوهر هو والقمر
كذلك ثم انظر الى بيت الزهرة اذا دخلت الشمس العقرب والى الاجتماعات
والاستقبالات وقرانات النجوم واتصالاتها فان كان الطالع من برج
الماء وشهد له القمر ورب الطالع فانه يدل على الندا والامطار ثم انظر الى
تسيير الزهرة في اول الشتا فان كانت تسير ودام الشمس مستقيمة الى
اخر برج الشتا دل على كثرة الامطار حتى ترجع فاذا رجعت واحترقت
قلت الامطار وان كان تسييرها مستقيمة راجعة في اول الشتا قلت الامطار
حتى يستقيم وتبعد من الشمس ويقع في كره درجاتها السريعة وذلك في اخر فيه
الشتا وكثرت الامطار وتصل في اوله وكلما دنت من الشمس كان مطر ثم انظر
الى طالع الاجتماعات والاستقبالات فان طلع برج مائى وكان البرج ربّ
الطالع في الاوتاد في اوقات الامطار دل على المطر باذن الله تعالى
للكندى في تحويل السنة في الامطار د د د
اقم طالع السنة والاوتاد ثم انظر الى الزهرة والمشترى وعطارد فان
كانت غربية او بطيئة او راجعة دلت على كثرة الامطار والانداء في طالع
السنة وان كانت على خلاف ذلك دلت على قلتها د فان كان المريخ

في العاشر او في بعض الاوتاد في برج هوائى ولا سيما عطارد دلّ
على كثرة الرعود والبروق والامطار الكثيرة المضرة السريعة الانقطاع
وتدل على كثرة الجراد وفساد الجو فان كان المريخ في وتد الارض
في البروج الارضية وسقطت عنه السعود ولا يشهد عطارد
دل على الزلازل وظهور النيران من الارض والرجف فساد المعادن
وليس الارض فان كان كذلك في برج نارية دل على احتراق جواهر الارض
واحتراق الزرع بالبرد وفساده فان كان في البروج المائية دل على
نقصان المياه وفسادها وفساد كلما يسكن الماء من حيوان وغيره فان
نظرت السعود الى شر مما دل عليه من ضرر الرعود والبروق وان
لم تنظر افسدت واضرت الصواعق فان كان مكانه زحل في البروج الهوائية
وسقط عنه السعود ولا يشهد عطارد دل على ظلمة الهوا وفساد
الجو وعلى المطر الدايم البطى الانقطاع فان كان في البروج المائية فوق
الارض على تلك الحال دل على جمود الماء وسقوط البرد والثلج وان كانت
تحت الارض كذلك احدث زلازل ورجفا وظهر ما اسود من الارض
فان كان في البروج المائية تحت الارض كذلك نقص المياه من الابار
والانهار والعيون وفسد كلما يسكن الماء من كل شى وان كان في البروج
النارية تحت الارض فسدت جواهر الارض كلها فان لم يلا بسه عطارد

كانت

كانت هذه الدلالات ولجها احف وان نظرت السعود مزجت
امر السنة وعدلت ما حققت من دلايل الشر التى ذكرناها واقوى
بروج الامطار الاسد ثم الدلو ثم السرطان ثم العقرب ثم الحوت
ومن الكواكب السعدة القمر والزهرة وعطارد وهو اضعفها
فاذا كانت بعض هذه الكواكب في البروج التى ذكرنا وكان له مكث
دل على شدة المطر وان لم يكن له مكث كان المطر بين ذلك وان
لم يكن بعض هذه الكواكب في هذه البروج كان المطر قليلا والله اعلم
بغيبه ولهرمس في كتاب الخمسة وعشرين بابا في الامطار
انظر في كل شهر للرياح حين يصل القمر الى الجوزا او مثلثها فاقم
الطالع ثم انظر الى اربابها والى ارباب هذه البروج فانها شاهدة
صاحبه وانظر اليه كان عند بلوغ القمر الموضع رياح من جوهره
وانظر في كل شهر الى حين يصل القمر الى الاسد ومثلثه فاعمل مع
الحر ما عملت به في الرياح والمطر ثم انظر في كل شهر حين يصل القمر
الى السنبلة فاعمل به في البرد والبروق والرعد والصواعق مثل ما عملت
به في الرياح للكندى في الرياح د د
اعرف درجة الاجتماع وطالع الاجتماع في اول دخول الشمس الحمل
ودرجتها وموضع النيرين من البروج ولاسيما في العاشر وما فيه خط ان كان نحو

دلّ على نحس الهوا وفساده وظلمته وكدرته ويسير ذلك الزمان ان
كان حرًّا زاد في البرد وان كان قليل البرد وان كان اعتدال اليسير الحر وزاد
في البرد فان زال عن الاوتاد كان الزمان على حاله وما يليها غير ان زحل
اذا كان في وتد من اوتاد صاحب الطالع كان انقص لفعله فان كان المريخ
على ما وصفنا زادت طبيعة الحرارة في زمن الحر والاعتدال الذي يميل
الى الحر اميل ونقصت طبيعة البرد في زمنه وفي الاعتدال الذي يكون
الى البرد اميل فان كان المشتري على ما وصفنا او الزهرة او القمر عدل
الهوا وطاب من اجله ونمى فيها الغرس والزرع في تلك الازمنة ٥ وانظر
الى عطارد فان كان من طالع الاجتماع في العاشر وكان ذلك البرج من
بروج الرياح وفي الاوتاد ومعه احد النحسين دل على كثرة الرياح الرديه
المردية المودية وكذلك القمر اذا وجدت احد النحسين في سائر الاوتاد
وان كانت في الاوتاد او بعضها مكان احد النحسين سعد من اجل الهوا وعدلت
وهبت الرياح النافعة المربية لكل غرس وزرع ٥ وانظر الى صاحب
الطالع وصاحب برج الاجتماع فمن كان منهما في وتد من اوتاد طالع الاجتماع
او فيما يليه جعلته دليلا فان كان نحسًا المريخ في البيوت النارية زاد
في طبيعة الحر ونقص من طبيعة البرد ٥ وان كانت المناظرة من تثليث
او تسديس دل على مثل ذلك الا انه انقص ٥ وان كان نحسًا زحل من

التربيع

التربيع او المقابلة او المقارنة وكان زحل في البروج الباردة اليابسة ١٠٣
او الباردة دل على ذلك ولكنه انقص ٥ وان كان زحل في البروج الحارة
اليابسة او الحارة الرطبة زاد في طبيعة البرد ونقص من طبيعة الحر
فان كان ذلك من تثليث او تسديس دل على ذلك ولكنه انقص ٥
وان كان زحل في البروج الحارة اليابسة او الحارة الرطبة وامتزج الدليل
من مقابلة او تربيع او مقارنة عدل الهوا وحسن مزاجه ونمى كل نبت
لاعتدال الهوا ٥ وكذلك التثليث والتسديس وهو افضل واحسن
وان كان المريخ في البروج الباردة اليابسة او الباردة الرطبة وامتزج
به الدليل من تربيع او مقابلة او مقارنة عدل الهوا وحسن مزاجه ٥
ونمى كل نبت نامي واستشهد بسهم الرياح والهوا مع هذه الادلة
فان كان مع السهم زحل والمريخ او مع ربه فقل حاملًا الا اذا كانا في وتد
واعمل بالامتلا وطالعه ولو اكتبه كما عملت بالاجتماع وهذا العمل
في دخول الشمس الارباع التي هي السرطان والميزان والجدي وهذه العقد في
الشمس رووس البروج المنقلبة وفتوح الابواب له دلالة قوية في الامطار
واتصال بعضها ببعض وانصراف بعضها عن بعض فان كانت مع هذه الاتصالات
والانصرافات في موضع ناسب فهو ما دل عليه من مطر او ريح او حر
او برد ثم انظر ايضا فان كان في موضع رطب فضل الكواكب رطب

ولم يكن هنالك فتح فارجوا المطر وانظر الى ما يقسمه من ابواب
الفتوح ان تقسم طالع الاجتماع والاستقبال ثم تنظر الى صاحب
الطالع الذي يقسمه منهما وصاحب البرج السابع من طالع ما اقسمته
منهما فان كان بينهما اتصال او ناظر او نقل نورًا او قبول مكان الفتح
على ما ذكرت في الفتوح والمناسبات فانه يكون في ذلك الشهر مطر في
ابان المطر وحر في ابان الحر وبرد في ابان البرد وريح في ابان الريح وخير
ما يكون المطر ان يكون الزهرة وعطارد معتزين راجعين ويكون كوكب
او كوكبان علويان يحسن بطيين معتزين فانه يكون مطر لا محالة

فاما الوقت الذي يجي فيه المطر او الريح او الحر او البرد

فانظر الى دليل المطر فاذا صار في وتد من اوتاد طالع الوقت الذي
امتثلت ان تاخذه لمعرفة الانتظار وهو دخول الشمس اول دقيقة من
الدرجة العشرين من العقرب وانظر الكواكب التي تدل على المطر
في السنة وكانت مقبولة منه وكان معها القمر او ربعه او قابله فيبقى
يتوقع المطر وان لم يكن مقبولا جا المطر ولا يكون قويا وكذلك الوقت الذي للرياح
وغيرها بجامعه او مقابلة او مربعة لدليل الوقت الذي ذكرنا انه يكون
في الوقت ومقارنة القمر اياه وكذلك الرعود والبروق وغير ذلك ان
شا الله [illegible] في تحويل السنة ٥٥٥

متى

متى ما وجدت المريخ في اوتاد السنة بحسن النيرين او احدهما وسيما ١٠٥
المضي منهما او القمر خاصة في اسفال الليل دل على كثرة القتل في
ذلك الاقليم والسبي والعسف للبلاد وحسوبه السنين من الملوك
في العوام وكذلك في رجوع القرانات الموضعة في سنة السنين
وسنة العشرين يدل في ذلك الوقت على الشدة كما وصفنا وسيما اذا
وافق ذلك انتهى الدور من الاصل الى مواضع النحوس وحسا النيرين في تلك
السنين وسيما في السنة التي تحل بذلك وسيوذلك بربعات الكواكب
بعضها بعضا وسيما الشمس والمريخ والشمس والقمر فان ذلك يدل على كثرة
الشر في تلك السنين ٥ وان كان تربيع السنين فيها سعد ما سبق
من ذلك في السنة ومتى كان المريخ في تحويل السنة راجعا او تحت
الشعاع فانه يقوى ضعفا الجند والسفلة واهل الناس على الوثوب
على ملوكهم ويعصونه ويكثر جمع السفلة حتى يتنازعون بينهم وينازعوا
اهل القوه ويكون سبب ذلك السفلة الدم والقتل الفاحش ٥ وان كان
المريخ في برج منقلب فانه يدل على شدة القتال والحروب ٥ وان كان في
برج ذي جسدين فانه يدل على ان امرهم يستقيم في حال وينفسخ
بعد ذلك ٥ وان كان في برج ثابت فانه يدل على قتل عام في الهدام
الذين وثبوا او يمردوا ووثوب بعضهم على بعض ثم انظر الملك وجنده

مواضع اعدائه واهل معاشه ومتى وجدت نظر عطارد الى
تلك المواضع نظر اقويا تمت بالمكر والحيل ومتى كان زحل هابطا
في تحويل السنة دل على فساد الدور والبلدان والحصون والارضين والمياه
واصحاب العمارات والمتقبلين **في دلالات الكواكب للكندي**
الشمس وسط السماء دليل الملك وزحل دليل اصحاب العمارات والمتقبلين
والمشتري دليل الوزراء والقضاة والمريخ دليل اصحاب الحروب والزهرة
دليلة النساء وسائر الملاهي وعطارد دليل الكتاب والقمر مع الطالع دليل
العامة ۵ وينبغي ان تسير في كل سنة للسلطان من درجة وسط
السماء وتعرف حال الرعية من درجة الطالع ومعرفة الادنى والاسفل
من درجة القمر ۵ واعلم ان السنة اذا كان المستولي عليها زحل فانه
لا يشركه فيها شي من الكواكب حتى يمضي السنة فاذا كانت السنة لزحل
وكان ربع من الارباع للمريخ فانه يكون فيها القتل الشديد ويكون الطعن لاهل
الناحية التي يكون فيها زحل من اجل انه صاحب السنة ۵ وان كان الربع
للمشتري لم يكن فيها ما كان عونا لزحل ۵ فان نظر المريخ الى زحل او الى
صاحب الربع وكان المريخ شرقيا وهو حبري فانه يكون فيها قتل شديد
وفزع ومخافة من السلاح وانظر الى البرج الذي ينظر منه المريخ
ما جنسه فان تلك الحصن يكون من جنس ذلك البرج على جنس البرج الذي

ينظر

ينظر اليه ويكون فيه نور المريخ وانظر ايضا لصاحب السنة اي
برج ملك في ذلك البرج لاي اقليم وتلك البلدان في تلك السنة اقوى
واشد والسلطان امن ملوك سائر الاقاليم واعلم ان اقوى الملوك الذي
يكون اقليمه لرب السنة وسائر الاقاليم على قدر منازلهم الاول
فالاول واذا كان زحل ايضا والي السنة دل على كثرة الاعلال
وعلى اعتداء الملوك على الناس والبلدان في الخراج وعلى كثرة الوثاق
والحبس والموت والفقر والغموم **في تحاويل السنين للهند**

مطلب رب السنة

فالواجب ان ينظر الى الاجتماع الذي يكون في اخر الحوت او الاستقبال
معرفة الطالع فان كان ذلك الاجتماع قبل طلوع الشمس من الليل
قبل ذلك اليوم الذي تحل هو رب السنة فان كان الاجتماع بعد طلوع
الشمس فرب اليوم الذي يليه هو رب السنة فاعلم ذلك ۵ فان
كان زحل رب السنة فان ريح الشمال تهب ويكون شدة منكرة
ويبغي الناس بعضهم على بعض ويكون الطاعون في امكنة شتى ويسير
اهل الغرب الى اهل المشرق ويكون القتال بارض العراق ويكون
اراقة الدماء سريعا ويقع الموت في الناس ويكون الاختلاط في البلاد
وخراب المدينة العظيمة التي يقال لها [illegible] ويقع الصلاح
ويصيب الخصب بلدا بلدا ويصيب الملك الهموم ويهيب البلاد ويصير في ايدي الاعداء

والاكثر من ذلك الزيادة في المضرة ويصيب الناس ضيق حتى ينتقل الناس
الى كور اخر ۵ وان كان المشتري رب السنة فانه صالح
في كل شي ويكون المطر كثيرا والمنطق الحسن والسلامة في الملك والولاة
لا يكون معه شي من سقم ويكون الرسل من الملوك فيما بينهم بالسلامة والصلاح
وان كان المريخ رب السنة فان الناس يخرجون ايديهم من الطاعة ويكون
الملبس صالحة ويكون المضرة من المطر والماء ويكون الطاعون ويكون فرح وغنا و
وسرور وان كانت الشمس رب السنة فان تلك السنة تكون صالحة
في الطعام في الطعام ونمو اليد الناس والدواب في الغنم والطير والسمك
ويكون راحة في البلاد وسلامة ويكون في امكنة شتى شي من الطاعون ويصيب
الناس حاجة فان كانت الزهرة رب السنة فانه يكون ريح الزمانة والطاعون
في بعض البلاد والقتال والمضرة وسائر الملوك بعضهم على بعض ويلبسون
السلاح ويقتلون وان كان عطارد رب السنة فان السنة تكون رديئة
ويصيب الناس ريح الزمانة ويكون نقص في الثمار ويكثر في الناس العشق والحب
والخلاع ۵ وان كان القمر رب السنة فانه يكون الكلام والمكر في قلوب الناس
ويقسمهم لين ويحسد بعضهم بعضا ويسافرون من بلادهم الى غيرها من
البلدان ويسيرون ويستعبدون ويكون مطر كثير ومن يرجع منهم من الطاعة
ويقع في ايدي الملوك ويكون السلامة باذن الله **واما ارباع السنة**

فانه

فانه ينبغي ان ينظر الى الشمس والطالع حين تحل الشمس الحمل والسرطان
والميزان والجدي فانظر عند ذلك الى الطالع والشمس ومع من من الكواكب
السعود ومن ينظر فان كان زحل ينظر في الربع فانه يكون برد ونقص ومرض
الحبالى وفي الصيف السموم والرياح وفي الخريف نقصان حمل الشجر وفي
الشتاء اليبس والبرد ۵ وان كان المشتري ينظر في الربع فانه يكثر
الخير والمراعي وتكون ريح قليلة واختلاط الدم ۵ وفي الصيف يكون
الهواء وسطا وفي الخريف تكثر الثمر وفي الشتاء تكون السعال وان
كان المريخ ينظر في الربع دل على الحروب والقروح والحمى واختلاط
من الهواء وفي الصيف يدل على القحط والبرد وفي الخريف على كثرة الثمر
وفي الشتاء على كثرة المطر والمرض الحسن ويكون الهواء ممتزجا وسطا
وان كانت الشمس تنظر من الكواكب في ارباع السنة فانها تحل
الاشياء الى الحر عن ان الخصب ينقص ۵ وان كانت الزهرة تنظر في
الربع فانها تدل على الماء الكثير والبرد ۵ وفي الصيف على الزرع
والخصب وفي الخريف على كثرة الفاكهة ۵ وفي الشتاء على البرد
الشديد الثقيل وان كان عطارد ينظر في الربع دل على التاخير
والاختلاط من الناس ۵ وفي الصيف على الحر الشديد الذي فيه
المرض الشديد ۵ وفي الخريف على المطر الذي يكون فيه المرض الكثير

وفي الشتاء على البرد الشديد المعجب وان كان القمر في ابتداء ربع
السنة سطو فانه سطو الى تحويل الاعلام واعلان خلاف الكواكب
زحل المرض المسرى يحرسه الملوك والعظما ٥ والمريخ القتال
الشمس الضرر والطاعون والجزع الزهرة موت النسا ٥ عطارد الباكر
القمر موت النسا ضرب الكواكب فاما ضرب الكواكب
اذا كن في منازل القمر فان الشمس تضرب من سنتها مملا كانها كانت
في الثريا فضربها تقع في الدبران والمشترى تضرب من سنته في الثالث
كانه كان في الثريا فضربه تقع في الهقعة زحل تضرب من سنته في
التاسع كانه كان في الثريا فضربه تقع في الخرتين المريخ تضرب
من سنته في الحادي عشر كانه كان في الثريا فضربه تقع في العوا واللاي
تضربن من ورائهن ٥ وعطارد تضرب في الخامس كانه كان في الثريا
فضربها من ورائها تقع في الجبهة ٥ راس الجوزهر تضرب في السادس
كانه كان في الثريا فضربه من ورائه تقع في الفرغ المقدم ٥ واعلم انه
اما الحاح الى معرفة حال الامور الملوك اذا ضربت الشمس وهي قسمه
القاسم حيث ضربت الشمس فان الملوك يحتفون ما اكه ٥ وان كان حيث ضرب
المشترى فانه يصل الخير والفرج والنعمه والكرامه من السلطان وان
كان حيث ضرب زحل فانه يصيبه العذاب في السجن ويكون من تحت ايدي الناس

وان بلغ حيث ضرب المريخ دل على انه تقع عليه العدو وياخذ ماله
وان بلغ ضرب عطارد فانه يرث البريد او يعمل عمل البريد ويصيب
من الكتابة والعلم خيرا وان بلغ ضرب الراس كان اقوى له واشرف
واعظم وان كان بلغ ضرب الزهرة فانه يتزوج امراة جميله ويصيب
من جاه ملوسا ومخالطة وصنع طعام من نفع وان بلغ ضرب القمر
فان المضرة تصيبه في طعن الكواكب ٥ ٥
واتبين كل طعن الكواكب السبعة بعضها بعضا ودلالة ذلك
على ما يكون في العالم اذا طعن واحد من الكواكب الشمس غلا السعر
وان طعن القمر مات ملك وان طعن المريخ كان في الارض حريق
وان طعن عطارد كان في الارض مرض وان طعن المشترى كان في
الصبيان مرض ومشقة عليهم وان طعنت الزهرة رخص السعر واصاب
الناس رخا وان طعن زحل او طلع دون الذنب او الجدي كان في الارض
خوف على الناس ومشقة ولا لاحد الملك منه ملجا ٥ ٥
في ظهور عطارد وكون الشمس في برج برج
اذا كانت الشمس في الحمل وظهر عطارد يكون في الناس امن ورخا وخصب
ورخص السعر ٥ وان كانت في الثور دل على انه يكون بلاء وقحط في ارتفع
قوائم ٥ وان كانت في الجوزا دل على مطر ٥ وان كانت في السرطان اهلك

الناس وذلهم وان كانت في الاسد كان الملك في الناس عامة وان
كانت في السنبله كان في الناس حرب وان كانت في الميزان غلا السعر اجمع
وان كانت في العقرب او الرامي اصاب الناس فرح شديد وان كانت في
الجدي او الدلو او الحوت امر الناس والله اعلم بغيبه
تشريق عطارد في منازل القمر وما يدل عليه ٥ ٥
اذا سارت الشمس وعطارد ولعل لكل واحد منهما صاحبه في السير
اربع عشرة ليلة هاج في العالم فساد ٥ وان اقترن عطارد الشمس
ست ليال اصاب الملوك قتال وشر وفساد ٥ وان اقترن الشمس شهرا
كان هلاك الناس عامة ٥ اذا ظهر عطارد بالثريا والصرفه فصار مدبر
على المطر والسحر لحجابه عليهما اصاب الدواب والوحوش مرض شديد
ويدل على انه ينال نبات تلك السنه من الجراد الضرر وعلى الشراب النضا
وما كان سوى ذلك فانه يكون حسنا ويكون الناس في خصب انفسهم
فان ابصر عطارد عن الثريا والصرفه في الدبران والهقعه والهنعه
كثر استقاط النسا وكثر اللصوص والمخنس وقل مشابهتهم
ويصيب الناس في تلك السنه حرب ٥ وان ارتفع عطارد على هذه
النجوم التي تسمى الدبران والهقعة والهنعه ٥ ونزل الذراع والنثره
والطرف فانه يكون في تلك السنة الامطار ويشتد الرعد ويكثر فساد

القطن والفاكهه ومسير الملوك الى عبيد ديارهم ٥ وان ظهر عطارد بالجبهة والخرتين
صلح امر الملوك واضر ذلك بالسفلة والفقرا ٥ وان نزل عطارد بالصرفه
والعوا اضر ذلك بالنساء والرجال واهل الثمار ونار المرض ووقع ذلك باهل الادب
وان ظهر عطارد بالسماك قلت الامطار تلك السنه واصاب الناس جوع وهاجت
ريح شديده ٥ وان ظهر بالغفر والزبانين والاكليل والقلب والشوله قلت
الامطار تلك السنه وحسن الزرع وكثر الجراد والقمل ٥ وان ظهر بالنعايم
والبلده هاج في العالم فتنه وشر في اهل المشرق والمغرب وكان مرض عظيم
جدا وقتال شديد ولم يجز للملوك والشبان راحة من القتال تلك السنه
اجمع ٥ وان ظهر عطارد بسعد الذابح صلح امر الفقرا والمساكين والوجوه
والخلق اياس لبس من العهود والاغلال حط لبس من القتال وشكل الناس
بعضهم بعضا غير ان اصحاب الادبان الحسنه يصيبهم شر وسواهم ٥ وان ظهر بسعد
بلع وسعد السعود وسعد الاخبيه والدلو كان بين الناس فسادهم وبين السلطان
غير ان الملوك كلها في خوف وضرر وقل الطعام في تلك السنه وما سواها
من الثمار ومن ولد بهذه النجوم الثلاثه يموت وان نزل بالسمكه فسد
وهلك كثير من القرى واصاب الدواب والسمك مرض
في الكلام على نزول سيار الكواكب بيوت القمر ٥ ٥
اذا نزل زحل بالشرطين دل على ذل عمال العراق وكلهم ويلقى البلاء وشده

واذا نزل الدبران وقع الطاعون بارض العراق ومات كثير من الناس به
واذا نزل الغفر وقع بالعراق سعوم مال شديد واذا نزل الجبهة وقع
الموت بالبقر والوحش وَاذا نزل زحل والمشتري الاكليل والقلب
والشولة فانه يقع بارض المشرق والمغرب طاعون شديد ويموت كثير من الناس
ويقع البلا والقتال في الارضين كلها ويكون الاعام وسل الملوك والعظما
ويرتفع السفلة من الناس
واذا نزل زحل والمريخ الشرطين ضر ذلك الخيل والابل وكل ذا حمل
واذا نزلا البطين والصرفة فان الملوك تغدر باحبابها واهل الامانة عندهم
ويصيب الملوك شر شديد
واذا نزلا الدبران ضر ذلك العظما والملوك واذا نزلا الهقعة
واذا نزلا الهنعة
واذا نزلا الذراع اصاب اهل الجبال شر شديد وقل المطر ويصيب السباع
والوحوش موت وسائر الناس عامة ضررًا ويطلب بعضهم بعضًا بالتراب
واذا نزلا النثرة لم يسل الدواب الناس ولا استمداد والمروة منهم
واذا نزلا الطرف اصاب اهل المشرق الضرر وَاذا نزلا الجبهة نال
الناس ضرر وجوع واصاب اكل اللحم من السّباع ضرر وجوع واذا
نزلا الخراتين نال عبدة النار الضرر واذا نزلا الصرفة نال الملوك ضررًا

واذا نزلا العوا الضر ذلك باصحاب المسالح في الطرق والجبال والاودية
واذا نزلا السماك لم يرب الامطار وطاب واذا نزلا الغفر

واذا نزلا الزباني كثرت الرياح والثلوج واصاب حصد واذا نزلا
الاكليل
واذا نزلا القلب اضر ذلك بالاحبة ومن كان منزله بالسّواحل
واذا نزلا الشولة اضر ذلك بالفتيان وكثير من الناس
واذا نزلا النعايم هاجت ريح شديدة واضر ذلك بالجبال واذا نزلا
البلدة ضر الناس عامة واذا نزلا سعد الذابح كان بين الملوك والاهل
حرب وموت كثير واذا نزلا سعد بلع وسعد السعود كان في
الناس جوع
واذا نزلا الفرغ الاول
واذا نزلا سعد الاخبية
واذا نزلا الفرغ المؤخر
واذا نزلا بطن الحوت نال العالم الضرر في دلالة المشتري والزهرة
اذا نزلا الشرطين هاجت رياح شديدة واذا نزلا البطين

وَاذا نزلا الثريا والصرفة اصاب الملوك وباعهم شر وفاقة واذا اجمع
المشتري اصاب الناس تلك السنة عامة شر شديد ووهنه وربما دلّا على الملوك
تغدر باحبابها واهل الامانة عندهم ويصيب الملك شر شديد واذا
نزلا الدبران نال الهراية ومن يلوذ بهم ضرر واشتد الريح واصاب الناس
القحط والهول ونال ذلك الامرا والزواني من النسا ونال اهل اكل
من السباع مجاعة ضررًا واذا نزلا الهقعة

واذا نزلا الهقعة
واذا نزلا الذراع نال الملوك ضرر واصاب الوحوش موت واذا
نزلا الطرف يحرن كثير من الناس ويصيبهم فساد في الحرث واذا نزلا
الجبهة اصاب الناس ضرر شديد واصاب كل اهل لحم من السباع موت
وجوع واذا نزلا الخراتين كان بين الناس شر شديد
واذا نزلا الصرفة اصاب المرض كثيرا من اهل المدن
والقرى ونالهم تلف في الاموال واصاب الناس هلكة وفساد واذا نزلا
العوا بعد عنزله من كان في سلطانه من الامرا وافضوا من كانوا ابدون
واذا نزلا السماك اصاب الهرابة واهل الاديان واصحاب النجوم مخاطرة
الموت وكثرت الامطار والسيول وهاجت العواصف ه

واذا نزلا الغفر
واذا نزلا الزباني
واذا نزلا الاكليل ضر كثيرا من الناس واصابهم مال ه
واذا نزلا القلب

ضر كثيرا من الناس
واذا نزلا الشولة كان بين الناس مال وسر
واذا نزلا النعايم
واذا نزلا البلدة كان الشر كثيرا واصاب الناس والدواب مرض ومن
كان له ذهب وفضة ومن ولد بالصرفة اصابه الموت مخاطرة وكثير
ما يخاف الحبوس من الولدان ويصيب العذاري مرض. واذا نزلا سعد
الذابح اصاب كل ذات حمل وحليل من النساء جيبة بعمه وكل ساحر
مرض شديد واذا نزلا سعد بلع
واذا نزلا سعد السعود كانت حروب شديدة وموت يهلك الناس ويعادي
بعضهم بعضا ويصيب الشجر المثمرة فساد

واذا نزلا سعد الاخبية
واذا نزلا الفرغ المقدم

واذا نزلها الشرع المؤخر اضر ذلك بكل من يقع ابدا ه واذا نزل الاكليل الموت اضر ذلك بكل من يسكن السواحل والله اعلم

فی نزول الشمس هذه المنازل والحکم علیها ه

اذا نزلت بالشرطين

واذا نزلت البطين مرض كل من يولد به ه وان نزل شی من الخمسة بالبطين والسواد دل على انه ينال اهل السواد الضرر ه واذا نزلت الثريا

واذا نزلت الدبران اشتد الحر وهاجت ريح السموم وكثر الذبا واصاب الناس فساد ه واذا نزل زحل والمشتري او المريخ او الشمس او الزهرة الدبران . ضر ذلك بكل من ولد به وكل من دسه دون الهرابه والملوك والامر والوال وكل اكل لحم من السباع

واذا نزلت الهقعه

واذا نزلت الهنعه

واذا نزلت الذراع كثر ما العيون وسال السيول من الاوديه واذا نزلت بالنثره كثر نسل الدواب والناس ه واذا نزلت الطرف ه واذا نزلت واحد الخمسة التی ذكرنا الجبهة نال الضرر من يولد بها والبحر والكلال الملك واذا نزلت الصرفه كثر الذبا والضفادع والجراد واصاب الناس هلاك وفساد من الحوت ه واذا نزلت واحد من الخمسة السماك اصاب اهل ابن خاطی

الموت ولكثرت الامطار والسيول وهاجت الرياح العواصف واذا نزل واحد الخمسة العوا غرقت الدواب فی طلبت واستغرقت وقلت نسل من الناس واذا نزلت العفر

واذا نزل واحد من الخمسة الزبانا فسد كل ذات حمل من الشجر ولكثرت الرياح والثلوج واذا نزلت الشمس الاكليل اشتد البرد واذا نزلت القلب هاج رياح بارده واصاب الناس مياه ضر واذا نزلت بالشوله هاجت ريح شديده واضر بالجبال واذا نزلت النعايم اصاب العطش والفار واي الخمسه نزل النعايم فانه يدل على ضرر من يولد به وعلى ضرر الفرسان والجبال واذا نزلت البلده

واذا نزلت الذابح واذا نزلت سعد السعود اصاب النابته فساد واصاب الحرث مثل ذلك واي الخمسة نزل سعد السعود دل على الضرر لمن يولد به

فی علامات الشمس ه

واذا كانت الشمس فی الطالع او فی الغارب وكان مطاطا ابو حمر فانه يكون فتنه ولا يكون قتال وان كانت الشمس ابو صفر فانه يكون كلام ولا يكون قتال

فی الحكم علی طلوع البروج فی وقت التحويل

اذا طلع الحمل وكان فيه المريخ او زحل فانه يكون بين عشرته حرب وموت واذا طلع الثور وفيه احدهما كان عام شديد وان طلع الجوزا وفيها المشتري او الزهرة اعتدل الحر وان طلع السرطان وكان فيه المريخ من الخطر هلال ملك عظيم وان طلع الاسد وكان فيه زحل والمريخ كالعين او ساقطين كان الشر والبلاء وكانت امور لان الاسد عدو لهما وهما عدوان له وان طلعا مع السنبلة وقع هموم غليظه وان طلعا مع الميزان فصلح ولكن فيه هموم ومصايب وان كان زحل والمريخ نحس الناس مختلين هلك بلا عامل فی عام واحد وان كانا مع الشوله وقع فی الناس رجفه شديده واذا اجتمعا في برج العقرب كان هيج بعد هيج وان دخل احدهما الى القوس اسد الوجع فی المشرق واذا دخل احدهما الى الجدي صلح كل شي غير انسانه فانه عدو لهن غير طايل وان دخل احدهما الدلو قلت الامطار واستدت البلوى فی الناس وكان عام اسعار ونقص ومرض بمصر واذا اجتمع الكواكب العلويه وتعادت كان هلال ملك عظيم واذا نزل زحل الذراع مات ملك المشرق واذا نزل الزبانا والاكليل مات ملك وسط الارض واذا نزل الفرع الاول مات ملك المغرب واذا نزل زحل باحد هذه الثلاث منازل لم يكن معه سبعون لا

وان كان بين ما وصفنا من زحل فانه يسل ومتى كان لاحد السبعة دلالة على امر من الامور فانظر الى البرج الذي هو فيه فان الحدث المذكور يكون فی البلدان التی لتلك البرج

واذا دلت الشمس على امر من الامور فانه يكون لكل يوم من الوقت شهر

فی دلالة اقتران الكواكب

اذا قارنت الزهرة المريخ كان فی الروم مصيبة عظيمه واذا قارن عطارد للزهرة كان شده ه واذا قارنت الزهرة المشتري دل ذلك على الغلا وشدة فی السعر ه واذا قارن عطارد زحل مات ملك الروم بحج عظيم ه واذا قارن المريخ المشتري دل على موت ملك من الطاعون وعلى كثرة الجراد ه واذا قارن عطارد المريخ لم يضر ذلك المريخ واذا قارن المشتري زحل دل على موت ملك عظيم من الطاعون وعلى كثرة الجراد واذا قارن عطارد المشتري اصاب الناس طاعون وكان جراد ه واذا انكسف القمر زحل فيه مات ملك عظيم الشان فی المغرب ه واذا قارن القمر الزهرة او المشتري وكان للزهرة شعاع وغاب قبل القمر اصاب الناس خير اوصلاحا وان غاب القمر قبلها ولم يكن لها شعاع دل على هلال ملك المشرق ويعتل او موت او قتل ه واذا كان على ما ذكرنا المشتري كان الهلال ملك المغرب ه واذا اجتمع المريخ والمشتري فی برج خاف الناس على ملكهم حتى يمضي خمسة و سبعون

لبثله ◦ واذا قارن الزهرة زحل دل على هرج يكون ناحية المشرق
واذا ماس المريخ لاحد قوى القمر او توسط دل على اهمال الملوك الناحية
التي فيها المريخ ◦ وان كان ما ذكرنا لزحل كان علاوبلا وان المريخ
بوسط الجبهة والراس دل على علاوبلا وان مر بوسط الدبران دل
على الموتات

في الكلام على تحويل السنة ◦ ◦ ◦ ◦

انظر عند دخول الشمس اول دقيقه من الحمل الى درجة الشمس واجعلها
طالع العالم وهذه الدرجة هي اول دقيقة من الحمل ثم انظر الى الشمس اوالحد
اي كوكب يتصل وابن صاحبها الذي هو المريخ وابن صاحب وسط السما
الذي هو زحل واي مكان هو في الفلك واي شي في وسط السما الذي هو
الجدي ◦ ثم انظر الى الكوكب الذي يتصل به الشمس وحاله واي
موضع هو من الفلك واعلم ان الشمس هي دليله الملك وكذلك العامه
والمريخ صاحبها ورب الطالع فانظر اي مكان هو من الفلك في شرفه
ام في هبوطه مشرق هو او مغرب ساقط ام في وتد وفي بيت نفسه
او في وباله وهابط في الفلك او صاعد في العاشر من بيوته والحادي
عشر الذي هو سعادته وفي الثاني عشر وباله الذي هو بيت الشقا والما
كان عز الملوك وشرفها السيفي بالمشتري وكان المريخ صاحب بيت الشمس
وصاحب الطالع وهو صاحب شرف وسط السما وزحل له التدبير

فامراذ

واسرار الدين وسر الملوك والاهضار صار هذين الكوكبان يبطل منهما
عند دخول الشمس الحمل فانظر الى الكوكب الذي يرفع اليه الشمس
بيتها وكيف حالها والى سهم الملوك الذي هو المشتري والى مواضعه من
الفلك واعلم ان المريخ ليس ما يكون مجامعا للشمس واذا احصت محصلا حيله
لم يذهب عليك شي من امر السنه الى يموت فيها الملك الاعظم لاناقد فحصنا
عن ذلك غير مرة فاصبناه صحيحا من اجل ذلك احتجنا الى معرفة حالات
الكواكب العلويه لان المشتري هو سهم الملوك فانظر ابن هو من الفلك
ومن طالع العالم الذي هو اول جزو من الحمل ولا ينبغي ان يترك معرفة
موضع كل كوكب من الكواكب السبعه وموضع العقدتين والذنب
وينبغي ان يعرف حال الحمل والحدي ومن فيهما من السعود والنحوس وموضع الراس
والذنب ويعلم حال القمر والزهرة والميزان وما فيه وابن موضع الزهرة
٢ والسرطان وما فيه والقمر وابن مكانه من التحويل ثم انظر الى الملك ابدا من
الشمس واي شي حالها ومن المريخ وزحل والمشتري ◦ ◦ وينبغي ان تنظر
للملوك ابدا الى موضع الكوكبين المعلس والعقد فاذا كانت الشمس
والمشتري والذنب في بروج منقلبه فان الملوك يموت عند ذلك كثير وسعر
الادمان ◦ واذا كان زحل في بروج منقلبة وبعد ذلك يموت الملوك
ايضا ◦ وكذلك اذا كانت الكواكب الثقال في البروج المنقلبه فان

الملوك يموت عند ذلك كثير او سعر الادمان وكذلك اذا كانا الكوكبان
الثقلان والعقده في بروج منقلبه فان الملوك يموت وسعر الذنب
وكذلك اذا كان المشتري وزحل يجتمعان في وقت واحد في شهر
واحد وفي خمسه عشر ليلة او في عشرين ليلة فان الملك يموت
عند ذلك وسعر الدول وخاصة اذا رجعت الكواكب العلويه في المثلثه
في وقت واحد يعني في شهر واحد فان ذلك يدل على موت الملوك وتغير
الدول وينبغي ان ينظر لولد الملك ولخونه من الثالث والخامس
من الطالع ومن الشمس ومن القمر اذا كان الطالع الحمل او الثور او
الحوت او اي برج كان وانظر للولد من الطالع الى الخامس فان كان فيها
سعد فاقض بالسعادة لهم وان كان فيها النحس فاقض بالهلاك في ولده
وان كان في الخامس الذنب فاقض بالهلاك وانهم يسلون حقيقها ◦ وان كان
الراس فاقض بالملك والسعاده وانظر الى الشمس في اي برج هي عند
مولد الملك بعد من ذلك البرج الذي هو فيه عند مولده او البرج الذي
هي فيه مع ولده في ملكه الى البرج الخامس ◦ وان كان فيها سعد والراس
فاقض بالخير للنسل وان كان فيها النحس او الذنب فاقض بالهلاك وكذلك
فاقض بالاخوة مثلما وصف في الولد ◦ فان كان في الجدي عند دخول
الشمس الحمل الذنب وكان زحل والمريخ ساقطين او محترقين او في صعبهما

اوفي

او في وبالهما فان دلاله الملك لا تزال رديه في تلك السنه ◦ واذا كان
القمر زائدا في النور عند دخول الشمس الحمل والحمل او الشمس بسعين درجه
فانظر اذا صار على سبعين درجه كيف حاله في ذلك الوقت في السرطان
وكيف حاله اذا صار الى الامتلا في الميزان وفي درجة الطالع فان
كان القمر يوم السابع في السرطان فاطلع درجة السابع التي فيها الشمس
وكذلك اذا صار الى الميزان مقابل الشمس والدرجة التي يقابل بها الشمس
كدرجة الشمس في الطالع علمها القمر ابدا ◦ سهم الملوك من الشمس الى
المشتري ويلقى من الطالع ◦ واذا كان المشتري والزهرة عند دخول
الشمس الحمل لا سطرلاب اي وسط السما فذلك دلاله رديه للملك
وكذلك اذا كان زحل والمريخ في الثاني عشر من الشمس او في الثامن
فانها دلاله رديه للملوك وكذلك اذا كان المشتري في الثامن
والثاني عشر وكذلك اذا كانا محترقين او ساقطين او في وبالهما او في الثاني
او في الثاني عشر او في السادس او في وتد الارض فانها دلاله رديه
للملوك ◦ وكذلك اذا كان الذنب وزحل وفي وسط السما
فانها دلاله جيدة للملوك رديه للعامه ◦ واذا كانت السعود في
وسط السما فهي دلاله جيده للعامه والملوك ◦ واذا كان زحل والمريخ
عند دخول الشمس الحمل في الحوت فانها دلاله رديه للملوك ◦ وكذلك

اذا كانا السعدان في الثاني عشر فانهما دلالة رديه للملوك وكذلك
اذا كانا النحسان محترقين فانهما دلالة رديه للملوك وعداتهما من البرج
الذي فيه القمر الى البرج الثالث منه فان كان في الثالث سعد او
الراس فاقض بالسعاده ٥ وان كان هنا النحس فاقض بالهلاك وكذلك
فارجع راجعا من الطالع الى الحادي عشر في الامر الاخير ٥ فان كان
هناك سعد او الراس فاقض للخير لهم وان كان هنا النحس او الذنب
فاقض بالهلاك والشر ٥ وكذلك فانظر للاثنين من البرج الرابع
فان كان هناك سعد او الراس فاقض للخير ٥ وان كان هنا النحس
او الذنب فاقض بالشر ٥ وكذلك فاقض في البرج الرابع من الشمس
وكذلك في المال من الطالع والثاني من موضع الشمس والثاني من موضع
القمر فان كان سعد الخير وان كان نحسا فشر وكذلك في العبيد والاخوه
وفي الحزن والموت وفي بيت السفر والدين والعمل والسلطان من العاشر
من الطالع والعاشر من الشمس والعاشر من القمر ٥ وان كان في العاشر
سعدا والراس سعدا وان كان نحسا فاقض بالشر ٥ وان كان صاحب
الطالع مدبرا منظلما فاقض بالهلاك الا ان تكون السعود في الاوتاد ومعرفه
الكواكب اذا كان مدبرا منظلما ساقطا فهو مثل ذلك ٥ اذا كان
زحل صاحب الطالع وكان الطالع الجدي وكان زحل في الحوت والحاضر

الثاني من

كان سعدا

نحس راجع والراجع مدبر وهو ساقط لان السادس ساقط وهو
مظلم لانه تحت الارض وكذلك اذا كان زحل في السرطان وكان
الطالع الدلو وكان زحل راجعا او محترقا فهكذا فاقض لان الراجع
والمحترق مدبر وكذلك اذا كان زحل هنا في السرطان ... فهو
في وباله وكذلك اذا كان راجعا فهو في وباله مدبرا واذا كان زحل
في السرطان وكان الطالع الاسد فهو في الثاني عشر لا ينظر الى الدلو
فهو ساقط مدبر لانه في وباله ساقط وإذا كان زحل في هذه
المواضع وكانت السعود ساقطة او محترقه فاقض على الملوك بالهلاك
وكذلك اذا كان الطالع العقرب وكان المريخ في الحمل راجعا او
محترقا فاقض على الملوك بالهلاك والشر والحزن ٥

صاحب السنه

في تحويل السنه من قول بطليموس ٥ ٥ ٥

انظر اذا دخلت الشمس اول دقيقه من الحمل الى الطالع وصاحبه وكم
درجه طلع من البرج ومن صاحب الحد واين موضع صاحب الطالع واعرف
الاوتاد ثم انظر من في الطالع ووسط السما من الكواكب السبعه
وفي المغرب وفي وتد الارض فمن كان منهم في احد هذه الاوتاد فهو صاحب
السنه ٥ وان لم تجد منهم شيا في هذه الامكنه فانظر الى الحادي عشر
فان كان فيه شي من الكواكب الذي في الخامس او التاسع فان لم تجد فيهما

شي فانظر الى اشرف الكواكب اسفلا الامر يوجد الذي هو فيه
من هذه البروج التي وصفناها فاجعله صاحب السنه ٥ فان
وجدت كوكبين مشرقين فانظر ايهما اقوى واكثر درجا في ذلك البرج
والتر حصه فاجعله صاحب السنه ثم انظر فان لم تجد شيا في الاوتاد
فانظر الى صاحب الطالع فصير له ثلاث عشر يوما ثم الذي يليه
في الفلك فاعطه ثلاث عشر يوما ثم كذلك حتى تتم السبعه فيكون
جملة ذلك احد وتسعين يوما لهذه السبعه الكواكب وهذا اذا لم تجد
في تلك المواضع التي ذكرتها انفا كوكبا ٥ ثم انظر في وقت دخول
الشمس الى السرطان والميزان والجدي فيعمل بمعرفه الدليل كما عملت
في وقت دخولها الى الحمل وانظر الى موضع الدليل فاقض عليه بسعد
كان ذلك الكوكب او نحسا في كل ربع من موضعه وقوته في
ذلك الربع منه وموضع السعود منه والنحوس وما خصه ومن يسار
منه ومن لا يسار له فاذا عملت ذلك ظهرت امور لا تخفى عليك مما في العالم
باذن الله تعالى

في دلالة زحل

وان وجدت صاحب الربع زحل ووجدته في وتد من المريخ فانه يدل على
سدك وتكون الظفر لزحل او لموضعه من البروج والبلدان
التي حل من اجل انه صاحب السنه وصاحب ذلك الربع ٥

في دلالة المشتري فان وجدت ذلك الربع للمشتري وهو على
ما وصفت لك من موضع زحل فانه يدل على سلامه ذلك الاقليم ولا يكون
فيه قتال ولا امراض ويكون زحل عونا للمشتري وهو على ما وصفت لك من الموضع
الذي استرعا فيه في دلالة المريخ فان وجدت المريخ هو
رب ذلك الربع وهو في الموضع الذي وصفنا من زحل وسقط عنه المشتري
واتصل بزحل فانه يحدث في ذلك الربع صرا وارا جيفا وغلا وقحطا
وحربا تحدث في ذلك الاقليم الذي للبرج الذي فيه المريخ سلطان الا
ان يكن المشتري في وتد من اوتاد المريخ فانه ان كان كذلك لم يكن الاراجيف
ولم يكن جميع ما وصفنا عن الاراجيف في دلالة الشمس
وان كان صاحب ذلك البرج الشمس وكانت لها فيه حصه وقوه فانه
يدل على هدو وسكون وصداقه وخير وان كانت الشمس منحوسه
من المريخ فانه يدل على الاشراف والعلما والعظما الاهتمام
من الحروب والاوجاع يحدث فيهما الا ان يكون المشتري في موضع يرد
عاديه المريخ في دلالة الزهره وان وجدت صاحب الربع الزهره
وسقط المريخ عن تربيعها او مناظرتها فانها تدل على
الفرح والسرور وقله الشر في ذلك الربع والله اعلم بغيبه
في دلالة عطارد وان كان عطارد هو رب ذلك الربع فانه يدل

على الخشار حدث في الناس وكلام ولشى ورسل ويدل على قدوم
ملك من الملوك الى الارض التي لعطارد عليها سلطان ه

في دلالة القمر

وان كان في ذلك الربع للقمر وحده قويا
فانه لا يكون قتال ولا ضرر هذا اذا كان القمر صحيحا ه فان كان منحوسا
بالمريخ فانه يدل على امراض في ذلك الربع واوجاع نصف السباب
والاحداث على قدر ما يرى من قوة المريخ على القمر واذا اتصل في وقت
دخول الشمس الى الحمل بها تجعله رب ذلك الربع فاعط بهرام
حصته في ذلك الربع وهو رب الحمل ثم تعطى القمر حصته وشركته في
وقت دخول الشمس السرطان على قدر ما يرى من موضعه وكذلك تعمل
بالزهرة في ربع الميزان وبزحل في ربع الجدي فاذا اردت ان تعلم احدث الاحداث
فانظر في ذلك البرج الطالع من هو فان كان زحل ملك السنة او ملك الربع
فانه يصيب ارض الروم خير ويظهرون على عدوهم ويموت ملكهم ويقع في
بعضهم الموت ويصيب ارض الديلم جير وجيلان وطبرستان الموضع زحل
فان وجدت المشترى ايضا الزهرة ملتبسا بزحل فانقص من شر ما وصفنا
من الروم ويشرف ملكهم على الموت ثم يحيا

في المشترى

فان وجدت المشترى ملك السنة او ملك الربع فان الناس يخصبون
ويصيب ارض فارس سنة وتكثر الحنطة والشعير ويكثر الصلاح في الناس

فان وجدت

فان وجدت المريخ ملتبسا بالمشترى والمريخ قوى فان الطعام يغلو في اخر ١٦٨
ذلك الربع واخر السنة ويحدث الزلازل في الارض التي وجدت المريخ في
برجها

في المريخ

وان وجدت المريخ ملك السنة او ملك الربع
فانظر الى البرج الذي هو فيه فانه يدل على كثرة الامطار في تلك
البلاد ويصلح اهل الارضين التي يسقطهم المريخ ويقع العدو في
المملكة من ارض العراق ويقع الموت في الناس في الاحداث والنساء
الحامله فان وجدت المشترى ملتبسا بالمريخ فانقص من الشر على قدر ما
ترى من حال المشترى

في الشمس

وان وجدت ملك السنة او ملك
الربع الشمس فانه يكون بارض العراق حر ويصيب عظمائهم بعض الشدة
ويكثر فيهم الموت وان كان المريخ ملتبسا بالشمس دل على
موت ملك وقتال شديد ه ه ه ه ه ه ه
وان وجدت زحل مكان المريخ دل على كثرة الامراض فان سقط المشترى
والزهرة عن الشمس فان الموت يكثر بارض العراق وعلى قدر ما ترى من
قوة الشمس فاعطنا الاشراف والملوك

في الزهرة

وان وجدت الزهرة ملك السنة او الربع فانه يدل على فرح وسرور
ويصيب اهل فارس الى ساحل البحر الى الهند وبال وطاعون او شبه
الطاعون من القتل ه وان وجدت المريخ ملتبسا بالزهرة فانه يصيب

ارض العرب مجاعة وشدة ويكثر فيهم الموت ويتحولون من ارضهم الى
ارض اخرى يطلبون فيها الطعام الا ان يجد المشترى والزهرة سلطان
يقوى من المشترى فانه ينقص من ذلك الشر ان شاء الله

في عطارد

فان وجدت عطارد ملك السنة او الربع فانه يصيب اهل اصبهان خير
وفرح ويصيب اهل اذربيجان سلة ومخافة وزلزلة ويصيب الديلم وجيلان
وطبرستان خير ومنفعة فان وجدت المريخ ملتبسا بعطارد فانه يقع
في تلك البلدان التي للمريخ في برجهم قتال شديد وشدة من عظمائهم
ويصيبهم فتنة الا انه يرخص اسعارهم باذن الله

في القمر ه

فان وجدت ملك السنة القمر او الربع وهو ملتبس بالمشترى او الزهرة
فان الامطار تكثر والملح في تلك السنة ويصيب الروم شدة وزلزلة
ويصيب اهل الهند بلا شديد ويصيب اهل الصين الى ناحية سجستان
موت في عظمائهم والله اعلم

في اجتماع الكواكب

اذا اجتمع الزهرة والمشترى في تحويل السنة في العقرب وكان رب
السنة غيرهما وولي السنة المريخ فانه يحدث مرضا بارض بابل ولا
يكون بعد ذلك واذا اجتمعت الشمس والمريخ في العقرب ثم سقط المشترى
او الزهرة عنهما فانه يقع اختلاف في ارض الروم بينهم ويقتل ملكهم وان
كان المشترى ملتبسا بهما من موضع قوى فانه يقع اختلاف ولا يقتل

الملك

الملك واذا اجتمع المريخ وعطارد في الحمل او القوس او الاسد فانه يقع ١٦٩
بارض بابل موت ويغلو الاسعار وتمرض الاشراف ويفسد بعضهم
الا ان يجد المشترى ينظر الى المريخ فانه يرد عاديته فيقوى عطارد
واعلم ان عطاردا اذا خلا مع النحوس كان اشد ضررا منها واذا كان مع
السعود كان اعظمها منفعة لتعجيل الامر وسرعته واذا اجتمعت
الشمس والقمر وليا الربع فانه يحدث في ارض هراة ونيسابور وارض اصبهان
شدة الا ان يكون المشترى ملتبسا بهما واذا اجتمع المشترى والزهرة
ووليا السنة او الربع وسقط المريخ فان العفاف يحسن في النساء في ذلك
الربع ويصلح امرهن ويكثر الفرح فيهن فان التبس زحل بالمشترى والزهرة من
موضع قوى كان اطول اللبث للازواج مع النساء ويكون مرض وقليل في العامة
فان التبس المريخ بالزهرة والمشترى من موضع قوى افسد النساء على ازواجهن
ويقع بين النساء وازواجهن الشر ويكثر الفرقة بينهم ه واذا نظر المريخ
الى الزهرة وهو مع المشترى لم يظهر فجور ولكنه يفسد النساء على
ازواجهن ويقع ذات بينهم

من كتاب سر اسرار [illegible] العالم

كان طالع العالم السرطان وفيه المشترى والثاني السنبله وفيه عطارد
والرابع الميزان وفيه زحل ه والسابع الجدى وفيه المريخ والتاسع الحوت
وفيه الزهرة ه والعاشر الحمل وفيه الشمس ه والحادي عشر

الثلاثة وفيه القمر وكان سهم السعادة في الطالع وفيه ذلك سهم الغيب
والدين ايضا في الطالع يدل ذلك على سعادة الناس الى انهم دانوا بدين الله الحق
فاذا استحول فتعاهد كهم الى الارض وان طلعت في التحويل واعلم انه لا
تحور امر الدنيا الا بالسيف ودخول النار ودلك لان وسط السماء سهم
وفيه الشمس وهو برج نارى عن ناظر الى صاحب الطالع الدنيا وصاحب سهم الدين
الذي هو في بيت الرجا وهو القمر ولا يكاد السلطان يسكن في امر الاخرة وليس
له دين وذلك لان وتد العاقبة من الزهرة وهو ضد وسط السما يدل على
ارض السلطان الاخرة لان وتد الارض يدل على الاخرة وصار السلطان
بنفسه ولان صاحب وسط السما هو صاحب الثامن نفسه يكون السلطان
عدوا ودلك لان صاحب وسط السما في ضد الطالع ولم يكن صاحب
العاقبة ناظر الى وسط السما فلذلك دل على ما ذكرنا من انه لا ينفذ في الاخرة
وصاحب الثامن وحل في بيت العاقبة فدل على ان عاقبة وادام للموت
وانما صار الناس همم في رجا من الله عز وجل لان صاحب الطالع في بيت الرجا وانما
صار الناس اصحاب بعد لان صاحب التاسع فعلى هذا فاحكم في تحويل السنين
سنة سنة ان شا الله تعالى فاذا اردت ان تحول سنة العالم فانظر
عند دخول الشمس الحمل اول دقيقة من الحمل فاقم الطالع تلك السنة
في البلد الذي انت فيه ثم طالع بلده فاذا عرفت طالع كل اقليم وطالع كل بلد

ودلالة مواضع الكواكب
من قسمة البيوت الاثني
عشر من سنة العالم

فاقم

ما قم الكواكب فانها تحل بطالع خلاف تلك البلدة الاخرى فاذا فعلت ذلك عرفت
طالع كل اقليم وبلد ما قم الكواكب ايضا لها ثم انظر اين يقع طالع كل اقليم
فانك انما تعرف امر العالم بهذا العمل فانه ربما مات ملك اقليم اخر وربما
لحرب اقليم ولخصب اخر فلا يمكنك هذا ان تعرفه الا بهذا العمل والله اعلم

واذا كان طالع السنة الحمل

وكان المريخ في الطالع او ناظر اليه من تربيع او مقابلة دل على السلامة في تلك السنة
الا ان يكون في الميزان دل على الجدب في تلك السنة لان صاحب الطالع
في ضد الطالع فان كان راجعا دل على دخول الغم على الناس الذي هو كالغم
فان كان في الطالع زحل دل على غم السلطان في تلك السنة فان نظر اليه بتربيع
من المقابلة او التربيع من برج نارى دل على قتل بعض من في ذلك الاقليم تلك السنة
والوقت في ذلك بعدما بينهما من الدرج وان كان في الطالع المشترى دل
على كثرة اسفار الناس في تلك السنة وسفاتهم في سفرهم الا ان المشترى
ناظر الى صاحب وسط السما او صاحب سهم السعادة فان كان المشترى
راجعا كان اسوا لحالهم وان كان في الطالع الشمس دل ذلك على كثرة اولاد
الملك فان اتصل بزحل الذي هو صاحب وسط السما في الثامن اعان الناس
والاشراف السلطان الا ان يكون صاحب وسط السما في الثامن و الشمس
في الثاني فان كان على هذه الحال دل على موت الملك وذهاب ماله والله اعلم

الناس

ان الشمس في الطالع او في وسط السما يدل على عدل الملك ودعته
وان كانت الشمس في وتد المغرب تدل على شدة حجاب الملك والشمس في وتد
الارض يدل على حبس الملك عن الناس والشمس في التاسع يدل على سفر الملك
والشمس في الحادي عشر يدل على لين معروف الملك في تلك السنة
والشمس في الخامس يدل على لهو الملك والشمس في الثالث يدل على
مواظبة الملك في الحبس والشمس في الثاني يدل على جمع الملك المال
والشمس في السادس يدل على غم الملك واذا نظر اليها صاحب الثامن
والشمس في الثاني عشر يدل على هم الملك في تلك السنة بكثرة من
يخرج عليه والله اعلم

القمر في الطالع

يدل على صلاح الرعية في جميع اعضا ابدانهم والقمر في الثاني يدل على صلاح
الرعية تلك السنة للخير القمر في الثالث يدل على سفر الناس الى الخير
القمر في الرابع يدل على غم الناس في تلك السنة والقمر في الخامس يدل
على سرور الناس ورخص السعر القمر في السادس يدل على كثرة المرض
في الناس القمر في السابع بجرا الروح في تلك السنة القمر في الثامن
يدل على الموت فان كان الثامن بيت بهرام يدل على الحروب والقتل القمر
في التاسع يدل على حسن الدين ان كان بيت المشتري فان كان في عطارد
دل على فساد الدين القمر في العاشر يدل على كثرة اعمال الناس لملوكهم

القمر في

القمر في الحادي عشر يدل على كثرة العز والى المساق ٥ القمر في الثاني
عشر يدل على كثرة اعداء ذلك الاقليم

زحل في الطالع

يدل على كثرة كساد الاسواق ٥ زحل في الثاني يدل على قلة الارباح
زحل في الثالث يدل على موت يقع في الاسفار ٥ زحل في الرابع يدل
على غم يدخل على اهل السجون ٥ زحل في الخامس يدل على موت من الناس
زحل في السادس يدل على ضرر رسال الدواب ٥ زحل في السابع يدل
على كثرة حمل النخل ٥ زحل في العاشر يدل على رفعة الاشرار ٥
زحل في الحادي عشر يدل على عدل السلطان ٥ زحل في الثاني عشر يدل
على موت اهل السواد ٥ وان كان زحل راجعا افسد الحرو زاد في الشر
والله اعلم بغيبه

المشترى في الطالع

يدل على السلامة في الناس المشترى في الثاني يدل على ارباح التجار
والناس المشترى في الثالث يدل على سعادة التجار ٥ المشترى في
الرابع يدل على غلا الطعام في اخر السنة اذا كان ذلك البرج حارا يابسا
المشترى في الخامس يدل على سلامة الولد في تلك السنة ٥ المشترى
في السابع يدل على كثرة الخير في وسط السنة وحسن حال الثمار ٥ المشترى
في الثامن يدل على موت التجار ٥ المشترى في التاسع يدل على كثرة الحج
المشترى في العاشر يدل على غلا الطعام ٥ المشترى في الحادي عشر يدل

يدل على ربح التجار المشتري في الثاني عشر يدل على بس السجون
واذا كان المشتري راجعا افسد الخير وزاد في الشر والله اعلم بغيبه د
بهرام في الطالع يدل على كثرة ارافة الدما في تلك السنه د بهرام
في الثاني يدل على نفاق الدواب وعلى هلاك ذي مخلب في تلك السنه د بهرام في
الثالث يدل على كثرة الشر من الاخوة واهل البيت د بهرام في الرابع يدل
على حرب يكون في اخر السنه من شارى د بهرام في الخامس يدل على اسقاط
النسا اولادهن د بهرام في السادس يدل على القروح والجدري والحصبه
ووجع الراس د بهرام في السابع يدل على كثرة الزنا في تلك السنه وولاة الحرب
بهرام في الثامن يدل على موت وكثرة اللصوص وقطع السبيل بهرام في
التاسع يدل على الهرب وولاة الدين والغدر والكذب والمخاطرات
وبحسب طبعه البرج د بهرام في العاشر يدل على فرح سال اصحاب الحروب
والاساوره د بهرام في الحادي عشر يدل على كثرة عطا الجند في تلك
السنه المال د بهرام في الثاني عشر يدل على كثرة من يسل الحديد في تلك
السنة الزهرة في الطالع يدل على كثرة فرح الناس وكثرة اسقاط
في تلك السنة الزهرة في الثاني يدل على غلا التمر مع كثرته وحسن المال
الزهرة في الثالث يدل على سفر الناس الى امر باطل لا حسبة للحق
الزهرة في الرابع يدل على عادة الناس تلك السنة لهم د الزهرة في الخامس

يدل على حسن حال الشباب وكل حدث د الزهرة في السادس على وجع ١٧٢
الناس ايام فيهم وما اشبه ذلك د الزهرة في السابع يدل على حسن حال
النسا وكل محسن من الناس د الزهرة في الثامن يدل على كثرة الموت في
الاحداث د الزهرة في التاسع يدل على فساد من العرب في تلك السنه
الزهرة في العاشر يدل على غلا العطر او نهل في تلك السنة د الزهرة في
الحادي عشر يدل على الحروب وما يشبهها في تلك السنه د الزهرة في الثاني
عشر يدل على سقوط الجوهر وكساده في تلك السنة فان كانت الزهرة راجعة
دلت على الفساد والزيادة في الشر وصلاحها يدل على الصلاح عطارد
اذا كان في الطالع دل على حسن حال الكتاب والتجار عطارد في الثاني يدل
على عز العلم في تلك السنه د عطارد في الثالث يدل على سفر الناس
في الحاله عطارد في الرابع يدل على غم الكتاب والتجار د عطارد في الخامس
يدل على كثرة اولاد الناس د عطارد في السادس يدل على علة
الصبيان د عطارد في السابع يدل على افشا اللواط والحرام د عطارد
في الثامن يدل على موت الصبيان والحمير د عطارد في التاسع يدل
على افشا العلم والنجوم عطارد في العاشر يدل على اظهار علم النجوم
في تلك السنه د عطارد في الحادي عشر يدل على قرب اهل العلم من الملك
عطارد في الثاني عشر يدل على سقوط اهل العلم والتجار فان كان عطارد

راجعا دل على فساد الخير وزيادة في الشر والكلام على السهام
سهم السعادة في الثاني يدل على كثرة المال د وان كان في برج ناري
دل على قوة النار وان كان في برج ارضي دل على كثرة العشب د وان كان
في برج هوائي دل على كثرة الرياح د وكذلك سهم الخير يدل على الخير وسهام
الشر يدل على الشر باب الغلا والرخص في جميع السنة
اذا كان صاحب الطالع في الطالع او في احد الاوتاد وكان يزاد بعد بله على
وسطه دل على زيادة السعر في تلك السنة د وان نقص بعد المعتدل وسطه
دل على النقصان بعد الزيادة د وان كان وسطا مستويا واحدا دل
على ثباته د وان كان في البروج التي تلي الاوتاد ما خلا الثاني والثامن دل
على الزيادة وذلك لان الثاني والثامن لا ينظران الى الطالع وصاحب وسط
السما على هذه الحال يدل على الزيادة والنقصان وهو دون صاحب الطالع
وصاحب وتد المغرب يدل على مثل ذلك لانه دون صاحب الطالع والعاشر
وصاحب الرابع كذلك لانه دون الثلاثة وانما يدلون بها ولا على الغلا والرخص
في المدينة والاقليم الذي هؤلاء ارباب اوتاده د وان كانت الدلالة من صاحب
الطالع كان ذلك في الربع الاول وان كان من صاحب وسط السما كان في
الربع الثاني د وان كان من صاحب السابع ففي الربع الثالث وان كان
من صاحب الرابع ففي الربع الرابع د وان كانت الدلالة من جميعها كانت السنه

كلها وان كان من بعضها كان على قدر ذلك والله اعلم ١٧٣
في نقصان الما وزيادته انظر الى القمر في تحويل السنه فان كان
زايدا في النور فانه يدل على كثرة الما في تلك السنه وان كان ناقصا دل
على النقصان في التجار انظر الى القمر فان كان في البروج
المستقيمة دل على ربح التجار د وان كان في البروج المعوجة دل على
الوضيعة في الملوك انظر الى وسط السما وصاحبه والكواكب
التي فيه فايها كان في وتد كان دليل ملك ذلك الاقليم د وان كان منحوسا
بصاحب الثامن دل على موته د وان كان منحوسا بصاحب السادس دل على
على مرضه د وان كان من صاحب التاسع دل على سفره د وان اتصل به
التاسع دل على سفر يكون منه وكذلك النظر في ملوك جميع الاقاليم

ومثال في ذلك كان الطالع في مدينة في الروم في الاقليم
الخامس الحمل عشر درجات وكان طالع الاقليم الرابع الحوت كط درجه
وطالع الاقليم الثالث الحوت كـ درجه وطالع الاقليم الثاني الحوت
يح درجه د وطالع الاقليم الاول الحوت ه درجات وكان طالع الاقليم
السادس الحمل يه درجه وطالع الاقليم السابع الثور د درجات وكانت
الشمس في اول دقيقة من الحمل في جميع الاقاليم والقمر في الحوت ى درج
وزحل في الحمل د درج وبهرام في الحمل ح درج د والمشتري في السرطان

كـ درجات ... يدل على وسطه وكانت الزهره في الحوت كـ درجه
وهناك عطارد في الطالع الذي هو الحمل يا درجه راجعا فنظرت في الاقليم
الذي هو متفقه الكواكب فكان صاحب الطالع فيه وهو صاحب
المامن يتصل بصاحب وسط السما والشمس تحرقهما جميعا وهما الاشرطن
الى سهم السعاده ولا الى صاحب السهم ولان المريخ في سهم كان اقوى
وزحل المحترق قبله وهو متصل بزحل منصرف عن زحل فحرقه الشمس دل
على موت ملك ذلك الاقليم بعد خمسه ايام من دخول السنه ويملك رجل من
اعدايه ولان المشتري في شرفه في وتد يدل على انه رجل شريف متخوف
ويملك على الاقاليم كلها ما خلا السابع فانهم سيعودون لا يملك ويدل على ان هذا
الملك المحترق انما يموت من وجع بالحديد لان بهرام اخر شي منصرف عنه حتى يتصل
بها الشمس ولان عطاردا في يه درجه من الحمل راجع منصرف عن المشترى
يدل على ان الملك يطرد اهل العلم ولكون القمر في الحوت متصل بالمشترى
يدل على طاعة الرعيه ولان القمر ناقص النور في برج مائي دل على نقصان الما
في تلك السنه ۵ ولان الزهره كانت في شرفها وهي صاحبة طالع الاقليم
السابع دل على ان اهل ذلك الاقليم سيملكون عليهم رجلا منهم لا يطيع الملك
لان الزهره لم تكن تنظر الى زحل وهي صاحبة وسط السما في الاقاليم كلها ولكنه
يدل على انه سيغلب على ذلك دهرا و ذلك انها منصرفة عن جميع الكواكب

ودل كون القمر في الشروج معهما على ان ذلك الرجل يوحذ و ذلك لان القمر
اذا انصرف عن المشتري اتصل بالزهره فدل على ما ذكرت ثم نظرت في
امر الغلا والرخص وكان صاحب وسط السما وصاحب الطالع محترقين
في الطالع فلم يدل على الزياده في ذلك الضعف ولان صاحب السابع في
شرفه يدل على الغلا في الاقليم الخامس والسادس وكان في وتد الارض
كوكب زايد في شرفه وصاحب بيته متصل به فدل ذلك على ان الغلا ليس
يكون في النصف الاخر ولان الشمس في برج معوج يدل على قلة برح الناس
ولان وتد الارض فيه كوكب سعد يدل على حسن النمو في السنه كلها
ولان عطارد راجعا يدل على وجع الصبيان في هذه السنه

في دلالات الكواكب زحل

يدل على السلطان الذي هو دون الملك الاعظم وعلى المياه التي تغرق
والحرب وعلى الفساد في الارض والبلا والشده والحزن والرعب والجور
والفرار من ناحية العمال والسلطان والملوك وحسد الاعمال ويبطل الناس
ولا يستوي اعمالهم وعلى كثرة الامطار مع مضي من غير منفعه والريح الشديده
المفسده التي يصرع الناس لها وعلى زيادة الما في غير حينه وفي الزروع
وحمل الشجر المشتري يدل على الملوك والرؤسا والعظما وخاصه
عمال الارض بابل المريخ يدل على اصحاب المقاور والثغور والحروب والعمال
والسلاح واصحاب الدما واصحاب عمل النيران والعسد و اصحاب النقص

والغدر وكل خارجي على الملك واللصوص وقطع الطريق وسيدا الشي وسرقته
واختلاف الهوا وفساد الدين وقله اليقين وبستنا الناس واختلافهم واهمال
المحله وجميع السلاح وزياده المياه في دجله وقله الطعام والغارات
والصاعم كلها وكثرة الحريق والوبا والسجون والجهاد والشر والحل بالروسا
وله ناحية خراسان الشمس دلالتها على الملوك والخلفا والروسا
فان كانت سليمه من النحوس دلت الظفر والفلح بالصحة والسرور وحسن
الاعمال وحسن التمام في القصد والحق والوفا بالعهد والقضا بالعدل
والحق واصطناع الخير الى الناس اذا كانت نقية من النحوس وفي مكان صالح
وان كانت منحوسة فانحس القول فانه فساد في جميع ما قلنا الزهره
يدل على المحبه والسرور والدعه والراحه والنعمه والعيش الصالح
وكها من النواحي السمرون عطارد يدل على اصحاب الدواوين
والخراج والكتاب والحساب وما اشبهه وله من الجبال ونواحيها ۵
القمر يدل على

في تحويل السنه من كتاب ريمس ۵

انظر في وقت دخول الشمس الى الحمل الى الطالع والى الكواكب
السبعه ثم انظر من صاحب الطالع وهو صاحب السنه والدليل على ما يكون

فيها فان كان صاحب الطالع زحل دل على امطار مفسده غير مصلحه تغرق
بها الناس وعلى برد شديد ويبس في الهوا وغلا شديد وضيق في قلوب
الناس في المبايعه ۵ فان كان المشتري مدبر السنه فانه يدل على
الخصب وكثرة الامطار ورخص السعر وعلى سعة قلوب الناس وان
كان المريخ المدبر فانه يدل على قلة الامطار ويبس الهوا وعلى خروج الجراد
وشدة الصواعق والزلازل والغلا الشديد وعلى الحمى البارده والبرسام
والطاعون القاتل ويكون ذلك في الموضع الذي فيه المريخ ان كان في الحمل كان
ذلك في الراس على قدر قسمة البروج يكون الوجع من اعضا الجسد ۵
وان كانت الشمس المدبر او القمر فان ذلك دليل على حال الملوك فانظر الى الشمس
فان نظر اليها المريخ دل ذلك على حرب وقتال ومنازعة وخارجي يخرج على الملك
وانظر الى المريخ فان نظرت اليه السعود فان ذلك دليل على ان الخارجي
على الملك يظفر وان نظر اليه زحل فان الذي يخرج على الملك يقتل فان
نظرت الى الشمس السعود يسلم الملك ۵ وان نظرت النحوس اليها قتل الملك
والقمر ايضا فاجعله للملك وانظر فيه كما نظرت في امر الشمس ۵ وان
كانت الزهره المدبر دل على مثل ما دل عليه المشتري ۵ وان كان
عطارد المدبر فانظر مع من هو وعلى قدر جوهر الكوكب الذي مع عطارد
يكون امر السنه كما ذكرنا ۵ وانظر من يتصل بالخزائن ۵ ومن المشتري للامنا

ومن الزهرة لنسا الملك ومن عطارد لكتاب الملك ومن القمر للوزير فاما كان منها نحس دل على عدو او افه تخاوف الملك منه وايما كان معه سعد دل على سلامته فاذا اردت ان تعلم اى ناحية تكون الحرب فانظر الى البرج الذى يكون فيه المريخ فان كان من البروج الشرقية او الغربية او الشمالية او الجنوبية ففى تلك الناحية يكون القتال

فى الغلا والرخص انظر الى صاحب السنة فى اى برج هو فان كان ذلك البرج ناريا كان ذلك فى الذهب والفضة وما يعالج بالنار وان كان هوائيا كان ذلك فى الحيوان من الناس والعبيد والغنم والبقر ونحو ذلك وان كان مائيا كان ذلك فى دواب البحر والسمك وان كان ارضيا كان ذلك فى الطعام وما يوكل من النبات فاذا اردت ان تعلم فى اى موضع من الارض يكون ذلك فان كان ذلك البرج الحمل كان فى الاقليم الاول فى ناحية المشرق وان كان فى الاسد ففى ناحية المغرب ولاخر الاقليم الاول وان كان القوس ففى ناحية المشرق واول الاقليم الثانى وان كان الثور كان الافة فى اليمن واخر الاقليم الثالث وان كانت السنبلة كان فى اخر الاقليم الثالث فى اليمن وان كان فى الجوزا كان فى اول الاقليم الرابع فى ناحية المغرب وان كان فى السرطان كان فى اخر الاقليم الخامس فى الجنوب وان كان فى الميزان كان فى اخر الاقليم

الرابع فى المغرب وان كان الدلو كان فى اول الاقليم الخامس فى المغرب فان كان فى العقرب كان فى اول الاقليم السادس وان كان الحوت كان فى الاقليم السابع فى الجربى وانما تكون هذه الدلالة اشهر فاذا صارت الشمس فى اول جزو من السرطان فاقم الطالع على ما عملت فى دخولها اول جزو من دخولها الحمل وكذلك يعمل فى دخولها الى اول جزو من الميزان والجدى والله اعلم بغيبه **واما الغلا والرخص** فانظر فى راس كل شهر فى وقت الاجتماع الى الطالع تلك الساعة والى صاحبه فان كان صاحب الطالع زايدا فى المسير فانه يزيد ثمن الطعام فى ذلك الشهر وان كان فى وسط السما ارتفع السعر وازداد وان كان سائرا الى شرفه ازداد ثمن الطعام وارتفع وان كان متصلا بكوكب فى وسط السما ارتفع سعر الطعام ايضا وان كان صاحب الطالع ناقصا فى الحساب وهو سائر الى هبوطه اتضع السعر ورخص وان اتصل صاحب الطالع بكوكب فى الثالث والتاسع اتضع السعر ورخص وان كان فى وتد الارض او التاسع فلم السعر ولم يرد ولم ينقص **ولغير فى الاسعار** اذا كان طالع السنة برجا نباتيا دل على احتراق السعر وارتفاعه وكذلك صاحب الطالع ان كان فى برج نارى ولاسيما ان كان زايدا فاما الثمار فان كان صاحب الطالع فى برج روحانى

وكان الطالع برجا روحانيا دل ذلك على زيادة الثمار ونفاقها واذا كان فى المحول تحت الارض وهما ناقصان فى السير دل ذلك على اصلاح السعر واذا كانا فوق الارض دلا على ارتفاعه وسيما اذا كانا زايدين وكانا فى البروج النارية وكذلك صاحب الطالع **فى الحكم على ارباع السنة** انظر فى وقت حلول الشمس الى البروج المنقلبة من معها من الكواكب السبعة ومن ينظر اليها فان نظر زحل فى زمن الربيع دل على برد ونقص ومرض الحبالى وان نظر فى زمن الصيف دل على رياح السموم وفى الخريف على نقصان حمل الشجر وفى الشتا على اليبس والبرد الشديد وان كان المشترى فى موضع زحل ونظر فى زمن الربيع دل على الخير وعلى حسن الحمل والنبات غير انه يكون حمى المثلثة وفساد الدم وفى الصيف يكون الهوى وسطا وفى الخريف تلحق الثمار وفى الشتا يكون السعال ووجع الافواه وان نظر المريخ فى موضعه دل فى زمن الربيع على الحرب والقروح واختلاط من الهوا وفى الصيف على النقص والبرد وفى الخريف على كثرة الثمر واختلاط الهوا وفى الشتا على كثرة المطر ومرض الحمى وتوسط الهوا وامتزاجه وان كانت الشمس تنظر الى الطالع فى اربعة ارباع السنة دلت على تحول الاشيا الى الخير غير ان الخصب ينقص وان كانت

الزهرة تنظر فى زمن الربيع فانها تدل على كثرة الما ونفعه وفى الصيف على الزرع والخصب وفى الخريف على كثرة الفاكهة وفى الشتا على شدة البرد وان كان عطارد ينظر فى زمن الربيع دل على الما والاختلاط فى الناس وفى الصيف على الحر الشديد المودى المرض وفى الخريف على المطر الاكبر المضر وفى الستا على افراط البرد وان كان القمر ناظرا فى اربعة ارباع السنة دل على انقلاب الامور وتنقل **لرنبس ايضا فى تحويل السنين والكلام عليها**

اذا كان كوكب من الكواكب السبعة فى برج من بروج صور الناس ثم مر بكوكب اخر وقارنه دل على انه يكون فى الناس قتال وقتل وغضب على قدر حسن حال الكوكبين وقوة احدهما على الاخر فان اقترن زحل وراس الحمل او فى الاسد او القوس دل على موت وقتل وهلاك يكون فى الناس والعظماء واذا اقترنا فى المثلثة الارضية دلا على الفساد والهلاك فى الولدان وثمار الشجر ونبات العشب وعلى قلة المطر ووقوع الموت فى الناس وعلى قلة الطعام وان كانا فى المثلثة الهوائية او كانا ساقطين من التثليث وشاركهما المريخ او كان معهما دل ذلك على انه يصيب الناس البلا واذا كان فى وقت تحويل السنة فانظر الى المريخ وزحل وراس السنة فان نظروا او واحد منهم الى الطالع وكان ذلك

النظر من البرج السابع او الرابع او الخامس وكان بعضهم ينظر الى بعض
فانه يكون فيها شديد وجوع ويلتى الشرور من الناس لعل الخير
وان كان زحل والذنب فى وقت التحويل فى برج واحد اصاب الناس مخافة
واشتد البرد وكان برد عظيم ٥ فان اتفقا فى السرطان او العقرب دل على
نقصان المياه ودخل الضرر على اصحاب المياه ولا السمك ٥ وان اتفقا
فى الحوت دل على فزع ورعب يعرض للناس وعلى هلاك السمك ويصيب المجتهدين
فى العبادة حزن شديد وبلايا فى عبادتهم وانفسهم فان نظر المريخ فبلى
وان نظر المريخ نفوا من بلد الى بلد ٥ وان نظرت الزهرة استتروا ولم يقدر
عليهم ٥ وان نظرت الشمس قدر عليهم الملك اصابهم مصيبة ظاهرة ولم
يسلم احد ما يرا بهم ٥ وينظر عند دخول الشمس راس كل برج الى
من ينظر الى الشمس من الكواكب والى موضع السعود والنحوس
منها وخاصة زحل والمريخ فى مواضعهما من الاوتاد وموضع رب البيت
الذى هما فيه وموضع رب السنة وموضعه فى الاصل فى وقت
دبره وان موضعه الاول من موضعه الثانى ٥ فان كان رب السنة
او رب بيته او حده فى مكان رديء بعينها ينظر ان نظر عدوا او ينظر النحوس
اليهما ٥ فان اهل ذلك الموضع الذى فيه ذلك التغيير يصيبهم الشدة
والبلاء من ملكهم ٥ فان نظرت السعود ولم تنظر النحوس اصابهم الخير

والسعادة على قدر ذلك والله اعلم بغيبه من كتاب ذروثيوس
السادس عشر فى الاشعار انظر فى تحويل السنة الى الكواكب التى
تسر وانها تعرف ما لذلك الكوكب من الاشياء والكوكب الذى يسقط
ويفسد فان تلك الاشياء التى لذلك الكوكب تتضع وان كان ما سعدا
فى الفلك مثل ان يكون سافلا او وحيدا وما يلى الوتد صالح
فاذا اشتد به فى الفلك ورديه فى مواضعها مثل ان يكون فى هبوطه او
محترقا او منحوسا او غريبا فى الموضع لا يكون له فيه نصيب ولا يتصل
بسعد فان اجتمع هذا وذا كان او وضع للشيء وما اشر واذا ارتفع فى
الفلك وحاد موضعه فى الفلك زاد فليكن لها فاذا كان جيدا فى حالاته
ورديا فى الفلك عز واتضع قليلا لا يعد ذلك الكوكب والله اعلم

باب جواهر الكواكب زحل

يدل على الحديد والفحم والنعل المشترى يدل على قوت الناس
المريخ يدل على النحاس وآلة السلاح الشمس يدل على الشيء الطويل
الزهرة تدل على الطيب وما اشبه ذلك ٥ عطارد يدل على النبات
القمر يدل على المراعى والبقول وما يباع يوما بيوم ٥ وزحل ايضا يدل
على الادوية ٥ وبهرام يدل على كل شيء احمر والسدر والنبق والزهرة
يدل على الرياحين ٥ وعطارد يدل على الحياب والقراطيس والقصب

والبردى واذا كان زحل المدبر دل على الطواعين وذا السوفان
نظر اليه صاحب بيت المرض كان اقوى له وكان صاحب بيت الموت فى
بيت الحياة فانه يدل على الموت وان كان صاحب بيت الحياة فى بيت
الموت دل على مثل ذلك ان شاء الله واذا كان بهرام المدبر دل
على القروح والحرب وما اشبه ذلك فان اعانه زحل دل على مثلما
دل عليه زحل ما للكواكب من الحيوان لزحل
الاهلية والخنازير البرية وعناق الارض ٥ وللمشترى الغنم ٥ وللمريخ
الحمر من الابل ٥ وللشمس فحول الابل وما كان منها اشبه الخيل ٥ وللزهرة
الابل العراب والجمازات ٥ ولعطارد صغار الابل ٥ وللقمر الجفت
وما يتقل عليه ٥ ولزحل ايضا السود من الابل وللمشترى
النجايب ٥ لزحل القرد ٥ المشترى الحمايل والابايل ٥ للمريخ الفهود
للشمس الجاش الجبلية ٥ للزهرة الظبا والارانب ٥ لعطارد
حمر الوحش ٥ للقمر بقر الوحش ٥ لزحل الحيات السود ٥ لبهرام
الحيات الحمر ما للكواكب من الشجر لزحل
البلوط والعفص والخرنوب والقرظ وكل شيء عفص ٥ المشترى
للحنطة واللوبيا ٥ لبهرام النعم والسدد والعصفر وكل عود احمر
له شوك للشمس ٥ النخل والزيتون والجوز وكل شجر طويلة

الزهرة الورد

والتفاح والسفرجل والاترج وكل ذى شم طيب الريح لعطارد
العصب والقطن والكتان والبردى وكل شيء حشن القمر الحشيش
والمراعى والبقول وما يباع يوما بيوم ما للكواكب من النبات
لزحل الكراسن وكل ثور حشن المشترى
القوهى والمروى المربع ٥ لبهرام الارانب والخز والكلاب للشمس
الطيالسة المربعة للزهرة الوشى ٥ لعطارد الكتان ٥ للقمر القز
والمناديل وكلما يمد له ما للكواكب من الفرش
لزحل المسوح للمشترى الطنافس الصوف والانماط
والاكسية العومسة وما كان من الاكسية للمريخ القرمز وما
صبغ بالنعم والقوة للشمس الستور المرتفعة كلها للزهرة الوسايد
والانماط لعطارد ما رقم من البسط والرقم وما كتب عليه ونقش القمر
المناديل الصوف وما عمل مثل الصاعر وما يعمل فيه الصوف وكلما
يسدل من الثياب ما للكواكب من الطيب لزحل
المسطو شور العود والسليخة ٥ للمشترى السامسة للمريخ
الصندل والزعفران ٥ للشمس العود الجيد ٥ للزهرة المسك والعنبر
والقرنفل لعطارد السنبل وما اشبه الحشيش ٥ للقمر السعد وما
تطيب به ويسدل والله اعلم بغيبه ما للكواكب من الجواهر لزحل

الجزع والحجارة السود للمشتري الزبرجد للمريخ العقيق
الشمس الياقوت الاحمر للزهرة اللولو والدر لعطارد الحجارة المنقشة
والفصوص للقمر اللولو الصغار والمخشلب **ما للكواكب من**
المعادن لزحل الحديد للمشتري الرصاص القلعي للمريخ النحاس
للشمس الذهب للزهرة القوارير لعطارد الزيبق للقمر الفضة
ولقرين في الاسعار انظر اذا حاورت الشمس حد هبوطها وهو
ط درجة من الميزان فاقم الطالع ثم انظر الى القمر فان كان تحت الارض
فانه يدل على غلا السعر ٥ وان كان ما بين وتد الارض والغارب
فان الغلا يكون شديدا ٥ واذا كان بين السابع ووسط السما كان رخص
شديدا ٥ واذا كان بين وسط السما والطالع كان الرخص متوسطا ان
شا الله ٥ واذا دخل الى الميزان عرف السعر في كل شي موزون واستعد ذلك
واذا كان زايدا في الحساب وهو ان يكون ما يخرج من تعديله اكثر
من مراده على وسطه دل على الزيادة في ذلك ٥ وانظر عند دخول
زحل الى برج يحله ناقص هو ام زايد ٥ فان كان ناقصا كانت المضرة من
النقصان ٥ وان كان زايدا كانت المضرة من الزيادة ٥ وقد جرت ذلك
في ايام المعتصم فانه دخل الى العقرب وهو زايد فكانت الزيادة في
الما وربا ذه مضره ٥ واذا دخل الى المثلثة النارية وكان زايدا دل

ع المضرة

على المضرة في زيادة سعر دواب الارض ٥ وان دخلها ناقصا محقها في نقصها
وان دخل الى المثلثة الارضية زايدا زادت الاسعار وان كان ناقصا افسد
كل ما في الارض واخربه ٥ وان دخل الى المثلثة الهوايية زايدا
كانت المضرة بهبوب الرياح العواصف ٥ وان دخلها ناقصا كانت المضرة
من ركود الرياح وقلتها والى الموت والوبا لان هذه المثلثة على نور
الناس وان دخل الى المثلثة المايية زايدا كانت المضرة بسبب كثرة
المياه والمدود وان دخلها ناقصا كانت المضرة بسبب نقصان المياه
في المدود واول اوقات المدود اذا دخلت الشمس احدى وعشرين
درجة من العقرب واخرها اذا دخلت احدى وعشرين درجة من الثور
وانظر اذا دخلت الشمس خمسة عشر درجة من الدلو فان هبت الجنوب الما
متواليه دلت على كثرة الما وعلى قدر ما يهب من الايام تقل كثرة الما وقلته على
قدر ذلك **في الرياح** انظر في الامتلا الذي يكون والشمس في الجوزا
فانظر في ذلك اليوم فان هب ريح واحد فعلى ان اكثر رياح تلك السنة تكون
تلك الريح وان هبت رياح مختلفة مغيره من جميع النواحي وكانت هاليه دل
على الرياح الهايله الكثيره في تلك السنة ٥ وان لم تهب الرياح في ذلك اليوم
دل ان السنة تكون ساكنة الرياح والامطار والبرد والحر والمياه تعلم
من جهة زيادة القمر في الحساب ونقصانه فيه وذلك انه ما دام القمر زايدا

في الحساب فان ذلك الحادث يدوم فاذا انقص في الحساب هدا وسكن
ان شا الله ونروج الامطار المثلثة المايية الجدي والدلو والاسد واخر
الجوزا واول الحمل واخر الثور **في تحويل السنين والحكم عليها**
اذا تحولت السنة فانظر الى المريخ فان كان في وتد من الاوتاد فانظر ذلك
الوتد لاي بلد هو فانه يكون في ذلك البلد حروب وقتال ومنازعة ودل
مع هذه المريخ يبغض اهله وكذلك زحل وكل برج نزل به المشتري او
الزهرة يحسن حال اهله ٥ واذا اول زحل السنة فانه يكون قتال
وسل الملوك ويدخل السباع على الناس في المدن ويكون في الناس نقصان
وهلاك بابل وملك مصر ويقتل الملوك بعضهم بعضا ويخرب الاشرار وتكثر السباع
في المغرب ويكثر الشر ويقل التجار ويموت الشيوخ وتفسد المعايش
والارزاق ويعسر الاغنيا ويموت الفقرا ٥ واذا اول المشتري امن السنة
يكون سلامة وتحمل النسا ويكثر ذكرانا ويكثر البر والشعير وتصلح
الثمار ويكثر السمك والطير ويصلح حال التجار ويكثر الاكساب والارباح
ويقع الى فارس غلا البر ويفسد ويصلح ملك العرب وملك بابل ويصح او يكون
في الروم فتنة عظيمة ويتهم الملك الاعظم اصحابه ويوقع بهم ويهلك رجل
عظيم من الروم ويحبس ويكون حرب عظيمة ٥ واذا اولى المريخ قل الملك
وقل الما وكان في الناس شر عظيم ٥ واذا اول الشمس تكثر الدواب

وتغلوا
وغلا بها

غلا بها
وتغلوا ٥ وان كان مطر احمر كان نقص في الناس ويسير الملوك بعضهم
الى بعض ويكثر الشر والقتال في المدن فان كان المطر قليلا كان في
المعاش سلم ويراق في المغرب دما وتكون حرب عظيمة ويصعد الاشراف
ويسعى الفقرا ويكون في المغرب قتل ٥ واذا اولت الزهرة امر السنة ظهر
الزنا ولم يبادر النسا الازواج ويكون في الناس موت وحسد وتسقط
العذاري من الفجور ويموت ببابل رجل عظيم ويرخص الطعام ويغلوا
من ويقل الحسب واذا اولى عطارد السنة يكثر الما ويسيل الانهار ويكثر
الطير والسمك ويعض الناس ويبيب الوجع ويقتلون ملكهم ويجد اهل
المدينة بعضهم ببعض ويراق فيها الدما ويقل الما ويقع في الناس قتال ويكون
سيل ومد عظيم ويكثر الصدف ويقع في الناس طاعون ويكثر الجراد ويقع
في الزرع اليرقان ويكثر الطير في اخر السنة واذا اولى القمر امر السنة
يكون في الناس شر ويجتمع اللصوص ويكون انتقاص في جميع الناس
ويلقى الملك شرا ويعده اصحابه ولا يسلم لصدورهم ويتمرد الروم
ويجتمعون ويكون شر ويقاتل العرب اهل فارس وتتسلط السباع ويقع
الموت في الدواب وفي المنجمين الروود **الاصل في تحويل**
السنين اذا اردت ان تعرف ما يكون في تحاويل السنين فانظر
اذا دخلت الشمس اول دقيقة من الحمل ما الطالع في جميع الاقاليم

من وسط القبه واعرف مواضع الكواكب ثم انظر ان وقعت الكواكب
من البروج وما فيها مستقيم او راجع وما منها شرقي او غربي وما منها في
برجه وما منها في حده او راجع وما منها ا وعلوه او مثلثه ثم انظر الى المحول مضعفا
كان ليلا او نهارا فان كان ذلك نهارا وكان صاحب الطالع كوكب نهاري او في ٢
برج نهاري وهو ينظر الى الطالع او الى الشمس فانه والي امر الناس
في تلك السنه فان كان ليلا وصاحب الطالع من الكواكب الليليه
وكان في برج ليلي وكان ينظر الى القمر فانه والي امر الناس في تلك السنة
فان لم يكن على هذه الحال فاطلب تلك الشهاده والقوه من صاحب الشرف
او من صاحب الحد او من صاحب الوجه المثلثه فاي هذه كان اقوى واجمع
شهاده فانه هو الذي يدبر السنه فان لم يكن شي منها على هذه الحال فاطلب
ذلك من الكوكب الحال في الطالع او مثلثه فانه والي الامور
للناس تلك السنة في الاقليم الذي حسبته واعمل في الاقاليم كلها
على حسب ما في هذه الاقاليم حتى تعرف ولاة السنه في جميع الاقاليم ثم اطلب
دليل السلطان وملوك الارض من صاحب وسط السما فان كان في وتد من
الاوتاد الطاهره او في وتد الارض وكان جيد المكان والشمس تنظر اليه
من جميع الاماكن او القمر فانه دليل الملك فان لم تصبه على هذه الحال
فاطلب ذلك من صاحب شرف وسط السما او في مثلثه فان لم تجد شيا
منها

منها على هذه الحال فاطلب ذلك من الكوكب الذي يكون في وسط
السما او في مثلثه برج السما فاذا استعرفت ذلك فاعمل في جميع الاقاليم
على ما اعلمت به في الاقليم الذي حسبته ثم انظر الى صاحب طالع اقليم اقليم
لتعلم حاله في مكانه فاي ها ولا كان جيد المكان تقل عليه على حسب ما في هذا
الكتاب من الحسن وايها كان رديا فقل عليه على حسب ما في هذا الكتاب من
الشر وعلى صاحب وسط سما سما فانهم ادلا الملوك اعلم وان صاحب
الطالع اذا كان زحل وكان ذلك التحويل نهارا وكان زحل في الطالع وكان
جيد الموضع ينظر اليه صاحب بيته من بروج الصداقه وصاحب وسط
السما مثل ذلك ينظر اليه دل على دعة اهل ذلك الاقليم في تلك السنة
وعلى قلة السفر وحسن حالهم عند ملوكهم ورفاعتهم ورفاعة معايشهم فان
كان زحل في هذا المكان رديا وليس ينظر اليه صاحب بيته دل على
الشده فان نظر اليه صاحب وسط السما ودليل الملك من بروج العداوه
دل على ان تلك السنة من سي المعاش ومن صنع الملك بهم ۵ وان كان النظر
من كوكب متصل بصاحب وسط السما او دليل الملك دل على ان
ذلك من هو دون الملك من السلطان فان كان ذلك من دليل الملك كان ذلك
من الملك ۵ فان كان ذلك النظر في اخر برج دل على انه سيرجع
عن ذلك ۵ وان كان اول برج دل على انه يسعى على ذلك ۵ فان كان

صاحب الطالع او صاحب الرعيه يتصل بكوكب يعلو ملكه ذلك
دليل الملك دل على ان الناس يتحرجون على الملك في تلك السنة ۵ فان
لم يكونوا على هذه الحال دل على انهم لا يخرجون عليه فاذا كان زحل صاحب
الثاني وهو في الطالع دل على كثرة الارباح في جوهر ذلك البرج الذي
هو فيه فان كان رديا الموضع دل على وضايعهم في كثرة الارباح في جوهر
ذلك البرج الذي هو فيه فان كان رديا الموضع دل على وضايعهم في تلك
السنة زحل في الطالع وهو صاحب الثالث وهو جيد المكان
يدل على فرح الناس بعضهم ببعض في تلك السنة فان كان رديا الموضع
دل على العداوة والمضرة زحل في الطالع وهو صاحب الرابع وهو
جيد المكان يدل على ثبات الناس على امورهم وعلى قلة اسفارهم من
موضع الى موضع فان كان رديا الموضع دل على الموت ولا سيما في المشايخ
زحل في الطالع وهو صاحب السادس يدل على كثرة البلغم والبرودة في
تلك السنة فان كان جيد الموضع سلم الناس منه وان كان رديا الموضع
مات من اعتل بتلك العلة زحل في الطالع وهو صاحب السابع
يدل على بروح التجار في تلك السنه زحل في الطالع وهو صاحب
الثامن جيد الموضع والبرج برج هوائي يدل على موت الناس فان كان
برج ذي اربع قوايم دل على موت ذوات الاربع قوايم ۵ وان كان برج نبات
دل على

دل على قلة النبات وان كان ردي الموضع دل على الفلاحة والنساد
على ما البرج عليه سلطان زحل في الطالع وهو صاحب التاسع
يدل على بعض الناس السفر ۵ وان كان ردي الموضع حدث في
الدين حدث زحل في الطالع وهو صاحب العاشر وهو جيد
المكان يدل على فرح الملك بالاصدقا وعلى سرور الناس في محاباتهم
فان كان ردي الموضع لقي الملك من موت اهل بيته غما وقل عمل الناس
ومعاشهم زحل في الطالع وهو صاحب الحادي عشر يدل
على انه يكون المسروح عند الملك قدر في تلك السنة ۵ فان كان ردي
الموضع اضر بمعايشهم زحل في الطالع وهو صاحب الثاني عشر يدل
على عداوة الناس بعضهم لبعض وكثرة المنازعة والسعي بينهم المشتري
في الطالع وله في السنه نصيب يدل على الخير من دلالة جوهر برجه
الذي هو فيه وكذلك تعمل في ساير الكواكب على ما قرب في زحل

في دلالة صاحب طالع التحويل

اذا كان صاحب طالع التحويل في الطالع او في وسط السما دل على الدعه
للعمل في الارض وعلى كثرة العمل اذا كان مستقيما جيد المكان فان
كان رديا دل على سو الحال في البدن وفي المعاش صاحب الطالع في
السابع وهو جيد المكان يدل على سرور النسا بالرجال والرجال بالنسا

في تلك السنة   فان كان ردي المكان كثر الشر من الرجال والنسا

صاحب الطالع في الرابع وهو جيد المكان يدل على القرار فان كان ردي

المكان دل على حبس الناس في تلك السنه   ويحل اصحاب السوء كلها

على ما دل عليه صاحب الطالع باب آخر

انظر في امور الناس من صاحب الطالع وامن حده مع القمر الذي هو

صاحب الطالع العالم فان كانا في مكان جيد دلا على الخير للناس وان

كانا في مكان ردي دل على الضرر والشر لهم من ذلك المعنى   واعلم

ان صاحب الطالع اذا كان من الخمسه فكان في الطالع وكان مستقيم السير

وكان من العلويه وكان شرقا دل للناس على سرور وعافيه في

ابدانهم ❊ فان كان دليل السنة الزهرة او عطارد دل على انه يكون

في العرب حرب باذن الله ❊ وان كان صاحب السنة القمر وكان

بادا في النور والعدد دل على الخير الفاضل   وان كان الشمس

دليل الناس التي هي دليل الملك كان له الالس قد اجتمعت كما قال

كان دليل الناس في الثاني من الطالع وصاحب بيته ينظر اليه

او يتصل به دل على الارباح من عمله مثل جوهر ذلك البرج   فان

كان هو الذي يتصل به صاحب الثاني دل على انهم يعطون ما لم يبسط في

ايديهم ❊ صاحب الطالع في الثالث ...

بدل

١٣٨ يدل على سرور الناس في تلك السنة بعضهم ببعض ويكون ذلك على

قدر جوهر البرج صاحب الطالع في الرابع

يدل على نبا الملوك في تلك السنة ❊ فان كان الرابع رجا يدل على

تمام ذلك ❊ وان كان منقلبا لم يتم ❊ صاحب الطالع في الخامس يدل على

سرور الناس بالاصاغر فان كان ردي الموضع دل على خلاف ذلك ❊

صاحب الطالع في السادس وبرج السادس برج انسي يدل على المرض

وان كان برج ذي اربع قوايم دل على اتفاق الدواب ❊ صاحب الطالع في السابع

يدل على سرور الرجال بالنسا ان كان ذلك البرج انسيا فان كان في

بروج الارض دل على طلب ما كان من جوهره ❊ صاحب الطالع في الثامن

يدل على الوبا في جوهر ذلك البرج ان كان من بروج الناس ففي الناس

وان كان من بروج الدواب ففي الدواب ❊ صاحب الطالع في التاسع

يدل على كثرة السفر ان كان ذلك البرج منقلبا ❊ وان كان ثابتا دل

على حب الناس الدين ❊ صاحب الطالع في العاشر يدل على حسن حال

الناس في التجاره ❊ فان كان دليل الملك ينظر الى ذلك المكان تحل موده

رج الناس من الملوك وان لم ينظر كان ذلك من غير الملك من الناس

الاصاغر ❊ صاحب الطالع في الحادي عشر يدل على كثرة استفادة

الناس ان كان ذلك البرج منقلبا ❊ وان كان ثابتا وصاحبه ينظر

اليه تطرموده دل على سرور الناس بعضهم ببعض   صاحب الطالع

في الثاني عشر يدل على كثرة الاعدا ان كان البرج ثابتا في تلك السنه

وان كان غير ذلك دل على وضايع الناس في التجارة والله اعلم بغيبه

دليل الملك   في دلالة الملك في التحويل

دليل الملك اذا كان عالي السير دل على ان الملك لا يظلم الناس ولا يعسفهم

في تلك السنة ❊ فان كان دليل الملك يتصل بكوكب دل على

انه يفوض امره الى اصحاب ذلك الكوكب ❊ وان كان ذلك الكوكب الذي

يتصل به دليل الملك في برج وسط السما دل على ان اهل بيت

الملك يامرونه بالعدل ❊ فان كان ذلك الكوكب له شهادة في وسط

السما دل على انه من اهل بيت الملك ❊ فان نظر اليه المشتري عدل

وان نظر اليه عطارد كان عالما ❊ وان كان ذلك الكوكب بهرام دل على انه

صاحب حروب ❊ فان كان ينظر الى دليل الرعيه من بروج الصداقة

دل على انه يعدل في الناس ❊ وان نظر اليه من بروج العداوة

دل على انه يجور على الناس ❊ فاذا كان دليل الملك في مكان لهذا الكوكب

فيه شهادة كان ذلك بامر الملك ❊ وان لم يكن ذلك على هذه الحال

كان ذلك بغير امر الملك ❊ فان كان دليل الرعيه ينظر او يتصل بدليل

الملك او يدفع الى كوكب يدفع الى دليل الملك رفع الناس الى الملك

امر ذلك

١٨٥ امر ذلك الرجل ❊ فان كان دليل الملك خارجا من تحت الشعاع غير الملك

الملك وان لم يكن على هذه الحال لم يغير دليل الملك ❊ اذا كان في المحل

قد بلغه صاحب الثامن وكان صاحب الثامن قويا وكان معه صاحب سهم موت

الملك مات الملك في تلك السنة فان لم يكن على هذه الحال اصابه مرض ولم

يمت ❊ فان كانت الدلالة تدل على انه يموت فاردت ان تعلم من يملك

بعده فانظر الى سهم الملك وهو ان تاخذ من طالع سنة القران الذي انت

فيه الى درجة القران وتلقي ذلك من الطالع حيث انتهى هناك سهم الملك فان

وقع سهم الملك في برج من مثلثة برج دليل الملك الذي هو فيه دل

على ان الملك يكون في اهل بيته فان وقع في غير مثلثة البرج الذي

هو فيه دليل الملك او مثلثة برج دليل الملك الذي هو له وهو ينظر

الى وسط السما صار الملك الى غير اهل البيت فان اردت ان تعرف

اذا هو صار الى اهل او الى ولد او يصير الى غيرهم فان الكوكب

الذي وقع سهم الملك في بيته هو الذي يملك بعده فانظر هل ينظر الى

رب بيته فان لم ينظر اليه فانه يملك ثم انظر ما لذلك البرج من وسط

السما ❊ فان كان الخامس فان ولده يملك ❊ وان كان غيره ملك من اهل بيته

من غير ولده ❊ فاذا ملك الملك فاردت ان تعلم كم يكون ملكه فاقم له الكوكب

واقض عليه كما تقضي على المولود باذن الله في خير وشر ❊ فان كان

الملك يصير الى عز اهل بيته فاردت ان تعلم ذلك الملك ما سنه
حدث ام شيخ فان كان الكوكب الذي وقع في وجه سهم الملك سيما
من الشمس دل على انه حدث السن ٥ وان كان في ... دل
على انه شيخ ٥ فان اردت ان تعلم هل يستغنون الناس عليه ام يطيعونه
فانظر فان كان يتصل بالكوكب ودليل الرعية من ... دل
على انه يُطاع ٥ وان كان على خلاف ذلك دل على خلاف ذلك
فان اردت ان تعلم هل يكون ذلك الملك ثابتاً في ولد ذلك الملك
واهل ذلك السلم ... فانظر الى البرج الذي وقع فيه سهم الملك
فان كان ثابتا فانه ملك ثابت ٥ وان كان ذلك منقلبا كان ضعيفا
فاسدا ٥ فان اردت ان تعلم يكون ذلك في حيوه من الزمان
او بعد موته فانظر اي سهم دليل موت الملك الحادث وهو
من وسط السما الى سهم الملك ويطرح من الطالع فان وقع سهم
دون سهم الملك خرج الملك من بيته الى الغيب ثم انظر اذا انت
فرغت الى اصل الدلاله ان كانت الكواكب في الاصل في
الاوتاد دل على القسمة العظمى ٥ وان كانت ... دلت على
الوسطى ٥ وان كانت زائلة دلت على الصغرى ٥

في دلالة الشمس اذا دخلت الحمل

الشمس اذا دخلت الى الحمل وكان ينظر اليها صاحب وسط السما
او دليل الملك من مكان ... نصيب لم يخف على الملك في تلك السنة
شي فان لم ينظر اليها ... للملك في تلك السنة ٥ واذا دخلت
الشمس الحمل واتصلت بالمريخ دل ذلك على كثرة الحروب في تلك السنة
وان كان بهرام في المشرق كان ذلك في المشرق ٥ وان كان في المغرب
كان ذلك في المغرب ٥ وان كان في وسط السما كان ذلك في الجنوب
وان كان في وتد الارض كان ذلك في الشمال ٥ واذا كان القمر في
وقت دخول الشمس الى الحمل ثابتا في الثور والعدد دل على ان الملك
... في ... تلك السنه ٥ واذا نظرت الشمس الى القمر
في وقت دخولها الى الحمل وهو متصل بزحل دل على كثرة الموت وعلى
كثرة وضايع الناس في تلك السنة ٥ واذا كانت الشمس في دخولها
الى الحمل متصلة بالمريخ دلت على كثرة امراض الحمى والحران وما اشبه ذلك
واذا اتصلت الزهرة بالشمس في وقت دخولها الى الحمل دل ذلك على
ان الملك يكثر القتال في تلك السنة ٥ وان اتصل بها عطارد دل
ذلك على طلب الملك العلم واهله في تلك السنة ٥

في الكلام على الاسعار في تحاويل السنين ٥ ٥

اذا دخلت الشمس اول دقيقة من الحمل فانظر الى الكوكب الذي يكون في

برج المتصل به صاحب وسط السما او الكوكب المتصل به صاحب الطالع
فذلك دليل السعر باذن الله ٥ فانظر الى ذلك الكوكب فان كان في مكان
من البروج التي هي في وسط السما فانه يدل على الغلا في تلك السنة من
جوهر البرج الذي هو فيه ذلك الكوكب ٥ فان كان سهم السعر
دل على الغلا وان كان ذلك البرج ثابتا دل على ثبات السعر ٥ فان كان
برجا منقلبا دل على انقلاب السعر بعد قليل وحول الارباح وقل ... عليها
على حسب ... عليها في وقت دخول الشمس الحمل ٥ واعلم ان كوكب
السعر اذا كان زايدا في الحساب زاد السعر على ما اشبه جوهر ذلك البرج
مثل برج الارض دل على الخروج من الارض والثور والسنبلة ... على
غلا الطعام

في الامطار

تعرف حال المطر من الثلاثة الكواكب
السفلية وسط ... هذه الثلاثة كواكب ان وقعت في تحويل السنة
من برج الامطار التي هي المثلثة المائية والاسد فان هذه الثلاثة
الكواكب ان كان في احد هذه البروج وكان ينظر الى صاحب الطالع
والى الطالع وكان ... في الشمال كان هو الدليل في تلك السنة على
الامطار ٥ وان كان اتصاله بزحل دل على كثرة الرعد وان كان
اتصاله بالمشترى دل على كثرة الريح ٥ وان كان اتصاله بالشمس
دل على قلة المطر ٥ وان كان اتصاله بالمريخ دل على كثرة البرق

فان كان كوكب المطر عطارد دل على المطر السائل والبرد بعد المطر
وان كانت الزهرة دلت على كثرة المطر والما ٥ وان كان القمر دل على المطر
والمطر ... وان كان في الاسد دل على قلة المطر مع ...
الما وان كان في العقرب دل على كثرة المطر مع ... ٥ وان
كان في الدلو دل على الريح والغبار يكون مع المطر ٥ وان كان في الحوت
دل على البرد قبل المطر والله اعلم بغيبه

مثال في ذلك ٥

الطالع السنبلة ... زحل ... درجات راجع المريخ في العقرب
٥ درجات والمشترى ... درجات والقمر في العقرب ... الزهرة
في الحوت ... الشمس في الحمل ... عطارد ... درجة راجع
... في هذا التحويل للمطر وكان التحويل نهارا والقمر في الثالث في
برج ... يتصل بالمشترى من ... وكانت الزهرة في ... في البرج
السابع ... وكان عطارد في الحمل راجعا فلم ... شي اقوى من القمر
الذي يتصل به قوي الدلالة على الامطار في تلك السنة يدل على كثرة
المطر وذلك ان القمر في برجه ويكون ذلك القمر ... في هبوطه
ويكون مطر ... الرياح ويكون ذلك المطر ... الظلمة والسواد ويكون
معه ... لقرب المريخ من القمر مع المشترى ويكون مطر ... الذي
دليل المطر القمر ولما كان اتصال الزهرة من هبوطها بالمشترى في

عدوه يدل على فساد النبات وان كان صاحب ويبطا السمار اجمع يدل
على فساد الشجر فعلى هذا فاعمل ان شا الله تعالى ٥

باب في الحكم على ارباب البروج في وقت دخول الشمس الحمل

اذا كان صاحب الطالع في الطالع في التحويل دل على الحسن في تلك السنه
وعلى قرارهم وهدوهم ٥ صاحب الثاني في الطالع يدل على ربح الناس
المال وكثرة الذهب والفضه ٥ صاحب الثالث في الطالع يدل على غم
يحل على الناس في اخر السنه ٥ صاحب الرابع في الطالع يدل على كثرة
السفر والحركات ٥ صاحب الخامس في الطالع يدل على المرض في اول
السنه ٥ صاحب السادس في الطالع يدل على

صاحب السابع في الطالع يدل على كثرة الاعراس ٥ صاحب الثامن في
الطالع يدل على فشا الموت في تلك السنة ٥ صاحب التاسع
في الطالع يدل على اظهار الدين في تلك السنة ٥ صاحب العاشر في
الطالع يدل على انه يملك الناس في تلك السنة ملك ٥ صاحب الحادي
عشر في الطالع يدل على كثرة الاعدا في تلك السنه ٥ صاحب الثاني
عشر في الطالع يدل على طلب الناس وحده الله عز وجل

في الحكم على الكواكب في ربع السرطان

قاماكو

قاماكو ارباب البيوت في الطالع فالحكم عليها كالحكم في وقت دخول
الشمس الى الحمل ٥ فاذا دخلت الشمس السرطان واتصلت بالمريخ
من برج يابس دل ذلك على شدة الحر ٥ فان كان المريخ صاحب بيت المرض
دل على المرض اليابس ٥ وان كان الاتصال من برج رطب دل على
كثرة الغزو وعلى كثرة الدم الجاري والحصبة في ذلك الربع فان لم يكن
صاحب السادس دل على الضرر في النبات على قدر جوهر الذي هو فيه البرج
لان المريخ ابدا انما يدل على الفساد ٥ وان كان اتصال الشمس بزحل
في وقت دخولها الى السرطان من برج يابس دل على كثرة السمايم في ذلك
الربع ٥ وان كان الاتصال من برج رطب دل على كثرة الفالج في ذلك الربع
هذا اذا كان زحل صاحب السادس فان لم يكن صاحب السادس
لم يدل الا على جوهر البرج الذي هو فيه ان كان برج زرع وزرع
وان كان برج شخص شخص ٥ وان كان برج ذي اربع قوايم فذوات قوايم
فان كان اتصال الشمس بالمشتري في وقت دخولها الى السرطان من برج
يابس دل على سلامة الربع ٥ فان كان صاحب بيت المرض دل على الحمى
الحاره وما اشبه ذلك الا ان يكون في برج رطب ٥ فان كان في برج رطب
دل على البرسام ٥ فان لم يكن في البرج السادس ولا صاحب السادس
دل على المنفعه على قدر جوهر البرج الذي هو فيه ٥ واذا دخلت

الشمس السرطان فلم يكن يتصل وكان يتصل بها كان الناس في سبب المعدن كام
واذا دخلت الى السرطان واتصلت بها الزهره من برج يابس دل على البلى
والسدم فان كانت الزهره في برج رطب دلت على الرمد والسيل في
العيون ٥ وان لم تكن الزهره صاحبه السادس دلت على السرور
في ذلك الربع ٥ واذا دخلت الشمس الى السرطان واتصل بها
عطارد وكان صاحب السادس من برج يابس دل على وجع الفواد
وان كان البرج رطبا دل على وجع المذاكير ٥ وان لم يكن صاحب السادس
وكان يتصل بالشمس من صداقه دل على نفس الملك لاهل العلم في
ذلك الربع ٥ واذا دخلت الى السرطان واتصل بها القمر وكان صاحب
السادس دل على العلل في ذلك الربع من اوجاع العيون وما اشبه
ذلك ٥ فان لم يكن صاحب السادس وكان ينظر الى الشمس من موضع
محمود دل على المنفعه وكان تنظر الى الشمس من صداقه وان كان
من عداوه دل على المضرة في ذلك الربع والعلل الخلاوا الرخص لها
في الاربع كلها من الكواكب العريه اذا كان كوكب غريب في الطالع
في دخول الشمس الى السرطان دلت على الغلا فيما كان ذلك البرج في ذلك
الكوكب الغريب فان كان ذلك الكوكب رجعا دل على الرخص فان لم يكن
سهادلم يدل على رخص ولا غلا وثبت السعر على حاله ٥ وان كان الطالع

يدل على الغدران والتراب د ثم انظر الى القمر فانه ان اتصل ببعض هذه
الكواكب الماسه في البروج الماسه التي ذكرت احدثت المطر عند الحوادث
ان كانت في برج مسلمه بمقدار عدد الدرج اياما وان كانت في ذوات الاجساد
مال الى الاسهال المحرم د وان كانت في البروج الماسه وكذلك اذا كانت الحوادث
اقرب من عدد الدرج وعدد الدرج التي من الاسهال المحرم فان حال الوحل فان
البروج المنقلبه يدل على الوقت الاسرع وذوات الجسدين على الوقت
الاوسط والثابته على الوقت الابعد ويدل ايضا من اوقات المطر في الاجتماعات
والاستقبالات د ثم انظر الى مسير القمر من وقت الاجتماع الى الاجتماع
الاخر فاذا صار القمر في مسير من منازل فاي كوكب اتصل بصاحبه وباله
ونظر كل واحد منهما الى بيت صاحبه او احدهما الى بيت صاحبه او كلاهما
الى بيت احدهما او كل واحد منهما الى بيته او نظر اليهما التي احدث
المطر ووقت حدوثه في وقت انتهاء القمر الى المركز ووقت انقطاع المطر
حين يوازي .. المتصل به او الناظر فيما بينهما المتصول اليه د فان
نظر المريخ الى القمر او عطارد اذا كان في طبيعة للمريخ كان الرعد والبرق
كامعا ونظر الى الشمس والى الكوكب الدال على المطر لحدثا الدروج
الشديده والصواعق واضعف ذلك اذا كان في البروج المنقلبه او البروج
ذوات الاصوات د وان كان زحل في معان المريخ او كان عطارد في معانه

وهو في طبعه او كانا اجتمعا على ما وصفنا من المريخ وعطارد وسيما في البروج
الزايله والتي لا صوت لها كان المطر دايما دايبه وكان الجو مظلما ولم يكن للجو رعد
ولا صوت وان الفصل اذا كانت المشكله عن المطر ٥ والكواكب الداله على
المطر الزهره وعطارد كما قد بينا فالزهره جوهر المطر والقمر جوهر الماء وعطارد
جوهر الريح والهوا واقربها السما واشده تاثيرا في الرطوبات والماييات القمر
اذ فلكه ادنى الى الارض والفلك الذي يحل الازمنه فلك الشمس بمارحته
فلك البروج ٥ وللقمر منزله بين هاهل الليله على حسب ما قسمته الهند وقد صارت
منازل القمر ثمانيه وعشرين بحسب كل منزله من درج الفلك ...
وذكروا ان المنازل الداله على الرطوبه ... وهي الدبران والذراع والجبهه
والصرفه والعقرب والاكليل والشوله والنعايم وسعد
الذابح والفرع المؤخر وسته من هذه المنازل اذا حل فيها القمر كان المطر وهي
الدبران والصرفه والاكليل وسعد الذابح والفرع المؤخر
وسته منها يابسه لا تدل على المطر وهي البطين والهنعه والطرف والقلب
وسعد الاخبيه والفرع الاول ٥ واحد عشر منها متوسطه لا رطبه
ولا يابسه وفيها المنازل المسماه منازل الرطوبه وربما كان فيها من المطر
والندا اليسير ما يكون في المنازل المسماه التي وصفنا بالرطوبه كالمنازل التي
ذكرنا اولها وهي الهقعه والسماك وسعد السعود وباقي المنازل

من الثريا الى الجبهه فان ذلك يدل على تغير حال السنه وكثرة الامراض
فيها ويكون الما في الانهار متوسطا ٥ وان كان الطالع والقمر في
المنازل الارضيه وهي من الراس الى الاكليل فانه يدل على كثرة الزرع
والعشب والكلا وعلى رخص الطعام وخصب السنه ٥ وان كان الطالع
والقمر في المنازل الهوائيه وهي من القلب الى سعد السعود فانه
يدل على كثرة الزرع وعلى كثرة منزلته في العين وعلى كون الدود في الماء
ويصيب الناس القحط وتكون سنه غير كامله ٥ وان كان القمر والطالع
في المنازل المائيه وهي من مقدم الدلو الى البطين فانه يدل على كثرة الامطار
والخصب وعلى امراض وموت فاش وعلى حسن حال النساء في
تلك السنه والله اعلم بغيبه من كتاب ابي سهل بن نوبخت

دلالة الكواكب الشمس فعلها الحرارة واليبس والسخن وهي
تفعل هذه الاشيا في اماكنها ونقدر ارتفاعها على الموضع وطبعها في فعالها
في المدار التي هي اهل عليها واضح وكذلك في مقدار المواضع البعيده
من موضع مدارها الحر الذي جرها وذلك المعروف في فعالها ومايحدث
في كل زمان من الحر واليبس والبرد والرطوبه على قدر مواضعها
من المدار في القرب والبعد والقمر طبيعته الرطوبه والتعفين ويح
بذلك الخليقه وقد يسخن ويقل ذلك على مقداره من الشمس عند زيادة ضوء

ونقصانه ٥ واما زحل فان طبعه البرد واليبس ٥ واما المشتري
معتدل الطبيعه وهو حار رطب معتدل وله ريح الشمال لغادية للنبات
والابدان المرايه فيها ٥ واما المريخ فطبيعته الحر واليبس وحدة
الطبيعه واما الزهره معتدله التمزيج مايله لطبيعه السخونه
لقرب فلكها من فلك الشمس وانها لا تبعد عنها وعليها الرطوبه في
اقدارها ٥ واما عطارد وطبيعته اليبس مره والرطوبه مره على
مقداره من الشمس وقربه منها ولقرب فلكه من فلك القمر هو سريع
التغير في طبيعته من هذا ولذلك صارت نحوسا وسعود الجود
طبايعها في اليبس والبرد والحراره واليبس لهما ذلك لما ينشق
والحيوان ٥ ولذلك السعود منهن المشتري والزهره والقمر لاعتدال
طبايعهن من البروده والحراره ٥ واما الشمس وعطارد فانهما يمتزجان
بطبايع البروج والكواكب لما الفهما في طبايعهما حال ما يمتزجان
به وكذلك القمر فانه من اهلاله الى ان يستكمل ضوءه الاول وطبيعته
الى الرطوبه والى المتلاية الحراره والرطوبه والى انتقاص النصف من
ضوءه اليبس ومن انتصاف ضوءه الى امحاقه البرد ٥ واما ساير الكواكب
الخمسه فكذلك يتردون في الرطوبه من تشريقهن الى مقامهن الاول
وفي محقهن الى استقبالهن الشمس واليبس من مقابلتهن الشمس الى مقامهن

الثاني ٥ والبرد من مقامهن الثاني الى دخولهن تحت الشعاع فمن
ذلك يعتبرون الهوا على اقدارهن ٥ فاما طبايع الكواكب الثابته فما
يدل عليه فعلى نحو طبايعها ومواضعها واقدارها في العظم والله اعلم بغيبه

كوكبة الحمل اما الكواكب التي في راس الحمل فان مزاجها
مزاج المريخ وزحل ودلالتهما مما تدل عليه دلالتهما واحدهما في حركه
والاخر في حركته وعرضها في الشمال ٥ واما الذي في فمه فمزاج الشمس
وزحل واما الذي في رجله المؤخر فكطبيعة المريخ وهو في اكله ٥ واما
الكواكب التي في اليه وهي ثمان كجملة الجوزا من الثور وعرضهن في
الشمال وطبيعتهن طبيعة الزهره

وكوكبة الثور
واما كواكب الثريا فمزاج المريخ والقمر وهي في الثور فيما بين ط به الى ك
وعرضهن في الشمال ٥ اما الكواكب الذي في موضع المقطع من الثور
مزاج الزهره بقوة زحل يسير وهن خمس كواكب جنوبيه اثنا
الدبران ففي يط ٥ وسايرهن ما بين يح ند الى كح ٥ واما الذي في المراقي
العرس فمزاجهما مزاج المريخ ملحدهما في كوكبه ٥ والثالث في الجوزا به
جنوبيه

كوكبة الجوزاء اما الكواكب الذي على راس
التوم المتقدم وطبيعته الشمس وعطارد والكوكب الذي على راس
التوم الثاني فهو شمسي وطبيعته المريخ ٥ واما الذي في قدم الجوزاء فمزاج

الشمس بقوة والزهرة بسكون وهي مما يلي طرفه الى ح يه حويه واما
الميزان التي في الحزين فمزاج زحل والذي في الحل اليمني وهي ج يه حوى
فاما الميزان اللذان في الراس فالاول منهما على مزاج الشمس ويسمى الباملوك
والاخر على مزاج المريخ ويسمى ملبيوس والمقدم منهما في السرطان يه
دقيقه والاخر في ح يه وهما شماليان كوكبة السرطان
واما الذي في ارجل السرطان الشماليه والجنوبيه فمزاج الشمس بقوة
والمريخ بسكون ويقال مزاج عطارد والمريخ والذي في طرف رجله المؤخر
في السرطان يه يه والذي على رجله الجنوبيه المؤخره ط يه والاخرى
الذي على يده فالاولان شماليان والاخر جنوبي واما الذي في راسه
وهما الكوكبان المتقدمان لذي الاربعة اضادع اللذان يليان السحابي
فمزاج زحل والشمس ويقال على مزاج زحل وعطارد والذي على الرمايتين
الشماليين في الاستدارة السحابيه التي في وسط الحلف وهو الثر
والمدودي وط مزاج المريخ والقمر وهو يه من السرطان شمالي واما
اللذان كتفاها الماليان التي الاربعة الاضادع ويسميان الحمارين فمزاج
المريخ والشمس والكوكب الشمالي منهما في السرطان يه يه شمالي
والكوكب الاخر في السرطان ط يه كوكبة الاسد
واما اللذان في راس الاسد وهو يقال لهما الطرف فان مزاجهن مزاج زحل

بقوة والمريخ بسكون فالكوكب الشمالي منهما في الاسد ا كه وهما
شماليان ٥ واما الثالثه التي في العنق فمزاج زحل بقوة والشمس
بسكون ويقال زحل وعطارد اصلهن في الاسد ط يه شمالي واما
النير الذي في القلب وهو المليك فمزاج المريخ والمشتري وهو في الاسد
ط كه شمالي والكوكب الذي في المتن وهو البشر ويقال له الوبره
فمزاج زحل والزهرة واما الذي في الحقوين والنير الذي في طرف
الذنب ويقال له الصرفه فمزاج زحل والزهرة والذي في الحقوين على
الذنب في السنبله ا كه شمالي والذي في الحقوين في الاسد كانه
شمالي كوكبة السنبلة فاما الكوكبان اللذان في راس
العذرا وكذلك الكوكبان اللذان في الوجه والمقدم والذي في طرف
جناحها الايسر الجنوبي فان مزاجهن مزاج الشمس بقوة والشمس بسكون
واما الذي في راسها ففي السنبله ح يه والاخر في السنبلة ح يه شماليين
واما اللذين في الجناح الايمن في السنبله يه ٥ والثالث ط شمالي
واما الذي في الجناح المشام الذي قبل القطاف فمزاج زحل والشمس
واما سايرها في الجناح المتيامن والتي في المنطقه فمزاج الشمس بقوة
والمريخ بسكون ويقال الزهرة سوده والكوكب المتقدم من الاربعة
التي في الجناح الايسر وكذلك الكوكب الذي في الحسك الاعين من تحت المنطقه

الدنب

وكذلك التي تحت المطاق في اعلا الاليه اليمنى كلها فمزاج الشمس
والزهرة بسكون واما السنبله وهي السماك الاعزل وهو على طرف
اليد اليسرى فمزاج الزهرة بقوة والمريخ بسكون وهو في الميزان ح يه
جنوبي والكواكب الثلاثة التي في الحمار ٥ واما التي في قدمها
اليسرى واليمنى الجنوبية والشماليه وما يستحب ذيلها فمزاج الشمس
بقوة والمريخ بسكون والكوكب الشمالي من الثلاثة التي في الجناح الايمن
ويسمى اول العطافين فمزاج زحل والشمس كوكبة الميزان
والذي في اسفل كوتها في الميزان ح يه والجنوبي منها في يد يه شماليين
والشمالي من الثلاثة من الميزان يه ٥ واما الذي في الرجل اليمنى ففي
الميزان ط يه شماليه ٥ واما اللذان في الميزان وهما في الطرفين
العقرب فمزاج الشمس والمشتري بقوة والمريخ بسكون كوكبة
العقرب واما الذي في جبهة العقرب وطبعه المريخ بقوة ومزاج
زحل بسكون فالاول منهما في الذي في العقرب ح يه شمالي والكوكب
الثاني في يه ٥ والثالث في يه هذان جنوبيان ٥ واما الثلاث التي
في ظهرها الجوهري المنير الذي يقال له انطارس فمزاجهما مزاج المريخ والمشتري
بسكون ٥ واما الذي في الشوله فمزاج زحل والزهرة بسكون الاول
منها في القوس يه والاخر في القوس ح يه جنوبيان ٥ واما اللذان

الدرس

في الابن فمزاج الشمس والمريخ وما يطلع بالعقرب مما يليه له صوره
فالكوكب السحابي الذي يتبع الشوله ويقال له اللطخه فمزاج المريخ
والقمر كوكبة القوس واما الكوكب الذي فوق نشابه الرامي
فمزاج المريخ وطبيعة القمر بقوة وهو في القوس يه يه والثاني في القوس
ب يه والثالث في يه حوسه والرابع ط يه واما التي في جبهته فمزاج
الشمس والمريخ وهو في القوس كانه شمالي واما الذي في ظهره فمزاج الشمس
والمشتري بسكون وهو في القوس كونه حنوبي والثالث يه كه جنوبي
واما التي في قائم القوس مع طبيعة المشتري وزحل واما اللواتي في ذنبه
وهي اربعة فمزاج الزهرة وزحل بسكون كوكبة الجدي
واما اللواتي في قرن الجدي فمزاجهن مزاج الزهرة بقوة والشمس بسكون
فالاول والثاني والثالث وهما سعد الذابح في الجدي يه يه شماليه
والرابع يه يه شمالي واما الذي في فيه فمزاج زحل والزهرة بسكون
الاول منها في الجدي يه يه والثاني يه يه والثالث يه ك شماليه كلها
فاما التي في قوايمه وبطنه فمزاج المريخ والشمس الاول منها في الجدي كه
والثاني كه جنوبيان فالكواكب التي في الذنب ومنها الكوكبة سعد بلع
كلها مزاج زحل والمشتري ٥ كوكبة الدلو
واما التي في منكبي الدلو والتي في يديه اليسرى واليمنى فان مزاجها مزاج

رحل بسكون والشمس بقوة الاول والثاني والثالث في الدلو والرابع
الذي في بدء المشتري في الجدي والخامس الذي في بدء المشتري في الجدي
والسادس ايضا في الجدي كا نه وهي شمالية كلها فالاول منها في يد
والثاني به ه والثالث ح ز والرابع كد ه والخامس كج ه والسادس
في الجدي كا نه وهي على مزاج زحل بسكون والشمس بقوة والتي في فرع
الماء على مزاج زحل والمشتري الاول في الدلو كا نه والثاني كه
شماليان والثالث كه والرابع كه جنوبيان كوكبة
الحوت واما التي في راس السمكة المتيامنة فمزاج الشمس
بقوة وزحل بسكون فالاول في الدلو كه والثاني في السمكة اه والثالث
به واما التي في صفحته فطبيعة المشتري والشمس واما
التي في [illegible] وفي الخيط المشام فالاول والثاني والثالث في السمكة
شمالية كلها ومزاجها مزاج زحل بقوة والشمس بسكون فالاول منها في
سه والثالث في ط مه د واما التي في صفحتي السمكة المتيامنة
والتي على [illegible] فمزاج المشتري بقوة والزهرة بسكون واما
التي في الخيط المشام فمزاج زحل والمشتري فالاول منها في الحمل
ط كه والثاني في الحمل ايضا كه جنوبيان واما النير الذي بين
الحوتين فكمزاج المريخ ومزاج الشمس بسكون والله اعلم بغيبه د
اخر اعرو اناث

مواضع

مواضع الكواكب الشمالية ومنازلها في الطول ١٩٥
وناحيتها في العرض ومزاجها من الكواكب

فاما الكواكب المسماة التي في بنات نعش الصغرى وفيهن الفرقدان
والجدي فان مزاجهن كمزاج زحل بقوة ومزاج الزهرة بسكون فاحد
الثلاثة التي في طرف ذنب الدب تحت الجوزاء ره والثاني الذي يليه ايضا
في الجوزاء ط ه والثالث في يه د والاول من الاربعة في السرطان
ي مه والثالث في السرطان كد ه والرابع في الاسد ح ه واما التي
في بنات نعش الكبرى فمزاج المريخ والكوكب الذي في اصل ذنبه
في الاسد يه والكوكب الثاني الذي على فخذه اليسرى المؤخرة
في الاسد ط مه والثالث وهو الكوكب المقدم من اللاتي على طرف
رجله اليسرى المؤخرة في السرطان كط ه والرابع هو الذي يتلوا
الكوكب الثالث في الاسد اه والكوكب المقدم من الثلاثة التي على
ذنبه وهو الخامس في الاسد ط ه والمتوسطة منها وهو السادس في
الاسد كد ه والثالث منها وهو السابع في السنبلة ومه واما
الذي على ذنبها اللطخة وتسميان الصغرين فمزاج القمر والزهرة واما
المسلان التي في اليمين فطبيعة زحل والمشتري وتنال المريخ والذي
فوق عينه في العقرب ط مه والذي فوق راسه في المريخ وبه

ديه كوكبة برشوش فاما التي في برشوش وهو الفارس ممسك ١٩٦
راس الغول فطبعة لطبيعة زحل والمشتري والكوكب الذي على
طرف يده اليمنى وهو اوله في الثور ح مه والمضيء الذي في سقة الايمن
في الثور كر كوكبة راس الغول والنير الذي في راس
الغول في الثور ولخرها في الثور كا مه كوكبة الحوسب
واما التي في الحوش ومنهن العيوق فهو مزاج المريخ وعطارد فاما الذي
الذي في راسه في الجوزاء ط كه والعيوق وهو العير في الجوزاء اه
ولخر كواكبها في الجوزاء ح به وهو الذي على النية كوكبة فيحوس
واما التي في فيحوس وهو المصطفى والحية فطبيعته كطبيعة الزهرة
وزحل والكواكب التي في راسه في القوس امه الى د مه من القوس
ولخر كواكبه التي يتلوا الذي في رجله اليسرى في العقرب بديه
كوكبة الحية واما التي في حيته فمزاج المريخ وزحل ونال
المريخ والمشتري فاحدها في القوس كح به والاخر في القوس به ولخر
في العقرب كا نه كوكبة النسر واما التي في النسر الطاير
وفيه النير فطبيعتها لطبعة زحل والمريخ ما النير الطاير في الجدي
ي مه فالاول من كواكبه الذي في وسط راسه في الجدي به ولخرها
التي تحت النسر في القوس كط ه كوكبة الدلفين د

والكوكب الشمالي من الثلاثة التي في الخط في السنبلة مه به والكوكب
الشمالي من الاثنين مائلي المغرب في السنبلة يو به واما النير الذي يسمي
ارمطروس وهو الشمال الرامح في الميزان ح مه فطبعته لطبيعة المريخ
والمشتري والله اعلم بغيبه كوكبة الاكليل الشمالي
واما التي في الاكليل الشمالي من الفكة فمزاجها مزاج الزهرة وعطارد
الكوكب المسمى منها في الميزان كا نه والمقدم منها في الميزان لح مه والكوكب
الذي يتلوا المضيء من قبل الجنوب في الميزان كد ه والكوكب الذي يتلوه
وسط منه في الميزان كو ه والذي يتلوا هذا في الميزان كح كه والكوكب
الذي يتلوها كلها في مؤخرها في كح مه كوكبة هرقلس واما التي في هرقلس
الجثي فتعلى مزاج عطارد وهو فيما بين سبع عشرة من الميزان والي العقرب
الى لح مه دقيقة من القوس د كوكبة اللوزه
واما اللواتي تسمى اللوزه وفيهن النسر الواقع في القوس كد نه والثاني
درج وخمس وخمسين دقيقة من الجدي كوكبة الدجاجة
واما اللواتي في الدجاجة فهذه الطبعة التي في اولها فالتي على منقارها
في الجدي لا به والكوكب ذنب الدجاجة المضيء في الدلو يو ه د ج
كوكبة قسبيا واما اللواتي في قسبيا وهي ذات الكرسي فمزاجها
زحل والزهرة والكوكب الذي في راسها في الحمل كد نه ولخرها في

د به

واما التي في الدلفين فطبيعتها كطبيعة زحل والمريخ والكوكب المقدم
الاول من الثلاثة في الجدي كد مه والمؤخر في الجدي كز ىه والاخر
في الجدي كه مه كوكبة القنطورس واما النيران اللتان في القوس
فطبيعتهن على مزاج المريخ وعطارد فالاول منها الذي في راس
ح مه والاخر في الجدي ك ىه كوكبة اندروميدا
واما التي في اندروميدا فانها على مزاج الزهرة والتي بين قدميها في الحمل ب مه
والاخرى في الحمل ط من كوكبة المثلث واما التي في المثلث فطبيعتهن
كطبيعة عطارد وهي اربعة كواكب الذي في راس المثلث في الحمل
مز مه والاخر في الحمل كح مه الكواكب الجنوبية من
الثوابت الخط الاستوا اما التي في الحوت منها فكطبيعة عطارد والزهرة
فاولها في الحوت كب مه والاخر في الحوت في مه والتي دكاها في الحمل
اه كوكبة قيطوس واما قيطوس فان احدها من مزاج زحل والكوكب
الاول منها في الحمل ك مه والثاني كذلك اخرها في الحمل ح مه
واما التي تنكبي الجوز فمن احسن كمزاج عطارد واما سايرهن
فمزاج زحل والمشتري فالكوكب النير الذي في هذا اليمين في الجوزا ح مه
والكوكب الذي على كتف المشتري من الجوزا ٣ مه د معه والكوكب
الذي في منطقة في وسط المتوسط منها في كه والثالث بعدها في ه ه
والكوكب

والكوكب النير الذي في عقبه اليمين في الثور ح مه والذي على العقب
الايسر في الجوزا ا مه د معه والموحل الذي تحت هذا في ابه ه
كوكبة النهر واما التي في النهر فالنير الذي في اخرها فعلى
مزاج زحل ما النير الذي في اخرها في الحمل ى مه وسايرهن الاول من كواكبها
في الحمل الثور كه مه ولاخرهن في الحمل ح ح كوكبة الارنب
واما التي في الارنب فطبيعتها الطبيعة زحل وعطارد والاول منها في
الثور كو مه والاخر في الجوزا ط مه كوكبة الكلب الاكبر
واما التي في الكلب الاكبر فمن طبيعة الزهرة ما خلا النير الذي فيه وهي
الشعرى اليمانية فانها من طبيعة المشتري بقوة والمريخ بضعف
فاول كواكبه بعد الشعرى التي في راسه في الجوزا كح مه والاخر الى
في دنبه في السرطان ط مه والشعرى نفسها في كد من الجوزا
كوكبة الكلب الاصغر واما التي في الكلب الاصغر وهي
الشعرى الشامية فطبيعتها كطبيعة عطارد والمريخ بسكون
وكوكبها التي في عنقه في السرطان ابه والشعرى الشامية في السرطان
وه كوكبة ادرس فاما المنيرات التي في ادرس وهي
حيه عليها كور وغراب فمن طبيعة زحل والزهرة فاما التي في الكور
فمن طبيعة الزهرة ىو وعطارد بسكون واما التي في الغراب فمن طبيعة

المريخ وزحل كوكبة ارعوس واما المنيرات التي في ارعوس
وهي السفينة فمن طبيعة زحل والمشتري منها الذي في طرف المجداف
وهو سهيل الكد والمقدم من الثلاثة التي على صدر السفينة في
السنبله ر مه والذي تحت سرير السفينه في السنبلة و مه والذي في
صنبرها كه في الاسد والتي تحت الثالث من الشراع في الاسد
كه والذي في سرير الثوثل في السرطان كح ه واما النيرات الاثنين
المقارس في الحيه فتي الاسد و مه واول الحيه في السرطان ك ه
والكوكب المقدم في السنبله ره ولخرها في الميزان ى كه والذي
عند ذنبها في الميزان و مه والذي في الكور في السنبلة ح مه والذي
في وسط الكاس في السنبله ط كه ولخرها والذي هو في الكور في
السنبلة والكوكب الذي في منقار الغراب في السنبلة لب مه ولخر
في السنبلة لكه كوكبة قنطورس واما التي في قنطورس
فما كان جسد الرجل من مزاج الزهرة والمريخ وكذلك ما كان في جسم الفرس
واول كواكبه التي على راسه في الميزان ىكه ولخرها في كح مه ومما
كان من كواكب الفرس الذي في مخرج ظهر فقي الميزان ىكه ولخرها على
عرقوبه الاجين في الميزان كب ٣ كوكبة السبع
واما المنيرات التي في السبع فعلى مزاج زحل بقوة والمريخ بسكون واول كو
السبع

السبع في العقرب د لو الى يو لو ولخرها في العقرب ح ط
كوكبة المجمرة فمن طبيعة الزهرة وعطارد واول كواكبها في
القوس د مه وهو الثاني منها كوكبة الاكليل الجنوبي
واما المنيرات التي في الاكليل الجنوبي فمن طبيعة زحل وعطارد كره م
واول كواكب الاكليل في القوس مه ولخرها في الجدي وفي الدلو
والتي كواكبها في الدلو ا مه من الكواكب الثابتة الشامية والجنوبية
والاجنبية ولا يتشابه المر عشر درجات العرض في
هذه المواضع من البروج في سنة تسع وتسعين وطبايعها
ومزاجها وما وصفنا عند مقارنتها درجة الكسوف والوتد الذي يليه
برج الكسوف او درجته او الوتد الذي يليه برج الكسوف وعند
مقارنة الاجتماع او الامتلاء ودليل درجة الاجتماع او الامتلاء ٢
وعند مقارنة القمر اياها في ارباع الشهر على ما يدل عليه مزاجها
من الكواكب في حالات الدلالات من الامداد واليبس والبرد والهوا
والحر وساير اصناف الحدث في كل وقت على نحو ما نوم تعرف
زوايا الارض الاربع وافاقها المستعرفة منها الرياح المعروفة بعموم
دلالتها فالمشرق يابس وتنه الصبا مبيسه وناحيه الجنوب حار
ورحه دفيه منضجه مهلكه لكل مغتذ وناحيه المغرب رطب وريحه

الدبور وهي ندية لشدة الرطوبة وناحية الشمال كثيرة البرد وريحها مرددة منتنة فعلى قدر نزول الكواكب في هذه المواضع تكون البلاد وربما اعتدل الامر في الدلالة او زاد او نقص وذلك على قدر الدليل في الزيادة والنقصان في القرب والبعد والاعتدال فان الحال يجري في ذلك مجرى ومن قبل البروج الجارية لسمت البلاد والغالبة على طبايعهم

فاما قسمة البلاد على اقدار المثلثات

فانهم صيّروا المثلثة النارية لما بين الشمال والدبور وصيّروا اسد ذلك المشتري من اجل دلالته على ناحية الشمال وريحها واخرها المريخ لولا الدبور وجعلوا المثلثة الارضية لما بين الجنوب ومهب الصبا وجعلوا المدبر لها الزهرة من اجل دلالتها على الجنوب واخرها زحل من اجل دلالته على الصبا والمثلثة الهوايية لما بين الصبا والجنوب ومدبرها زحل من اجل الصبا واخرها المشتري من اجل الشمال والمثلثة المائية لما بين الدبور والجنوب ومدبرها المريخ من اجل الدبور واخرها الزهرة من اجل الجنوب وجعل حصة كل مثلثة من هذه المثلثات من وسط الارض الى ما للمثلثة وصفوا ذلك من الارضين والبلدان للبروج على ما رسموا منها في الكتب فاما دلالة كل برج على اختلاف الهواء والرياح وازمان السنة فان الحمل مزاجه معتدل في اجزاوه برد ونصفه بارد

الكواكب الثابتة الذي فيه ماوله ممطر مرعد ورياح ووسطه ممزوج واخره حار ممنه للحصبة وما كان منه شماليا فهو سخن رطب وما كان جنوبيا فهو بارد **الثور** كله ممتزج الى الحر ان ودرجاته الاولى وهي الثريا وما حولها ذات رياح وسحاب ووسطه بارد رطب واجزاوه الذي في الدبران وما حوله ذات نار وحرور وبرق وصواعق وما كان منه جنوبيا فمحل رايل وما كان منها شماليا فممتزج والله اعلم **الجوزا** كلها حسنة المزاج ودرجاتها الاولى رطبة ذات بلة ووسطها حسن المزاج واخرها مختلط زايل وما كان منها جنوبيا فهو يابس حار وما كان شماليا فذات ارتجاف ورياح **السرطان** كله حار سخن واول درجاته وهي النثرة وما حولها ذات ارتجاف وغم وهلاك ووسطه حسن المزاج واخره ذو رياح وما كان منه شماليا او جنوبيا فحاد محرق ممتلي **الاسد** كله حار دو غم ودرجاته الاولى كذلك وفيه الحصبة ووسطه حسن المزاج واخره ندي ذو بلل وما كان منه شماليا فمحل مسخن وما كان جنوبيا فرطب **السنبلة** رطبة مرعدة واجزاوها الاولى سخنة مثلثة ووسطها حسن المزاج واخرها مايي وما كان منه شماليا فذات رياح وما كان جنوبيا فحسن المزاج **الميزان** معتدل متغير واجزاوه الاول حسن المزاج واوسطه كذلك

واخره مايي وما منه جنوبيا فندي فيه الحصبة وما كان منه شماليا فذو رياح والله اعلم بعينه **العقرب** حار واجزاوها الاول ذات غيوم ووسطها حسن المزاج واخرها ذو رجفة وما كان منها شماليا فحار وما كان منها جنوبيا فندي **القوس** كله ذو رياح واوله رطب ووسطه حسن المزاج واخره حار وما كان منه شماليا فذو رياح وما كان جنوبيا فرطب متقلب **الجدي** كله رطب واجزاوه الاول حار مثلثة واوسطه حسن التمزج وكذلك اخره بيح الامطار وما كان منها شماليا او جنوبيا فرطب ممتلي **الدلو** كله بارد مايي واوله رطب واوسطه حسن التمزج واخره ذو رياح وما كان منه شماليا فندي وما كان جنوبيا فندي وغيم **الحوت** ذات رياح واولها حسن التمزج ووسطها رطب واخرها ندي وما كان منها شماليا فذو رياح وما كان جنوبيا فمايي

في ولاية الكواكب

اذا كان والي الربع زحل وكان المريخ في اوتاده دل على حرب وقتال في العالم شديد وفساد وقتل في البلدان التي للبروج التي فيها زحل والمريخ على قدر ناحيتهما من الجهات الاربع ومواضعهما من الاقاليم والمثلثات ويدل على ان الظفر يكون لاهل برج زحل لانه رب السنه وصاحب الربع فاذا ولي زحل الربع الاول وله قوة في الفلك وحظوظ

اشترك مع ولاة الاربع كلها في ارباع السنة وسيما ان كان والي الربع والدليل من موضع ضعيف وكان من الكواكب السفلية واما اذا ولي الربع الكواكب العلوية فلا وذلك ان هذه الكواكب العلوية اذا اشتركت في ارباع السنة تفردت بقوتها واستولت على الربع فان مازجها بعض الكواكب دلت على ما يدل عليه اختلاف طبايعها في الممازجة واذا ولي الربع المشتري كما وصفنا من زحل وكان قويا في تحويل الربع على هدو وسكون وامن وصلاح للناس ولم تكن حروب ولا تنازع ولا قتل في العالم ولانه اذا كان زحل في تربيعه وشاركه في السنه كان من يخرج على الملوك ينازعهم ويرى نفسه موضعا للاستحقاق فلا يظهر عدلا ويخيف مونون فما العامة وقوة في امن وربما كان يكثر اعوانه ويشتد امره وسيما ان ناظرته السعود والقمر وكان سليما لم يدل على اثر حرب ولا امال ولا خوف وكانت سنة سليمه وصحة وصلحت فيه العوام فان خص المريخ القمر في الربع والقمر قوي في موضعه دل على الامراض والانسقام في الاحداث والشباب وقد دل في قوته وشدته على ما حرفه القمر من القوة والضعف استعلايه على المريخ فان وجدت في الربع الذي يليه المشتري والشمس قوية الموضع من الفلك في السنه ولم يكن المنحوس بها اختلاط دل على السكون والهدو وعلى

المودة من الاشراف والمقدمين من الملوك الخدم ووقوع الصلح بين الملوك وان
كان المريخ ينظر اليها نظر منحسة دخل على الاشراف وملوك البلدان والعظما
الغمام وربما كان ذلك من اسباب الامراض عند موضع المريخ من الشمس د
فان المريخ اذا كان في المقابلة واشرف عليها كان ذلك من المحاربة وكثرة الاعدا
وقهرهم د وان كان في الميسرة من الشمس كان ذلك من الامراض والافات
في الاسفار والتعب في غير منفعة ويختلط عليهم فكرهم ويخطوا في تدبيرهم
ويخاطوا فيه الا ان يكون المشتري في غير المقابلة فانه يكسر اذا كان
كذلك الشر المريخ فان وجدت والي الربع عطارد وهو في قوته على
ما وصفنا سليما في موضعه والمشتري يسعد له في مناظرته او كانت
الزهرة معه دلت على صلاح ذلك الربع وعلى اخبار حسنة وكلام حسن
ورسل يهدم من الملوك فيها سرور للملك الذي عطارد والي اقليمه والدعاء
ورسالات بما يسر الملوك وهدايا د فان كان المريخ يحس عطارد بغير
مناظرة شي من السعود دل على اللصوص وعلى الغارات في البلدان التي
لهما البرج الذي فيه المريخ من تلك الاقاليم وعلى فسادها وان ولي المريخ
الربع بغير مناظرة للمشتري وسيما ان كان راجعا او شرقيا دل على حروب
تكون في تلك السنة في مواضع من البلدان وعلى شر طويل في البلاد
التي للمريخ في رجعها د وان نحس الشمس او زحل وكانا في التربيع منه دل

على فساد

201 على فساد امور الجنود وخروجهم الي المعصية ومحاربة الملوك وانقسامهم
بذلك واتلافهم الاموال لذلك السبب مع امراض ابدانهم وظهور الغلظة
والشدة منهم على الرعية د فان كان المشتري في تربيعه حدث
خارج يطلب الملك ويدعي الحق وراي به ومتى ناظر المريخ والمشتري
في تحويل السنة والمريخ والهما يسكن من شره وحققه وورد هيبتك
من عاديته في السنة وقلل القتل والغارة ولكن لا بد من ظهور طبيعة
المريخ والمشتري ومزاجهما د فان ولي الربع الزهرة وكانت سليمة في موضع
صالحة بغير نظر المريخ دلت على كثرة السرور في الناس والافراح
والاعراس وفشو الخير وظهوره د واعلم انه اذا لم يجز للسنة دليل
وضعفت الكواكب وسقطت فان للمريخ في الربع الاول قوة ودلالة
وعملا فانظر في مواضعه وحاله ومما نجد الكواكب له وولا على قدرها
وقوتها كذلك ربع السرطان فانظر الي القمر ومشاركته ومخالطته
وولي في دلالته على قدر ما ترى من حاله واتصاله بالكواكب ومجامعتها
ومناظرتها فان قوته في الربع قائمة وكذلك ربع الميزان فانظر الي الزهرة
واعطها بحصتها واستعملها في الربع وكذلك ربع الجدي فانظر الي زحل وقل
على نحو مخالطته ومما تختم الكواكب ثم انظر عند دخول الشمس البروج
لكل شهر تريد معرفة دلالته ما يكون فيه من مواضع الكواكب وموضع

صاحب الربع من طالع الشهر وقل في ذلك على حسب ما تجد عليه
مواضعها وحالها والوالي للشهر منها وموضعه منها من الفلك ومن جهة
وما يبيح من المناظر ويدل عليه من اقترانه من الشمس فان ذلك قد رايته
ابتدايه في ابتدا الكلام د واعلم ان الكوكب اذا ولي السنة وكان
قويا دل على حسن حال اهل اقليمه في السنة والربع وحدث لهم قوة وحسن
حال واذا ضعف دل على ضعفهم وسو الحال وهل كوكب قوي في تحويل
السنة فانه يدل على قوة اهل اقليمه وكذلك النحوس اذا نزلت في
البروج دلت لاهل تلك البلاد على الحروب والامراض والافات في
الزروع وما يحل عليهم لذلك من الشدة على نحو ما حرست عليه البروج
للبلدان وكذلك البلدان في تلك الاقاليم من البلدان البروج على نحو تلك
الدلالة اذا نزلتها النحوس في درج ذلك من قليم الفلك كان الفساد في تلك
البلاد خاصة البرج في موضع ذلك من اطوال الاقاليم وعروضها بقدر
درج ذلك النحس ولكل اقليم من كل برج اربع درجات وسبعة عشر
دقيقة من كل برج واول البروج لاقليم البرج والثاني على قدر موضعه
من طول الارض في ارباعها على ما قد وصفناه اذا نزلت النحوس تلك البروج
كان ذلك الفساد فيها من نحو جوهر البرج الذي هي فيه واذا نزلت
السعود احلت ذلك فدلت على الفضل والخير لاهله ولذلك البروج

النحوس او فسدت اصحابها فسد اقليمه ونتج اذا كانت في برج للكنه ولمعرفة اهل اقليم كل برج حصة معلومة فاذا كانت الانحوس بروج

الذي

202 الذي يشرق عليها او تقابلها **في الملوك** واذا اردت معرفة
حال الملك وامر من تحويل السنة فانظر ان كان التحويل نهارا الى الشمس
وسيما ان كانت في درجات وسط السما والاوتاد فانها اولى بالدلالة
دلالة امر الملوك وحالهم د وان سقطت كانت القوة في ذلك لدرجة
وسط السما وكانت الدلالة منها لامر الملوك بقدر ما يحسنها ويسعدها
من الكواكب او يطرح الشعاع اليها وسيما من التربيع والمقابلة
فان القوة في الخير والشر بقدر مطرح الشعاع واتصال الدرجة بالقوس
والبعد د فاما في التحويلات الليلية فالقمر اولى فيها بالدلالة وسيما اذا
كان في درجات وسط السما فان لهذا الموضع في دلالة امر الملوك قوة
سيما اذا دخلت الشمس نهارا فالشمس اولى واذا دخلت ليلا فالقمر
اولى د فان سقط النيران كانت الدرجة اولى بالدلالة ذلك فانظر
فيما يسعدها من الكواكب او ينحسها واعرف الدرجة باحكام الحساب
وادقه لتعرف بذلك صحتها من المناظرات والقا الشعاعات واعرف
صاحب حدها اسعد هو ام نحس وموضع الشمس لها وهل لها في
ذلك الموضع حظ ودلالة ولاية البيت او غيره فانها اذا وليت ذلك
كان لها دلالة في امر الملوك بمسير درجة وسط السما الي شعاع السعود
والنحوس وكذلك تسيير الشمس ان كانت لها الدلالة بحيث تلقيت الشعاع

فانها تدل في السنة على الامراض والاوجاع والمعر والسفر وعلى المعانده
والحروب والاهتمام بسبب ذلك في الوقت الذي يجد هاميمية اليه
واشد ذلك اذا كانت منحوسة وسيما بالمريخ عند انتهاء الشعاع
اليه فان للمريخ دلالة في امر الملوك على الحروب وتدل على
الامراض والاهتمام بامور الرعيه وحاجة الملوك لنقصان المواد
فاما اذا كان ذلك الشعاع من غير التربيعين فانه لخفو السرور ربما
كان الامر الذي يقيم بدء غير واقع الا ان يكون ذلك النظر في مقابلة
الشمس فان زحل عند ذلك يدل على الحرب والمناصبة من الملوك ومن
من الخوارج بسبب ذلك النفقات اللاتي في وجهه ٥ واما المريخ
اذا كانت منحسه الشمس من التربيع الايسر دل الحلول على الامراض
والسفر غير المجدي والمونه في ذلك وربما كانت محاربة في غير اصابة
محه ٥ واذا كانت مناظرته من التربيع الايمن دل على قوة الاساوره
واصحاب الحروب وشهر السلاح والمحاربة من الجنود وعظما الاشراف
والخلاف بينهم ٥ وسيما ان نحس هذان النجمان برج وسط السماء
والشمس وهاد لالة وقوه فانها تدل على شدة ذلك وقوته ٥ فاما
الوقت الذي يكون ذلك فيه من الشده فاذا كان انتهاء ذلك الى شعاع
المريخ ما دام لحلول يوم درجه مطلعه ٥ وزحل يدل على السهون اذا كان

رمع
ب

المذمومه وهو يدل على الدلاله لان زحل اذا عدم نور الشمس
استعلى ... وفوت شهادته على السواد والظلمه والامور المذمومه
والمريخ ايضا اذا كان في برج وسط السماء وكان ذلك البرج ريحيا
واستقبله القمر كانت رياح حاره حاسمه الحيوان وعرت حمر واهوال
من الرياح ... ٥ وان كان زحل في وتد الارض عند المدخل وجامعه
القمر او صاحب الطالع او صاحب الاقليم وكان ذلك البرج ارضيا فانه
يكون في ذلك الاقليم زلزله وخسف يهلك له ناس كثير ويخرب له مدن
وقرى وان كان في ذلك المكان بهرام احرق قرى كثيره بالنيران
وسفك في ذلك الاقليم الدما وكانت حروب في ... بلايا عظيمه وحرق
الزرع وهلاك الشجر وموت الماشيه ٥ واذا كان الطالع في وقت
المدخل بيت المشتري وكان المشتري في مثلث الطالع وكان الزهره ناظره
اليه او الى القمر وصاحب الاقليم في موضع قوه وسلامه فان اهل
ذلك الاقليم يسلمون وينجون من الافات المضره ويكثر فيهم الورع والخير
والعباده ويظهر فيهم الرافه والزهد باهل المسكنه ويعمرون المساجد
رض ويطلبون العلم والادب والحكمه ٥ وان كان ذلك البرج من بروج الا
حرصوا على الزراعه والعماره وريحت غلاتهم وسلمت من الافات
المفسده المهلكه ٥ فان نظر من تربيع او مقابلة بحاسد ... وتعاسو

وتحالدوا وفعلوا افاعيل يحلون بها على انفسهم مكروها ومضره
وان كان ساقطا عن الطالع في موضع ضعيف ودله فان اهل ذلك
الاقليم يدلون ويدسون لغيرهم من اهل الاقاليم ويكثر فيهم الحاجة والفاقه
وان كان رب الطالع الزهره وكانت تنظر الى الطالع والقمر وصا
الاقليم بطرسول ومود سر النسا في الاقليم من الامراض والعلل ذلك
المخوفه ويكثر فيهم التزويج والحبل والاولاد وكان اكثر ما يلدون مسلم
وبهم ولاده ويكون اهل ذلك الاقليم في ذلك المدخل في خصب عيش
وبعد ورفاهيه ۝ وان نظرت من تربيع او مقابله كثر في نسا اهل
ذلك الاقليم الزنا والفجور والامور المنكره من السحق والبغا والفجور
وكان اهل الاقليم متحاسدين متباغضين يكثر فيهم المرا والجدال
والخصومات والمنافسه ۝ وان كانت في الاماكن الضعيفة الساقطة
قل سرورهن ولحزنهم وظهر علمهم علتهم واستدلهم من جاورهم من
الامم المحيطة بهم المخالفة عليهم ۝ وان كان مكان الزهرة عطارد وكان
على ما وصفنا من حال الزهره فان اهل ذلك الاقليم يحسن حالهم ويربح
تجاراتهم ويصلح معاشهم ويكثر العلم والادب فيهم ۝ وان كان نظره من
تربيع او مقابله حسنت احلامهم ودخلت العصبيه والعداوه فيما بينهم
وبعض اذا بهم ووضع تجارهم وفشا الكذب والنميمه فيهم ۝ وان كان

النفس ۝ واعلم ان صلاح البلدان ان يكون كوكبه المنسوب اليه صالحا
سنتها لعالم برج المدينة المنسوب اليها الذي كان طالع سنة العالم في
السنة التي سعد فان اهلها يكونون اعلا على كل من صادمهم في تلك
الاوان والضدها الهم الضد من الشر ۝ واذا كانت قسمة العالم او برج
الانتها من الدوله التي تكون اشغال الحرارات يحكم عليهم ۝ وفي السنه
التي يكون ضد ذلك البرج هو المنتهى او انتهت القسمه الى كوكب مضاد
لكوكبهم عرض لهم المكروه على حسب العارض من المنتهى والقسمه وحسب
ما كانت عليه حال طالع المدينه وحال كوكبها في سنة ابتدائها وكذلك
كل عمارة احدثت يدل عليها من البروج والكواكب وكذلك الملك بنيه
وقال ان في الكواكب ارضيه وهوائيه ومائيه ونارية فزحل والمريخ
ارضيان ۝ والراس والمشتري وعطارد هوائيه ۝ والشمس والذنب
ناريه ۝ والزهره والقمر مائيه ۝ ومثال ذلك في تحويل السنه ۝
فان كان المشتري في طالع المله في الثاني ۝ وفي طالع اشغال المله
في العقرب وهو في الثاني من طالع الاشغال وفي مثلثتنا في القوس في
الطالع ۝ وكان زحل في طالع الملة في العقرب ايضا وكان في الاشغال في
الرابع وكان العام في الطالع ۝ فلما كان زحل في ثاني طالع المله وكان
في الاشغال في الرابع وفي السنه في الطالع كان الاشغال عدوا للسلطان

فلما صار في الطالع اظهر دلالة في السلطان ولما قابل المريخ في المشتري
مل الملك ولما كان في الثاني من الحصل وصار في التحويل في الطالع احدث
الفقر والمسكنه وطلب المعاش والنكد في جميع ذلك ۝ وقال
كل برج من الفلك مقسوم اثني عشر قسما اولها البرج الذي فيه تلك القسمه
والقسم الثاني للبرج الثاني وهكذا حتى يصير القسم الثاني عشر للبرج
الثاني عشر فاي محسبة حلت برج من الاثني عشر فانها تقبل ... الاثنا
عشريه المنسوبه الى ذلك البرج واذا حلت الاثني عشريه حلت
البرج المنسوب الى الملك الاثنا عشريه ۝ وقال الحاسب في معرفة احد
العالم الى معرفة طالع اشغال الحمل الذي كانت فيه الدولة والطالع لكل
قران يحدث فيها وطالع كل سنه وطوالع ارباعها ويمرج احوال الملك ويسير
كل شي من موضعه واذا بلغ الذي يسير في سنة العالم الى شعاع كوكب
من الشعاعات التي في مدخل السنه دل على الاشيا التي يدل عليها
السنه واذا انتهى الى شعاع كوكب في وقت سنة القران فصيته على
ما يدل عليه سنة القران وان كان في اشغال الحمل فصيته وعن سنة
الحمل بذلك الكوكب الذي انتهى الى شعاعه وكذلك اذا كان الشعاع
الذي انتهى اليه من شعاع اسد الملة فكان ما وعن ذلك الكوكب الذي
الشعاع له في اسد الملة ۝ وقال الكوكب المعادي لطالع صاحب

والزهرة فان الذي في دلالة من الشر يقوي ۝ وان نزلت الشمس باحد هذه
البروج مع زحل كان ذلك دليلا على زلزلة ۝ وان نزلت الزهرة كانت
علامة امراض ۝ وان نزل عطارد او بهرام كان دليلا على ريح شديدة
وعلى عجايب وايات تحدث ۝ من كتاب ما شا الله في تحويل السنين
اذا كان احد النحسين في برج صورته من صور الناس واتصل به النحس
الاخر وهو مستقيم او راجع من مقارنة او تربيع او مقابلة كان في الناس
قتل ۝ فان كان راجعا كان اسرع ۝ وينبغي ان ينظر فان كان الاتصال
من وتد كان اشد ۝ فان كان في وتد فانظر في اي وتد هو فان كان
الناظر في الطالع والراجع المتصل وسط السما فان ذلك الشر يعم
الناس ويكون ابتداؤه من ناحية المشرق ويكون في الناس قتال شديد
وان كان الناظر وسط السما والراجع المتصل في الرابع فان ذلك
الشر يبدا من ناحية ارض المغرب والسواد اي معظم الامر ويفشو
ويشتد ۝ وان كان الناظر في المغرب والراجع المتصل ايضا
في الرابع فان ذلك ايضا يبدوا من حيث ذكرت حتى ياتي المغرب والوجه
الذي يكون منه الابتدا من ناحية اسرع النحسين والمتصل ومعرفه
اين منتهى ذلك الشر من موضع المقبل واعلم انه اذا كان الراجع والمتصل
والناظر في برج ذي جسدين فان القتال يكون من موت او قتل والماء

والمنقلب يكون ما دل عليه اقوى النجمين في موضعه فان كان المريخ اقوى
فالقتل او كل مرض حاد وان كان زحل فالامر يكون بمرض من جنس فانظر
زحل وممتزج به قوة المريخ وان كان ما ذكرت من غير وتد فان ذلك
يكون قليلا ثم يخلي واذا اتفق ان يكون في هذه السنة اجتماع زحل
والمشتري كان اشد فيما وصفت والله اعلم بغيبه ٥

من كتاب آخر في تحويل السنين

اذا اردت ان تعلم السال حداه فانظر حين يدخل الشمس الحمل الى الاجتماع
الذي يكون بعد دخولها الى الحمل فرب ساعة الاجتماع هو السال
حداه فان كان المريخ فانه يكون في الناس فتنة وقتال وطواعين
وان كان زحل كانت امراض واسقام من جنس زحل وان كانت السعود
فعلى قدر ما ترى منهم واعلم ان صاحب حرب المشتري وزحل والمريخ صاحب
حرب المغرب اذا كان هناك حرب فشرق احد الكوكبين كان الظفر لاهل
الموضع الذي لهم الكوكب المشرق ٥

في تحويل السنة في الحروب من كتاب ابي علي الخياط

اذا كان المريخ في تحويل السنة تحت الشعاع لم يدل في تلك السنة
على الحروب الا ان يكون في مواضعه ٥ وانظر في ذلك الى اتصال
قوة بهرام في السنة فان هاجت حرب والكواكب العلوية راجعة

فالزمر

في الوقت في سكونها عند استقامتها واحتراقها ٥ وان كانت مستقيمة
وقت احتراقها او رجوعها فانها اذا استدل شكلها يدل الامر وذلك
يدل لخروجها من البروج التي امتلائه ذلك الامر الى غيره ٥ واذا لم
يكن لبهرام في تحويل السنة انصراف ولا اتصال لم يدل على الحرب
واذا كان لبهرام انصراف في تحويل السنة دل على ان الذي اهاج
الحرب في تلك السنة طبع الكوكب الذي انصرف عنه ٥ فان كان انصرافه
عن المشتري فان سبب تلك الحرب الدواعي ٥ وان كان انصرافه عن
زحل دل على ان الملك كان سبب تلك الحرب ٥ واعلم انه ربما كانت
الحرب في السنة اذا كان بهرام يدفع الى زحل وزحل غير قابل له
فان كان انصراف بهرام عن المشتري واتصاله بزحل من غير قبول فالذي
يدعوا الى عزله هو من اهل بيت الملك ٥ وان كان لا ينصرف عن
المشتري واتصل بزحل فانه يدل على انه خارجي لا يصلح للملك ٥ واذا
كان بهرام منصرفا عن زحل متصلا بالمشتري فانه يدل على ان الدعاة
يخرجون على اهل الملك والنبوة ٥ فاما خروج الخوارج والحروب
ولم يوقت ولا في وقت اتصال بهرام بزحل فلو اعرض واحد منهم انظر
ايهما اقوى واولى بمكانه وايهما فوق الآخر ما لم تعرض ضعف الحرب
اذا امورهما بحث هوان او يكون بينهما قبول وتعرف فساد حال الخارج

کتابخانه مجلس شورای ملی

من بهرام وفساده ومن فساد الكوكب الذي انصرف عنه واذا كان
الحرب وبهرام ساقط عن طالع السنة او غرب فانها تكون ضعيفة
واذا كان المريخ من زحل والمشتري او مربعا لهما او مقابلا لهما او لاحدهما
فانه يدل على انه تكون حرب في تلك السنة فان كان زحل او
المشتري والمريخ في الاوتاد بتصيب كان اقوى وان كان بينهم
قبول لم يدل على حرب واذا كان المريخ مقبولا في تحويل السنة
من عند زحل وهو مقابل له او في تربيعه دل ذلك على قوة المريخ وكون
الحرب وان كان زحل يصل المريخ لم تكن حرب في تلك السنة وان كان
زحل مقبولا دل على انه لا يكون للخارجي قوة ويكون هوى الناس مع
الملك الاول وكذلك تنظر الى المشتري فان القبول منهم الاعوان
ورضاهم وقوة القبول فاذا لم يقبل كان عصيانا ولم يوثق به والتسلسل قوة

في قيام الملوك ٥٥٥٥

اذا كان زحل في السابع من طالع سنة قيامه فانه يدل على ان رعيته
تعاديه وتحاربه ست سنين عدد ما بين زحل الى الطالع ٥ وان كان مع
بهرام في بيت زحل دل على قتله في زمان ذلك الملك في تحويل السنة
من كتب الهند اذا كان طالع السنة في الوقت الذي يدخل فيه
الشمس الى الحمل احد منازل القمر الثابتة وكان القمر فيها وهي